

RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

crónica 5

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, MARTES 20 DE JUNIO DE 2000 - N° 12.843 - \$ 1

AFIRMAN QUE REDUCE SUS PLANTAS PARA IMPORTAR DEL BRASIL

COCA-COLA SE IRIA DEL PAIS

**Diario Carioca
Señala que la
Gaseosa que
"los Argentinos
Están Bebiendo
es Producida
Actualmente en
Manaus, Capital
del Estado
Brasileño de
Amazonas"**



BOCA CON FERVOR

Palermo, el "mellizo" Gustavo y el pibe Giménez, en la partida de Boca rumbo a Brasil. Mañana, con Palmeiras se juegan la Libertadores.



EL FERVOR PATRIO

El "Chacho" Alvarez rindió el homenaje ante el monumento al general Manuel Belgrano en el Día de la Bandera. El acto central fue en Rosario.

PARALIZAN HOSPITAL CONTRA ALDO RICO

HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$10.000 DEL DOMINGO

BINGO
crónica

M
VI

IMPRESO EN OFFSET

IMPRESO EN OFFSET

Correo
Argentina
Central
Buenos Aires
Calle
Córdoba N° 7433

REBELION DE MEDICOS EN



El doctor Duro, quien fue despedido-al centro-recibe la solidaridad de sus colegas en el hospital.

Dice que los Convenios de Trabajadores son el Problema

El ministro de Salud bonaerense, Juan José Mussi, aseguró hoy que en los hospitales de la provincia trabajan tres agentes por cada cama, como establece la Organización Mundial de la Salud, pero cuestionó los beneficios con que cuentan los empleados de ese sector.

De esa manera, el ministro salió al cruce de datos revelados por un diario matutino, de acuerdo con los cuales en los hospitales bonaerenses hay un promedio de 2,5 agentes por cada cargo.

Cuando le preguntaron si era cierto que existía ese promedio de empleados, Mussi afirmó: "no es entendible, debe ser por cada cama y esa una valoración que hace la Organización Mundial de la Salud".

Según dicha publicación, los regímenes laborales que otorgan diversos permisos y un alto grado de ausentismo que se ubica en el 20 por ciento constituyen algunos de los motivos para que en los hospitales públicos de esta provincia se necesiten, en promedio, 2,5

trabajadores para cubrir un solo cargo. Los regímenes laborales para profesionales y no profesionales de los hospitales públicos de esta provincia fueron calificadas de "absurdos" por funcionarios de la cartera sanitaria, y permiten por ejemplo que un trabajador pueda tomarse 60 días al año para actividades deportivas o 30 días para actividades artísticas.

Al respecto, Mussi afirmó que "esa es una vieja pelea" porque "habíamos logrado cambiar en su momento la ley y había tenido media sanción en la Legislatura, pero después no se refrendó porque hubo una fuerte pelea con los gremios y volvimos a las viejas leyes".

"Hemos querido cambiar esto. Durante muchos años la gente hizo como que trabajaba y el Estado como que le paga. Y nosotros quisimos cambiarlo. Yo mandé una ley y tuve prácticamente en contra a todos los gremios. Para esta ley, hace falta más gente, pero con otra ley no haría falta más gente", aseguró.

Los ciento ochenta profesionales y más de ciento veinte auxiliares del hospital municipal Dr. Raúl Larcade de San Miguel -que atiende un área bonaerense de más de 300 mil personas- efectuaban hoy una paralización de tareas que tendía a derivar en una huelga por tiempo indeterminado, en rechazo a la cesantía del jefe de Neonatología y a la vez vicepresidente de la asociación profesional dispuesta por decreto del intendente Aldo Rico.

La medida de fuerza -"el comienzo de un plan de lucha" que, según las entidades gremiales, no afectaría los servicios de emergencia, de partos, ni a los internados "para no desproteger a la población"- configuraba de hecho una nueva ofensiva contra la "privatización encubierta" del establecimiento, pero se resolvió en asamblea una vez trascendido el decreto del ejecutivo comunal N° 743 del 15/06/00 que invocando hechos de agosto del año último transformó en cesantía la suspensión que el 19 de noviembre se le impusiera al doctor Eduardo Alfredo Duro por "agredir verbal y físicamente" al entonces director Carlos Rubinstein y "convocar al personal a asamblea" mediante un megáfono.

La Asociación de Profesionales Universitarios del hospital (Apuhl), encabezada por el doctor Eduardo Barragán, reaccionó al decreto convocando a la asamblea de hoy, que de hecho derivó en un paro, y repudiando "el estilo autoritario" del intendente Rico. En la reunión de hoy se resolvió una nueva asamblea para mañana a las 10.30, convocatoria a "todas las entidades médicas de la provincia", mantener el "quite de colaboración" al municipio, exigir la renuncia del director Carlos José Díaz (por "prestarse al juego" del jefe comunal), e instalar una radio abierta en las puertas del establecimiento y pegar afiches en el distrito puntualizando la falta de insumos para atender a la gente, particularmente, en el área de Neonatología. Los asambleístas fijaron asimismo analizar movilizaciones a la inten-

dencia y la instalación de una "carpa médica" de ayuno frente a esta.

"Pareciera que estamos otra vez en la época de la obediencia debida. Y parece una ironía que el secretario de Salud (Félix Roberto Avila) acuse a Duro de autoritario, cuando tiene un intendente que primero nos acusó de delincuentes, después ame-

Los Profesionales, a Quienes se les Sumó el Personal Auxiliar, Paralizaron el Hospital Larcade por el Despido de un Médico

nazó a los periodistas; luego a los jueces de la provincia; luego a los pobladores de San Miguel que pedían le sacara el agua del barrio. Parece mentira -enfatizó- que teniendo allí a

alguien que se levantó contra los poderes constituidos de la democracia, no en una sino en dos ocasiones, se acuse de autoritario a Duro sin decir nada de Aldo Rico", dijo Barragán, al inicio de la reunión de este mediodía que resolvía extender la protesta por tiempo indeterminado.

Todo el plantel profesional del hospital ubicado en la avenida Presidente Perón al 2300, de San Miguel, respaldó al doctor Duro, quien hace veintinueve años es el sub encargado del departamento de Neonatología.

"Soy el único cesanteado, por ahora. Pero pueden ser muchos más", expresó a su turno Duro, exhibiendo una copia del decreto firmado por Rico el 15 de junio de 2000 y que el secretario de Gobierno Oscar Zilicci entregara a la jefa de Neonatología doctora María Colombo.

● CIFRAS ATERRADORAS

Consta en ese texto que la cesantía es consecuente a los hechos del año pasado cuando el entonces director Rubinstein "fue agredido verbal y físicamente" por Duro, quien "además se manifestaba convocando por altoparlantes al resto del personal del hospital a una asamblea". Cita además que un decreto del 19 noviembre de 1999 instruyó sumario administrativo al vicepresidente de la Apuhl, y que otra medida similar, del 17 de enero de 2000, amplió aquella con treinta días de "suspensión preventiva. Asimismo se ha incumplido una disposición dispuesta por el ejecutivo del hospital respecto

DE LA RUA PIDIO CAMBIAR REGLAS DE JUEGO



El presidente Fernando de la Rúa habla en el foro de los G-15.

EL CAIRO, Egipto (EFE, ANSA y AFP), 20.- El presidente de la Argentina, Fernando de la Rúa, propuso reformar el sistema financiero internacional "para evitar que aumenten las distancias entre pobres y ricos" y eliminar los subsidios a las exportaciones de los países desarrollados fortaleciendo el libre comercio, al pronunciar hoy el discurso de clausura de la X Cumbre del Grupo de los 15, entre los que también figuran Brasil, México y Chile.

"Es necesaria una reforma en los organismos internacionales de crédito y nuestro compromiso es trabajar para evitar que aumenten las distancias entre pobres y ricos, para no caer en la inestabilidad social y política", dijo De la Rúa en el palacio Heliópolis, residencia del mandatario egipcio Hosni Mubarak, donde cerró el evento en representación de América Latina.

El mensaje del mandatario argentino apuntó a coordinar acciones para evitar crisis económicas que se originan a raíz del flujo de capitales en la economía globalizada.

Las conclusiones de la Cumbre serán elevadas por el G-15 al grupo de los siete países más desarrollados, para abrir un canal de diálogo entre el Norte y el Sur.

Por su lado, el canciller argentino Adalberto Rodríguez Giavarini, firma hoy un acuerdo comercial bilateral con Egipto, país en el fue construido un reactor nuclear por el Centro de Investigaciones Atómicas (Inavp), una empresa estatal argentina con sede en San Carlos de Bariloche.

De la Rúa, según la agenda oficial, tiene previsto emprender el regreso a Buenos Aires hoy a las 16 (hora argentina). De esta forma, el presidente retornará al país tras once días de ausencia y luego de haber visitado Estados Unidos, donde se reunió con su par Bill Clinton, y posteriormente la ciudad colombiana de Cartagena de Indias, escenario de la reunión del Grupo de Río, el principal foro político de América Latina.

Pese a su participación en foros internacionales tan prestigiosos, De la Rúa tuvo tiempo para referirse también a problemas internos de su país, socialmente convulso a raíz de una fuerte reducción del gasto público que incluyó rebajas salariales en la administración pública.

Desde esta capital, donde ayer asistió a la reunión inaugural del G-15, el presidente argentino advirtió que "nadie me va a apartar del camino para llevar adelante el crecimiento del país".

En obvia alusión a los senadores del opositor Partido Justicialista que votaron contra aquellas medidas de emergencia, el mandatario exhortó a "actuar por el bien común y sin motivos electorales".

"En todo el mundo los países bajan el gasto público -dijo De la Rúa-. Nosotros lo hicimos, pero además combatimos fuertemente la corrupción y ponemos mayor eficiencia en el gasto".

A su vez, el canciller Rodríguez Giavarini, sostuvo aquí ante el periodismo que la Argentina no es un país del Tercer Mundo, sino "del segundo, porque faltan cosas para acceder al primero".

SAN MIGUEL CONTRA RICO

Página 3 * *Crónicas* * Buenos Aires, Martes 20 de Junio de 2000

la prohibición de la utilización del buscaramas para convocar al personal a reuniones o asambleas, salvo en casos en que exista expresa autorización", expresa, invocando "la violación al artículo 64 incisos III, IV VI y X de la ley 11.757" del Estatuto del Personal Municipal.

Duro, en cambio, interpretó su cesantía como "una represalia" desde que "el miércoles pasado, a consecuencia de una reunión que mantuve en el hospital -para hablar de los problemas de los chicos recién nacidos enfermos- en la que hubo un intercambio de opiniones con funcionarios del Hospital de Malvinas Argentinas (en el municipio vecino) que pretendían hacerse cargo de la cirugía a cambio de prestaciones aranceladas, lo que sería una virtual privatización del servicio. Yo me opuse. Y dije que seguiré derivando a los enfermos graves al Hospital (nacional de Pediatría Juan) Garrahan", expuso el médico

cesanteado. Barragán señaló, por su parte, que "como el de Malvinas está privatizado y arancelado, miles de vecinos vienen al Larcade, que es gratuito. Y si se privatizan servicios acá significará la exclusión de miles de personas" del sistema hospitalario.

Fuentes confiables dijeron que el hospital atiende hoy 800 consultas diarias, y que en Neonatología, de 3.200 partos anuales registrados 800 tuvieron necesidad de terapia intensiva. Ese incremento -del 12% del año precedente al 20% del último- impulsó un estudio exhaustivo que concluyó en que el 65% de las parturientas atendidas tenía sus necesidades básicas insatisfechas, esto es, que jamás podría haber abonado la consulta. Sobre ello la doctora Colombo agregó que hoy en las salas bajo su órbita hay 18 recién nacidos, de los cuales 4 están en respirador artificial y otros 4 no superan los 1.500 gramos de peso.

Más de 300 mil Personas no Recibieron Atención; la Medida de Fuerza se Lleva a Cabo por Tiempo Indeterminado



Los pacientes del Hospital Larcade de San Miguel esperaron en vano para ser atendidos en los pasillos. La medida de fuerza de los médicos y auxiliares se cumplió a "rajatabla" en solidaridad con quien fuera despedido por el intendente Aldo Rico.

Una Crisis que Viene Desde Hace Tiempo

La crisis en el hospital municipal de San Miguel Dr. Raúl Larcade comenzó hace cinco años, por lo menos, cuando atendía a un área de más de 700 mil personas y 5 mil partos anuales y parte de su personal fue derivado a otros establecimientos surgidos de la división distrital. Pero -además de haberse potenciado en estos años por los recurrentes falta de presupuesto, reclamos salariales, cesantías, e incluso por denuncias de robos de bebés- ingresó en una fase dramática a mediados del año pasado cuando el intendente Aldo Rico pidió al concejo deliberante local declarar la emergencia

sanitaria y autorizará la reestructuración del sistema de salud y pasará a disponibilidad al personal médico y auxiliar del centenario nosocomio. Los profesionales y no profesionales iniciaron entonces una movilización, que contó progresivamente con el respaldo de sus pares de la provincia y de gran parte de la población, en aras de probar que el ex coronel aspiraba en realidad a arancelar el servicio hospitalario y/o derivar los pacientes a otros centros arancelados de la zona. La gran conmoción en el distrito que originó el cruce de pareceres llevó a Rico, a mediados de junio, a instalar su

despacho en el hospital y a acusar a los médicos de tender a favorecer a las clínicas privadas. Denuncias de todo tipo se volcaron entonces los tribunales de San Martín, tanto por los hechos de violencia acaecidos dentro del hospital cuando por los eventuales planes del intendente, quien a su vez inició paralelamente sumarios administrativos a varios de los dirigentes de la asociación de profesionales. Un acuerdo, en agosto, en el que medió el ministerio de Salud bonaerense, dejó sin efecto las investigaciones internas; pero los afectados denunciaron que ello no se cumplió. Hoy lo ratifican.



Los choferes reclaman y denuncian una "persecución municipal".

CHOFERES, EN PIE DE GUERRA

Son de la Empresa "1° de Enero" que Sale del Mercado Central

Unos cien choferes de la línea de colectivos "1° de Enero" que realiza su principal recorrido en la zona del Mercado Central de Buenos Aires, en el partido de La Matanza, iniciaron hoy una protesta, que consistió en el cese parcial del servicio y la inminente convocatoria a una asamblea en el gremio que los agrupa, debido a que consideran en peligro su fuente de trabajo, porque a menudo sus unidades son objeto de multas y secuestros por parte de las inspecciones municipales. Todo esto ocurre -según lo expuesto por los trabajadores-, luego del cambio de autoridades en el municipio y en las puertas del llamado a una nueva licitación para la renovación de líneas de ese servicio.

Los choferes allí reunidos manifestaron que se tomarán otras medidas, como cortes de ruta y manifestaciones, si lo que ellos consideran como una "persecución", continúa.

A pesar de los reclamos de los trabajadores de esa línea, que algunos casos fueron sancionados con multas y el secuestro de sus unidades,

los operativos continuaron hoy cuando 7 micros fueron separados del recorrido habitual, luego de una inspección en la vía pública, por parte de los funcionarios municipales y provinciales.

● CINCO AÑOS

La empresa de colectivos "1° de Enero", cumple ese servicio desde hace cinco años, cuando el Gobierno municipal de la Matanza le otorgó la debida autorización para realizar el recorrido que une la localidad de González Catán con El Mercado Central; y a partir nuevas directivas en lo que respecta al permiso y habilitación de unidades de transporte de pasajeros, son objeto de sucesivas inspecciones a lo largo de su recorrido.

Según la información emanada de la cooperativa a la cual pertenecen, los reclamos aún no han recibido respuestas satisfactorias de parte de las autoridades, y de continuar esta situación, se tomarán otras medidas.

Cierra Causa del Amigo de Maradona

El juez Federal Gustavo Literas ordenó archivar una causa instruida en enero pasado cuando un supuesto "falso médico" se introdujo en el Instituto Sacre Coeur donde estaba internado el astro de fútbol Diego Armando Maradona para suministrarle drogas, según se dijo, al comprobarse luego que se trataba de un "médico amigo" que sólo "quería visitarlo".

Ninguna prueba encontró Literas de que el falso médico se introdujo en la habitación de Maradona para suministrarle drogas por lo cual cerró la

Es el Joven Médico de Quien se Dijo le dio Droga Cuando Estaba Internado

causa que pasó a archivo. La consecuencia de esta decisión de Literas es que el titular de esa clínica famosa el doctor Carlos Benjamín Álvarez, ahora deberá soportar un juicio por daños y perjuicios y también por supuestas injurias que le iniciará el falso médico, se dijo en Tribunales.

Cuando Maradona luego de sufrir una crisis por su adicción a la cocaína en Uruguay fue trasladado a Buenos Aires, quedó internado en el Instituto Sacre Coeur donde se le propo-

cionó un tratamiento especial y en la emergencia tendiente a salvarle la vida.

Pese a las estrictas medidas de seguridad ordenadas por la dirección de la clínica, un amigo de Maradona el médico Mariano Castro utilizando chaqueta y pantalón de médico y llevando un maletín entró en la clínica en forma sospechosa pese a tener colgado un estetoscopio.

Castro ingresó a la habitación de Maradona pero luego personal de

seguridad lo echó al tiempo que en una conferencia de prensa el titular de la clínica denunció que "un falso médico había ingresado para suministrar más droga al paciente famoso". Se inició una investigación y nada probó que Castro fuera un "dealer" sino un amigo que vistiendo de médico llegó hasta la cama del famoso futbolista.

La causa ahora se cerró pero el abogado de Castro anunció que iniciará acciones porque se sintió "agra-

viado y desprestigiado por las declaraciones de Álvarez".

En su defensa el supuesto falso médico, presentó ante el juez Literas el título habilitante y la credencial que lo acreditaba como miembro de los equipos de salud de la Secretaría de Deportes de la Ciudad de Buenos Aires.

También el juez Literas pidió a algunos canales de televisión los tapes de la conferencia de prensa en los que el titular del Instituto Sacre Coeur aludió a un falso médico que le pareció "drogadicto".



● FRIGORÍFICO

Los trabajadores cesantes del ex frigorífico Santa Elena de Entre Ríos podrían recuperar sus fuentes laborales a partir de la venta de la firma por parte de su nuevo dueño, el Banco de la Nación Argentina. El BNA, principal acreedor de la empresa quebrada, gestionaría su transferencia incluyendo al personal.

● CONADU

La Confederación de Docentes Universitarios iniciará el jueves próximo un paro nacional de 48 horas para reclamar mejoras salariales y mayor presupuesto para el sector. El viernes, el gremio se movilizará en esta Capital hacia la cartera de Educación para denunciar la crisis terminal de varias sedes académicas, cuyas cuentas están "al rojo".

● CURTIEMBRE

Unas 700 fuentes de trabajo peligran a raíz de la delicada situación que atraviesa Curtiembre Yoma S.A. en su planta de Nonogasta (La Rioja). La empresa advirtió que si la AFIP no le paga los reintegros por exportación que viene reclamando, la planta podría quedar paralizada y sus trabajadores en la calle.

● AEROLINEAS

El saneamiento de Aerolíneas Argentinas sería posible sin despedir personal, según planteó la controladora española de la empresa. A su vez el ministro de Infraestructura, Nicolás Gallo, defendió el Plan Director para "salvar 14.000 puestos de trabajo directos e indirectos y afianzar un movimiento económico de \$2.000 millones".

● MARÍTIMOS

El jueves próximo podría empezar a resolverse el conflicto entre los armadores de buques pesqueros, los tripulantes y el personal de tierra agremiados en el Sindicato Obrero Marítimos Unidos. El Soma reclama aumento salarial y mejoramiento de las condiciones laborales. La cámara empresaria además un aumento del 100% prometido hace dos años.

● DESEMPLEO

Según las estadísticas que manejan varios gremios catastróficos, la tasa de desempleo en la provincia podría superar el 20%, aunque el Gobierno sostiene que se ha estabilizado en 17,2% desde agosto pasado. Al finalizar el primer semestre del año actual, habría más de 18.000 personas desocupadas, además de los subocupados.

● INAUGURACION

La Unión Personal de Seguridad que conduce Angel García inaugura hoy su Centro Tecnológico Comunitario Ezeiza, ubicado en Pravaz 247. El Centro tendrá 150 alumnos en una primera etapa, quienes cursarán computación y acceso a Internet mediante convenio del gremio con la Secretaría de Comunicaciones de la Nación.

MAÑANA SERA OTRO DIA

Un gigantesco desorden del tránsito se prevé para mañana en la Ciudad de Buenos Aires desde que los agentes estatales porteños expresarán nuevamente su rechazo al ajuste dispuesto por el gobierno nacional con cortes de avenidas y calles en el centro y en los barrios Barracas, La Boca, San Telmo, Recoleta, Congreso, Núñez y Parque de los Patricios. Las medidas de fuerza -entre las 11 y las 14 horas, y simultáneas a la iniciación en la Justicia de un "juicio colectivo" de ATE contra el Estado (ver aparte)-, configurarán un anticipo del criterio a prevalecer el jueves en el congreso nacional de los delegados de la Asociación de Trabajadores del Estado de todo el país, que podría extender a todas las capitales del interior el paro con movilización previsto en la capital para el martes 27 de junio.

La expectativa de los trabajadores estatales es que el Parlamento deje sin efecto el decreto PEN 430/00 de necesidad y urgencia que redujo las retribuciones en la administración pública y que ya fue jaeado por la Cámara de Senadores. El secretario general de la Asociación de Trabajadores del Estado (Capital Federal), Pablo Micheli, expresó hoy a Crónica que "si el Parlamento está dividido (en opiniones), con mucha más razón debería replantearse la situación" de validez o no

del instrumento empleado por el gobierno para rebajar los sueldos. El dirigente dijo que aun sin "tener coincidencias" con Jorge Yoma ese senador justicialista "tiene razón" al sostener que el pronunciamiento del Senado es suficiente para invalidar el decreto en cuestión.

El plan de lucha de ATE, resuelto el 6 de junio en una asamblea de más de mil quinientos esta-

Marchan Desde las Once en Protesta por la Reducción de sus Haberes por el Ajuste

les frente a la Jefatura de Gabinete, es en "rechazo total y absoluto a todas las medidas del gobierno nacional en lo concerniente al ajuste en el Estado y la rebaja salarial en los sueldos", y habiendo comenzado con la participación en la huelga nacional del 9 de junio también se expresó el 14 pasado con un paro y una movilización a la plaza de Mayo.

En esta cuarta fase del programa de acciones directas ATE prevé: a las 11 horas un corte en la calle Brandsen, protagonizado por el personal de

los hospitales neuropsiquiátricos Braulio Moyano, José Borda y Tobar García (infanto juvenil) y de los talleres protegidos; a las 12, un corte en las avenidas Amancio Alcorta y Vélez Sarsfield, con manifestación del personal del Instituto de Microbiología Malbrán; y también al mediodía una interrupción del tránsito en la esquina de las avenidas Paseo Colón y Belgrano, por parte del personal del Senasa, de la Oncca, del INAL, de la Anses, de Construcciones Portuarias, de la secretaría de Agricultura y de los ministerios de Economía y Defensa.

Los trabajadores del Consejo del Menor y la Familia, del Registro Nacional de las Personas, de los ministerios de Desarrollo Social, de Interior y de Justicia, y de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires también saldrán a la calle a las 12 a cortar el paso de vehículos en las avenidas Diagonal Norte y Rivadavia, a pocos metros de la plaza de Mayo.

No lejos de allí, en la Diagonal sur Julio A. Roca y Alsina cortarán el tránsito a esa misma hora los agentes del Indec, de las secretarías de Industria y Comercio y de Función pública, de la Jefatura de Gabinete y de la Presidencia de la Nación.

El personal del hospital Rivadavia y de la Biblioteca Nacional cortarán el paso por la avenida

El PJ Sale con los Tapones de Punta

Yoma Reclamó que "no Joroben más" con el Recorte Salarial y Roggero Pide Tratamiento Sobre Tablas

Mientras el senador justicialista Jorge Yoma le reclamó esta mañana al Gobierno que "se deje de joroben con la baja salarial" de los empleados estatales y le pidió que se siente a negociar con los miembros de la Cámara Alta formas alternativas de encarar el ajuste en las cuentas públicas, el titular del bloque de diputados de esa extracción política, Humberto Roggero, reafirmó la decisión de esa bancada de solicitar el tratamiento sobre tablas en la Cámara baja de los proyectos de derogación del decreto presidencial aprobados por el Senado.

El senador Jorge Yoma advirtió que tras el rechazo en esa cámara -concretado la semana pasada a ins-

tancias de los legisladores del PJ-, la ratificación del ajuste que busca concretar la Alianza en la Cámara de Diputados no es más que "una reacción política que carece de efectividad". "A esta altura, estos decretos de rebaja salarial, después del rechazo de una de las Cámaras del Congreso, no resisten el más mínimo análisis. En La Rioja, hasta los jueces de faltas lo van a anular", ironizó el legislador.

"Detrás mío hay más de 15 mil empleados públicos y jubilados riojanos a los que les recortaron los haberes", enfatizó Yoma en declaraciones periodísticas formuladas hoy y estimó que se acercan "juicios millonarios" contra el Estado por los decretos presidenciales.

Cuando fue consultado sobre versiones contrarias que trascendieron en fuentes judiciales, Yoma dijo que "el hecho de que la 'corte del régimen menemista' ha pasado a ser la herramienta fundamental de la acción del Gobierno de la Alianza es por lo menos insólito".

Por su parte, el diputado justicialista Humberto Roggero afirmó que "vamos a continuar reclamando el tratamiento de los proyectos aprobados por el Senado para rechazar los decretos presidenciales que redujeron los sueldos de los trabajadores estatales".

Roggero señaló que "tanto los legisladores como los gobernadores del PJ" han "planteado una serie de

propuestas que permiten superar la crisis sin que se afecte a quienes han sufrido las consecuencias del modelo".

"Frente al impuestazo planteamos una rebaja de impuestos que significará más dinero circulante y, en consecuencia, una mayor demanda; frente a la falta de recaudación planteamos una aplicación de gravámenes que significan el ingreso de 1.500 millones de dólares a las arcas del Tesoro", agregó.

Además, Roggero sostuvo que "esos puntos deben formar parte" del diálogo político que el Gobierno nacional establecerá con los partidos de la oposición con representación parlamentaria y los sindicalistas.

Flamarique Insiste en Tener Diálogo

El ministro de Trabajo reafirmó hoy la necesidad de establecer un diálogo con los distintos sectores políticos y sociales para superar la "difícil y particular situación" que atraviesa el país, aunque se mostró preocupado por la actitud de los senadores justicialistas de rechazar el recorte en el gasto público. "En la Argentina hay que instalar un diálogo pero con condiciones (que impone la) realidad, con el fortalecimiento de la política fiscal y monetaria, el impulso al pleno empleo y sin conflictos sociales", dijo Alberto Flamarique.

El funcionario formuló declaraciones en Ezeiza, tras arribar de la ciudad de Ginebra, donde presidió la Asamblea anual de la Organización Internacional de Trabajo (OIT).

En la oportunidad criticó la media sanción del Senado a un proyecto de ley que pretendía anular los

decretos de necesidad y urgencia dictados por el Gobierno para reducir los salarios de los empleados públicos y en contra del cierre de distintos organismos gubernamentales.

A juicio de Flamarique, la resolución de la cámara alta, que se aprobó con el voto mayoritario de los senadores del justicialismo, es un "pase de factura interna" en el partido de la oposición. "Queremos dialogar con el PJ pero lo difícil es encontrar un interlocutor válido, por la puja interna" que existe en ese partido, señaló el ministro.

Identificó a "cinco sectores bien diferenciados" y apuntó a los nucleamientos internos liderados por los gobernadores de Buenos Aires, Carlos Ruckauf, de Santa Fe, Carlos Reutemann, de Córdoba, José Manuel De la Sota; el ex presidente Carlos Menem y el ex mandatario bonaerense, Eduardo Duhalde.

FARINELLO ESPERABA "MAS AUDACIA" DEL GOBIERNO Y DUDA DE LA RUA

ROSARIO.- El sacerdote Luis Farinello aseguró que esperaba del gobierno nacional "más audacia" y sostuvo que siempre dudó del presidente Fernando de la Rúa y del vicepresidente Carlos Álvarez "porque nunca han tratado a fondo los grandes temas".

"Esperaba más audacia, pero evidentemente no está; no hay voluntad política para hacer otra cosa y están asustados", afirmó Farinello en declaraciones que publica el matutino La Capital de Rosario. Señaló que "siempre" dudó de

De la Rúa y Álvarez porque, para ser sinceros, nunca han tratado a fondo los grandes temas nacionales".

Farinello también formuló críticas hacia el vicepresidente Álvarez porque "manejaba todo desde Buenos Aires con el dedo y no permitió que la gente participara".

"Faltan tres años y medio, y le pido a Dios que tengan la valentía de ofrecer algo nuevo", dijo el sacerdote, que abandonó la parroquia de Quilmes para asentarse en una villa del sur bonaerense de más de

40 mil habitantes.

El sacerdote admitió, asimismo, que el ex presidente Raúl Alfonsín se siente "preocupado" y por ello le pidió a De la Rúa "más audacia" en sus actos de gobierno. "Está preocupado igual que yo", señaló Farinello y agregó que Alfonsín "le pide más audacia a De la Rúa".

Por último, Farinello precisó que "este gobierno está preocupado por recaudar para pagar la deuda, pero no hay proyecto de país" y lamentó que exista "una Argentina que está como partida".

CASINO FLOTANTE

El Personal se Movilizará Para Defender la Fuente de Trabajo

Para defender la fuente de trabajo de los casi 2000 puestos que genera el buque "Estrella de la Fortuna" donde funciona el Casino Flotante, su personal realizará en las próximas horas una movilización en la zona de Puerto Madero, donde se encuentra amarrado. La medida de protesta se concretará ante la amenaza de clausura del casino por parte de la justicia, anunció el Sindicato de Trabajadores de Juegos de Azar (Aleara), el que se declaró en estado de alerta y movilización.

La contravertida situación del Casino Flotante desde el mismo momento de su inauguración, tuvo en los últimos días resolución judicial lo que originó que su actividad corriera el riesgo de verse paralizada. Fue a raíz de esta situación, que Aleara planteó judicialmente la arbitrariedad e ilegitimidad de los funcionarios de la Aduana, logrando que prosperara su planteo, el que tuvo favorable acogida por parte del Juzgado Federal N° 4, a cargo del doctor Julio César Miralles.

El juez Federal Miralles en respuesta al amparo solicitado por el Sindicato de Trabajadores de Juegos de Azar, ordenó mantener abierto el Casino y dejó sin efecto cualquier decisión que pudiera afectar el derecho de los trabajadores.

No obstante el pronunciamiento del Juzgado Federal N° 4, y ante la continuidad del planteo que en su momento iniciaron los funcionarios de la Aduana, las autoridades del sindicato decidieron movilizar a los cientos de empleados del Casino, debido "a que la amenaza de clausura, no ha desaparecido", dijeron.

DE FURIA PARA LOS ESTATALES

Las Heras en la esquina con Agüero, en Recoleta. Y los trabajadores del Conicet y del Congreso de la Nación harán lo propio en la esquina de las avenidas Callao y Rivadavia frente al Parlamento.

Los empleados de la Comisión Nacional de Energía Atómica bloquearán la avenida del Libertador al 8200, en Núñez, desde las 12, y la esquina de las avenidas Caseros y Entre Ríos, en

Las Manifestaciones Podrían Extenderse a las Principales Ciudades, Según sus Dirigentes

Parque de los Patricios, se colmará a las 13 con los trabajadores del Cnars, del Iname, del Malbrán, de los hospitales Garrahan, Udaondo, Moyano, Borda, Santa Lucía y Tobar García y de los talleres protegidos.

De la continuidad del plan de lucha Micheli explicó que el jueves, en Buenos Aires, el congreso nacional de delegados de ATE de todo el país resolverá "si las medidas del 27 serán solo en Capital o en todo el país con movilizaciones callejeras en cada una de las capitales de provincia".

Alvarez Quiere Disciplina en Diputados

El vicepresidente de la Nación, Carlos "Chacho" Alvarez, aseguró esta mañana que "es importante que la semana pasada los senadores -con mayoría opositora- le diera media sanción a una ley que anula el decreto del Jefe del Estado.

"Eso es importante para no generar incertidumbre. Hay algunas decisiones que se pueden hacer desde el Parlamento que generan mucho daño a la Nación", le manifestó esta mañana Carlos "Chacho" Alvarez a la prensa en el momento de su arribo a la Casa de Gobierno.

El vicepresidente de la Nación además enfatizó que "lo que han hecho los senadores del justicialismo es privilegiar los intereses sectoriales o partidarios antes que los de

la Nación", criticando de esta manera la media sanción de una ley que anula el decreto presidencial de reducción en los salarios de la administración pública nacional.

En este sentido, el jefe de la bancada de diputados de la Alianza, Darío Alessandro, consideró que la iniciativa de la Cámara Alta no tiene "ninguna posibilidad de avanzar" en la Cámara baja y que el mejor camino "es rechazarla" porque es un momento donde "la Argentina necesita tener confianza y credibilidad" en el exterior.

Si bien Alessandro aclaró que la Alianza en Diputados no tiene la mayoría para dar "quorum propio", como el justicialismo sí tiene en el Senado, se conversará "durante toda la semana con el resto de los bloques" para que el jueves se trate en la sesión y "se lo rechace para despejar cualquier posibilidad de duda".

La Alianza tratará de rechazar el proyec-

to de senadores para "evitar cualquier posibilidad de vuelta atrás con las medidas tomadas por el gobierno", decisiones que Alessandro enmarcó en "medidas duras, pero que con el mejor camino para que la Argentina rápidamente recupere confianza, tenga acceso al financiamiento y salga adelante de una buena vez".

El jefe de la bancada aliancista evaluó que la actitud de los senadores justicialistas se debió, fundamentalmente, a una "pelea por el liderazgo, que los lleva a que no consideren qué es lo mejor para el país sino a ver como se posicionan ellos".

De esta manera continuó el duro cruce verbal entre integrantes de ambos sectores políticos, previniendo que la polémica proseguirá porque, de no surgir inconvenientes, la iniciativa de los senadores se trataría el jueves en Diputados, donde la Alianza piensa rechazarla sin más trámites.

JUICIOS COLECTIVOS POR LA BAJA DE SALARIOS

El decreto presidencial, 430/00 que redujo el sueldo de los empleados de la administración pública nacional amenaza con ser el disparador de una avalancha de juicios contra el Estado, buscando los damnificados de la medida gubernamental evitar que esto se concrete. Esta posibilidad fue anunciada hoy a *Crónica* por el secretario general de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE-Capital), Pablo Micheli, que informó que mañana esa organización gremial iniciará en los tribunales "un juicio colectivo" contra el ajuste y que el jueves efectuará una presentación ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos de las Naciones Unidas. Además, en la Justicia ya

hay 17 planteos contra la rebaja de salarios y se supone que esta cifra se elevará considerablemente en los próximos días.

El sindicalista destacó que llegado el caso ATE acudiría a la Oficina de Seguimiento de los Derechos Constitucionales de la ONU en Ginebra y al tribunal internacional de Justicia de La Haya.

"La presentación ante los tribunales argentinos -laborales, o acaso en lo Contencioso Administrativo- la hacemos, en representación del sindicato, mañana. Es un juicio colectivo en defensa de los afiliados afectados por el decreto 430 que, en principio, se basa -por un lado- en lo concerniente a los elementos que son

competencia de los estrados internacionales y -por el otro- en que se necesita la aprobación del Congreso de la Nación para darle validez a un decreto de necesidad y urgencia, más aún si hay una cámara del Congreso que se pronunció en contra" del mismo, dijo Micheli. "Todo esto es parte de la situación conflictiva que vivimos los estatales", agregó el referente de ATE.

El gremialista expuso además que "el jueves haremos una presentación ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos de la ONU por violación del Pacto de San José de Costa Rica e inconstitucionalidad del decreto que significa una inculcación de derechos".

"Será, por ahora, ante la oficina de la ONU en Buenos Aires porque hay tres instancias internacionales en estos casos. Ellos son la Corte Interamericana, la oficina de Seguimiento de Derechos Constitucionales con sede en Ginebra, y la corte de La Haya. Ahora, la más sencilla es la Corte Interamericana. Para las otras hay que viajar a Suiza. Pero si es necesario, viajaremos", expuso Micheli.

Mientras tanto, hasta esta mañana habían ingresado a los tribunales unos 17 planteos contra este decreto firmado por el presidente Fernando de la Rúa, uno de los cuales -de una empleada del Anses- ya cuenta con dictamen favorable de una jueza laboral.

En este fuero ya se han presentado 12 recursos pidiendo que se declare "la nulidad e inconstitucionalidad" del decreto gubernamental mientras que los cinco restantes se encuentran en el fuero Contencioso Administrativo Federal, donde la mayoría de los magistrados ya opinaron en contra de lo resuelto por la administración aliancista.

Esta ola de juicios llega en el momento que el Poder Judicial se encuentra ultimando los detalles para efectuar un recorte en su presupuesto cercano a los 50 millones de pesos, aunque no se haría tocando los salarios de los empleados y mucho menos de jueces y fiscales, que gozan de intangibilidad constitucional.

Los Bancarios Reanudan los Paros

Los empleados de los bancos oficiales de todo el país reanudarán mañana su plan de lucha contra la rebaja salarial con un paro de tres horas que repetirán el jueves, sin descartarse la posibilidad de que la protesta continúe la semana próxima en caso de no recibir una señal favorable del Gobierno acerca del cuestionado decreto de recorte de haberes.

En esta capital, el plan de lucha comprende a los trabajadores de los bancos Central y Nación Argentina, que cesarán en sus tareas de 12 a 15, o sea en las últimas tres horas de atención al público. En el interior del país, la medida se realizará de diferentes maneras, tal como durante las anteriores protestas.

Tras la primera serie de paros, la Asociación Bancaria hizo una pausa a la espera de una respuesta oficial, pero ante la ausencia de la misma, la semana pasada retomó el plan de lucha con ceses de dos horas. Mañana y pasado, los paros serán de tres.

El sindicato ha denunciado el carácter "inconstitucional" de la rebaja salarial aplicada a los empleados de la banca oficial, cuyos ingresos se regulan según los beneficios de las entidades y no por el Presupuesto de la Nación.

En igual dirección apunta el proyecto de ley de los diputados nacionales justicialistas de la

provincia de Buenos Aires, Rafael Romá y Rodolfo Frigeri, según informamos en nuestra única edición vespertina de ayer. Los legisladores plantean desaconsejar la rebaja salarial a los empleados del Central y la Nación en tanto que "lesiona la autonomía más elemental con que debe manejarse una entidad oficial".

"La sanción del Decreto 430/2000 -señala el proyecto-, que en su Artículo 1º reduce las retribuciones brutas, totales, mensuales, habituales, regulares y permanentes del personal del sector público nacional (incluyendo al de la banca oficial) introduce distorsiones que terminarán afectando la competitividad".

El proyecto de Romá y Frigeri continúa advirtiendo que las medidas en cuestión "impactarán negativamente sobre la confianza y deseos de superación" de los bancarios.

Por lo tanto, se propone la exclusión de los empleados de los bancos Central y Nación de los alcances del polémico decreto.

Con el plan de lucha en esas entidades, los bancarios del sector privado vienen haciendo asambleas en solidaridad con sus compañeros del ámbito estatal. Los privados también denunciaron que la obligación de trabajar horas extras no remuneradas, implica de hecho una disminución indirecta de sus haberes.

Maquinistas Vuelven a la Protesta

Mañana podría ser otro día infernal para los usuarios del transporte ferroviario de pasajeros, de confirmarse la reanudación del "trabajo a reglamento" de los maquinistas agremiados en "La Fraternidad" que repudian la "práctica desleal" de las empresas al recurrir a personal jerárquico durante los paros, entre otras formas de violación del Convenio Colectivo.

Ello depende del resultado de la audiencia de hoy en el Ministerio de Trabajo, que el viernes pasado debió dictar la conciliación obligatoria para evitar que la medida de fuerza de los maquinistas derivara en una situación de extrema tensión como consecuencia de los atrasos y las cancelaciones de servicios en todas las líneas. El gremio acató la conciliación pasado el mediodía, cuando era previsible un agravamiento de la situación suscitada por el irregular funcionamiento del servicio de pasajeros. Si bien el secretario general del sindicato de maquinistas, Omar Matturano, cuestionó la validez de la medida oficial, se avino a concurrir a la reunión de hoy.

No obstante, el sindicalista advirtió que de no haber una aproximación de las partes en conflicto, el gremio reanudaría el plan de lucha desde mañana. En tal caso, el trabajo a reglamento se prolongaría hasta el viernes.

El sindicato ha denunciado la "práctica desleal" de las concesionarias de los servicios ferroviarios de pasajeros, que en caso de paro movilizan a empleados jerárquicos. Según "La Fraternidad", de esa manera las empresas no sólo violan el convenio colectivo de la actividad, sino que además afecta a la seguridad de los transportados.

El desencadenante de la protesta gremial fue el paro nacional del 9 de junio pasado, cuando las concesionarias recurrieron a personal no autorizado por convenio a conducir locomotoras. Aún así, muy pocos trenes prestaron servicios ese día. El trabajo a reglamento de los maquinistas ha provocado notorios problemas, por cuanto impone respetar estrictamente las velocidades máximas en algunos tramos, entre otros requisitos formales que retrasan los servicios. El efecto de la medida se hizo sentir en todas las líneas, pero en la ex San Martín (Metropolitano) tuvo ribetes dramáticos. El viernes pasado, un grupo de desesperados pasajeros trepó a una locomotora en la estación Hurlingham y debió ser desalojado de allí por la policía en un tumultuoso procedimiento. El mismo día, en El Palomar, usuarios indignados por haber quedado en el andén sin poder subir a un tren, apedrearon sus vagones.

ONCE PIQUETEROS SALTEÑOS SEGUIRAN ENCARCELADOS

SALTA.- Fue denegado ayer el pedido de excarcelación, para once piqueteros -siete mayores y cuatro menores de edad- detenidos la semana pasada, luego de que fueran denunciados por amenazas a los automovilistas que transitaban sobre un camino alternativo, en momentos en que se había producido el corte de la ruta nacional 34.

El juez de instrucción de Tartagal Nelson Aramayo denegó los pedidos de excarcelación, luego de las indagatorias realizadas a los detenidos en la causa caratulada como

"supuesta coacción y supuestas amenazas".

El magistrado no hizo a lugar a la presentación de los letrados que representan a los once piqueteros, que permanecen alojados en la comisaría 36a. de Tartagal.

Se trata de Ramón Castaño de 26 años, Gregorio Salas de 22, Héctor Aranda de 23, Alberto Alcoba de 29, Roberto Aldana de 32, Clodomiro Gallardo de 24, Fortunato Salas de 23, y cuatro menores, de entre 16 y 19 años.

A pesar de que en el corte de ruta realizado en mayo últi-

mo, un grupo de 18 hombres que había sido detenido en idénticas circunstancias y en el mismo lugar, fuera liberado por otro juez en forma inmediata, esta vez no ocurrió lo mismo con estas once personas.

Los piqueteros se habían apostado en el camino alternativo que se inicia en el barrio "Tomás Sánchez", hasta la entrada a Tartagal y allí habrían amenazado con machetes, ondas y proyectiles a los automovilistas que lo utilizaban para desviarse de la ruta cortada.

Coca-Cola se Iría de la Argentina

RIO DE JANEIRO, 20 (EFE). - La multinacional Coca-Cola redujo significativamente las operaciones de las plantas que tiene en Argentina, debido a que no va a producir más en ese país la bebida que le da nombre, reveló hoy el diario "Jornal do Brasil".

Las plantas que Coca-Cola tiene en Argentina comenzaron a embotellar desde hace tres semanas la Coca-Cola que la multinacional produce en sus instalaciones en la ciudad brasileña de Manaus, según la versión periodística.

La decisión, justificada en la reducción de los costos de producción, era mantenida en sigilo debido a la polémica que se desata en el país vecino cada vez que una empresa

anuncia su traslado a Brasil o el traslado de alguna parte de sus operaciones al país vecino.

La asesoría de prensa de Coca-Cola en Brasil confirmó, sin embargo, al diario brasileño que la gaseosa que los argentinos están bebiendo actualmente es producida en Manaus, capital del estado brasileño de Amazonas.

Según la fuente consultada, los costos de producción de Coca-Cola en Brasil se redujeron significativamente desde que el

Gobierno anunció la libre fluctuación del cambio, lo que provocó una devaluación del real de más del 50 por ciento, debido principalmente a que Argentina mantuvo

la convertibilidad (un peso igual a un dólar).

Estudios técnicos de los ejecutivos de la multinacional demostraron que, pese a la distancia y las dificultades de transporte, el litro de la bebida gaseosa producido en Manaus llega más barato a Argentina que el producido en ese país.

Esa reducción de costos, de acuerdo con

la versión del diario brasileño, permite a la multinacional mantener su competitividad frente a nuevas empresas que están vendiendo sus bebidas más baratas.

Pese a la desactivación del proceso de producción de su bebida más tradicional en Argentina, las plantas del país vecino continuarán produciendo las otras marcas de la multinacional, como Fanta y Sprite, y evitarán al máximo una reducción de su plantilla en Argentina, que es del orden de los 18.000 empleados. Ello debido a que Coca-Cola supuestamente no pretende entrar en conflicto con el gobierno argentino ni con los consumidores de ese país, que beben anualmente cerca de 720 millones de litros de la gaseosa.

● **Provincialización:** El gobernador de Entre Ríos, Sergio Montiel, y el presidente y jefe del bloque de Senadores del Justicialismo, Augusto Alsogaray, lograron coincidencias básicas para la provincialización de la represa de Salto Grande. El legislador entrerriano aseguró que "hay que abrir diálogos y construir. Primero está la provincia, la gente y aquello que decía Perón de que el que gana gobierna y el que pierde acompaña", sentenció.

● **Festejos:** Con grandes expectativas se aguarda para hoy en Ushuaia el inicio de los ya tradicionales festejos por la Fiesta Nacional de la "Noche más larga del Año", prevista para el día de mañana 21 de junio, en esa Capital más austral del mundo. La celebración convoca a figuras del espectáculo, esperando las autoridades la concentración de más de 3 mil personas, entre las que se incluyen turistas de todas las nacionalidades llegados especialmente.

● **Protestas:** Los vecinos de la localidad bonaerense de Chascomús se concentrarán el próximo domingo 25 de este mes en el cruce de la ruta nacional 2 para expresar su repudio a la medida de construir un puente que elevará la traza, dejando a comercios frentistas de la zona en un pozo "como sucedió en Dolores". "No queremos una solución que solo favorezca a la concesionaria de la autopista y a quienes se prenderán con la construcción de la obra más cara de todas las que se presentarán", denuncian.

● **Viviendas:** La construcción de viviendas en Tartagal comenzará esta semana y significará tres puestos de trabajo directos e indirectos por unidad habitacional, anunció el titular de la Cámara de la Construcción de Salta, Carlos Arzelán. El dirigente anticipó que se trata de 130 viviendas que se sumarán a la 100 que deberían haberse iniciado la semana anterior, pero el corte de los piqueteros sobre la ruta nacional 34 impidió la llegada hasta los obradores de los materiales necesarios, denunció.

● **Indigencia:** Un grupo de 68 familias radicadas en un humilde barrio de la periferia de la ciudad de La Plata conforma la Unión Vecinal "Los Eucaliptos", con el objeto de unirse y buscar la forma de sobrevivir en las condiciones de indigencia en que se encuentran, similares a las de otros cien mil platenses. El presidente de la flamante organización, Washington Lamaison, un albañil desocupado de 50 años, explicó que "la mayoría somos desocupados, otros cartoneros, hay quien pide y algunas mujeres trabajan en el servicio doméstico y no recibimos ayuda oficial".

MACHINEA MIDE CON OPTIMISMO EL FUTURO

El ministro de Economía admitió esta mañana que "existe un grado de insatisfacción en la sociedad producto de dos años de recesión", pero se mostró optimista en cuanto al futuro de la economía.

Ese período al que hizo referencia José Luis Machinea estuvo signado también por una "fuerte caída del salario real y una tasa de desocupación que en los últimos seis años estuvo por encima del 14,5 por ciento", enfatizó. A pesar del panorama descripto, Machinea aseguró que tiene "un mensaje claramente esperanzador y optimista" con respecto al futuro del país, y agregó que "Argentina va a comenzar a crecer al 4 ó 5 por ciento anual, cosa que hace seis años no pasa".

Aunque reconoció que la economía ha comenzado a moverse, dijo que lo hace "más lentamente, por lo que este año ya no se va a llegar a esa cifra". Pese a ello, el ministro agregó que cree que "las esperanzas son ciertas".

De todas maneras, el titular del Palacio de Hacienda no se mostró muy convencido con la aserción de su par de Infraestructura y Vivienda, Nicolás Gallo, quien ayer aseguró que "la gente no ve la luz al final del túnel" y por eso cayó la imagen positiva del Gobierno.

"No sé si existe desesperanza en la gente, en todo caso habría que preguntarle a Gallo", afirmó Machinea en declaraciones a radio 10 formuladas esta mañana. También desestimó que el contexto internacional sea tan favorable como se dice para la Argentina, al asegurar que "nos está ayudando en parte, pero desde el punto de vista financiero es todo lo contrario".

"Lo que ha habido es un fuerte aumento de las tasas de interés, un aumento muy grande de la volatilidad que ha aumentado el riesgo de todos los países emergentes, y con excepción de los últimos 15 días, hubo una fuerte apreciación del dólar", resaltó por último Machinea.

Habrà un Apagón de las Pymes

SANTA FE.- La Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (Apyme) decidió llevar a cabo un apagón el próximo 4 de julio, en reclamo de un plan de salvataje para el sector, se anunció hoy en la capital santafesina.

El titular de la entidad, Enrique Fridman, dijo que el apagón será a nivel regional y

que la decisión se enmarca dentro de una serie de acciones mediante las cuales se exige un plan de salvataje para las pequeñas y medianas empresas. "Nosotros no protestamos contra un gobierno sino contra un modelo económico que continúa siendo el mismo", sostuvo Fridman.

El empresario dijo que las Pymes ya no tienen margen para soportar la recesión y recordó que durante los trece años de existencia de APYME "sus dirigentes afirmaron que el actual modelo económico llevaba a esta situación".

En la década pasada desaparecieron 35.000 Pymes en todo el territorio nacional,

de las cuales 3.700 estaban ubicadas en la provincia de Santa Fe. De la asamblea, que se realizó en el Foro Cultural de la Universidad Nacional del Litoral, participaron delegados de varias localidades y la decisión del apagón para el 4 de julio fue unánime. Los dirigentes santafesinos esperan que la medida que se proponen hacer el 4 de julio tenga la adhesión en otras provincias, para lo cual enviarán delegados a Buenos Aires, Córdoba, Mendoza, Bahía Blanca para que el apagón se generalice en todo el país, hecho que sería una protesta generalizada de los pequeños y medianos empresarios.

Juicio Político al Juez Leiva

El ex gobernador mendocino Rodolfo Gabrielli y varias personas íntimamente ligadas a la justicia de esa provincia comienzan a declarar hoy en la Comisión de Acusación del Consejo de la Magistratura, en el marco de una serie de pedidos de juicio político al juez Federal Luis Leiva. Este magistrado es conocido por haber sido quien intervino en la causa del Banco de Mendoza y también por ser el magistrado que permitió salir del país al traficante de armas sirio Monzer Al Kassar, quien afrontaba un juicio por obtención de documentación falsa.

Las declaraciones que tomará el Consejo de la Magistratura inician la etapa definitiva de los pedidos de juicio político al magistrado titular del juzgado Federal número Uno de Mendoza. Hoy declaran, además de Gabrielli, los siguientes magistrados: Alfredo Rodríguez, Raúl Acosta, Eduardo Metre Brizuela, todos éstos de Mendoza, y el juez en lo Civil y Comercial de Corrientes, Juan Sánchez Castro. También lo harán el ex fiscal federal de Mendoza Carlos Fuego, el ex camarista federal Guillermo Petra Recabarren y el abogado Jorge Rivarola.

El Consejo debe expedirse sobre los pedidos de destitución que pesan sobre el juez Leiva, quien dispuso la detención de Moneta y varios empresarios locales, tras el cierre del Banco Mendoza, al imputarle los delitos de subversión económica, asociación ilícita y evasión impositiva.

El banquero salió nuevamente a la luz cuando consiguió que la causa que tenía Leiva pasara a manos del juez porteño Gustavo Lleras, que le otorgó la eximición de prisión. El banquero no ahorró críticas contra Leiva a quien acusó públicamente y por escrito de integrar una asociación ilícita para perseguirlo. Por eso se presentó como querrelante en la causa que tiene abierta el Consejo de la Magistratura en la Comisión de Acusación.

EL DOLAR

La moneda estadounidense se cotizó en la apertura a:

\$ 0,997

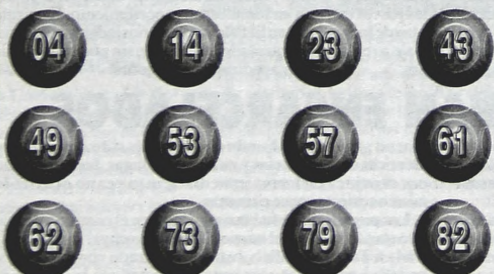
BINGO

SERIE 038 JUEGA DESDE EL 19/6/2000 HASTA EL 25/6/2000

JUEGO N° 2
MARTES
20 DE JUNIO
DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 25 DE JUNIO, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000



HOY
CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE
5149081
UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO ÚNICAMENTE AL TELEFONO:
(011) 4362-2037

EL TIEMPO

MINIMA

6° a las 8.00

ACTUAL

9° a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 6°3	9 hs. 6°2
7 hs. 6°2	10 hs. 6°4
8 hs. 6°0	11 hs. 7°2

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo parcial a algo nublado. Frio durante la mañana. Leve aumento de temperatura.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66 (SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



Rematan por Deudas la Mansión de Luis Miguel

MEXICO, 20 (ANSA).- La residencia del popular cantante Luis Miguel en el sureño balneario mexicano de Acapulco, valorada en 1,7 millones de dólares, será puesta en remate por segunda ocasión debido a deudas de cuotas obrero-patronales por parte del artista, según escribió la agencia Notimex. Jorge Tandi Pérez, jefe de Afiliación y Cobranzas del Insti-

tuto Mexicano del Seguro Social (IMSS), citado por la agencia Notimex, dijo que la mansión -de unos 43.000 metros cuadrados en el exclusivo fraccionamiento de El Guitarrón, de la zona Diamante en Acapulco- fue embargada por una deuda de unos 35.000 dólares. El funcionario explicó que el débito original con el IMSS

fue de 7.500 dólares por cuotas obrero-patronales correspondientes a 1995-96, cuando el inmueble fue construido, sin embargo, el propietario no se presentó a una serie de requerimientos y se acumularon intereses moratorios hasta llegar a los 35.000 dólares. La residencia fue puesta a subasta en una ocasión anterior sin que se presentaran postores.

Su Abogado Insiste en que es un Preso Político por las Presiones de la Oficina Anticorrupción

ALDERETE RESPONDE 200 PREGUNTAS

El ex titular del PAMI, Víctor Alderete, fue trasladado esta mañana desde el edificio Centinela, de la Gendarmería Nacional, donde cumple arresto desde el pasado viernes, hasta los tribunales de Comodoro Py donde el juez federal Adolfo Bagnasco le formula unas 200 preguntas sobre el accionar que le cupo al frente de la obra social de la clase pasiva. Mientras tanto, su abogado defensor, León Arslanian, volvió a reiterar que Alderete "es un preso político", que por la noche "se siente algo deprimido", que "se siente acompañado" por el ex presidente Carlos Menem, que tienen las pruebas necesarias para demostrar que no hubo una asociación ilícita y que el magistrado interviniente recibe "presiones", principalmente de los medios y de la Oficina Anticorrupción.

Alderete abandonó la prisión de Gendarmería Nacional a las 9.30 en un automóvil que a gran velocidad arribó al edificio de Comodoro Py, en el barrio porteño de Retiro, y se introdujo en una playa del subsuelo, desde donde el ex funcionario menemista fue conducido hasta el

despacho del juez Adolfo Bagnasco media hora después.

El único que habló ante la prensa -pese a que estaba su secretario y sus hijos en el tercer piso, que no quisieron decir sus pareceres- fue el ex ministro de Justicia del gobierno nacional y el ex ministro de Seguridad de la provincia de Bue-

León Arslanian se Mostró Optimista y Adelantó que Tiene Mucha Documentación que aún no fue Presentada

nos Aires, y actual defensor del ex titular del PAMI, León Arslanian, que aseguró que "creemos que no hay ninguna asociación ilícita y mucho menos que haya una jefatura de ella", y adelantó también que tiene en su poder "una gran cantidad de prueba documental" que aún no fue incorporada al expediente que lleva adelante el juez Bagnasco.

Arslanian también admitió que su defendido "por la noche se sien-

te algo deprimido" en su lugar de detención, y reiteró que se siente un "preso político". También sostuvo que fue "absolutamente innecesaria la detención de Alderete" ya que, según dijo, el ex titular del PAMI no buscó eludir la acción de la Justicia pues tiene "su conciencia absolutamente tranquila".

También aseguró que Alderete, "se siente acompañado" por el ex presidente Carlos Menem y la afirmación del ex mandatario acerca de que se trata de "un preso político, lo estimuló mucho". El letrado insistió en las "fuertes presiones" ejercidas para que su cliente permanezca encarcelado en la causa en la que se investigan irregularidades en la obra social de los jubilados.

En diálogo con los periodistas acreditados en los tribunales de Comodoro Py 2002, y antes de dirigirse al despacho del juez Bagnasco, el defensor del ex titular del PAMI atribuyó esas "presiones", que recibe el magistrado, a los medios de comunicación y a la Oficina Anticorrupción que encabeza José Massoni. "El juez Bagnasco debió realizar una serie de medidas de prueba que le solicitamos pero la presión ejercida determinó que adopte esa detención injustificada", en obvia referencia al pedido de detención.

Arslanian admitió que "los primeros días de su detención (en el escuadrón Buenos Aires de Gendarmería Nacional) estuvo deprimido" y evidenció "desazón", fundamentalmente por las crónicas periodísticas que "lo muestran como un delincuente".

El ex ministro de Justicia insistió en que "no hay ninguna asociación ilícita" y que muchos menos se le puede atribuir a Alderete, "la jefatura u organización de algo que no existe", con lo que intentó desvirtuar la acusación de la Oficina Anticorrupción.



León Arslanian volvió a afirmar que Alderete es un preso político.

Arslanian explicó que Bagnasco puede tomarse los diez días que le otorga el código para resolver la situación de Alderete, pero rechazó la posibilidad de que en relación a esta causa se investiguen los otros expedientes en trámite en otros juzgados como pretenden algunos legisladores de la Alianza.

Esa figura delictiva de asociación ilícita, a la que, adhirió los fiscales Guillermo Montenegro y Paul Starck, es castigada por el artículo 210 del Código Penal que establece severas penas que imposibilitan la excarcelación para quienes resulten sus jefes.

A media mañana aparecieron por los tribunales de Retiro gente vinculada a la rama de Jubilados y Pensionados de ATE, donde Claudio Gallo y Mónica Oviedo entregaron un comunicado de prensa donde califica a Alderete de "personaje nefasto" y denunciaron que unas 15 personas estuvieron "perseguidas" durante su gestión al frente del PAMI.

Alvarez rechazó esta mañana las versiones sobre una supuesta influencia desde el Gobierno en la detención del ex titular del PAMI, Víctor Alderete. "¿Alguien puede decir que esta Justicia que heredamos tiene que ver con este gobierno? Eso es absolutamente descabellado, porque sabemos la Justicia que tiene el país y que ha sido heredada por la Alianza. Sabemos que ahora no hay presiones", dijo Alvarez, que además añadió, en declaraciones formuladas en la Casa de Gobierno, que "se pueda decir que nosotros influimos en algo en la detención de Alderete es desconocer abiertamente cómo están funcionando las cosas en el país". Por otra parte Alvarez, en ejercicio de la Presidencia, acusó hoy a los senadores del Pj de impulsar un "golpe administrativo e institucional" en la Cámara Alta, y aseguró que "salvo cuatro, cinco o seis" de ellos, la mayoría no tiene "ninguna posibilidad" de ser reelectos en el 2001. "Quiérense quedar con la caja del Senado, porque creen que es una caja partidaria", enfatizó el líder del Frepaso en declaraciones periodísticas.

Rechazan Influencia del Gobierno

Alvarez rechazó esta mañana las versiones sobre una supuesta influencia desde el Gobierno en la detención del ex titular del PAMI, Víctor Alderete. "¿Alguien puede decir que esta Justicia que heredamos tiene que ver con este gobierno? Eso es absolutamente descabellado, porque sabemos la Justicia que tiene el país y que ha sido heredada por la Alianza. Sabemos que ahora no hay presiones", dijo Alvarez, que además añadió, en declaraciones formuladas en la Casa de Gobierno, que "se pueda decir que nosotros influimos en algo en la detención de Alderete es desconocer abiertamente cómo están funcionando las cosas en el país". Por otra parte Alvarez, en ejercicio de la Presidencia, acusó hoy a los senadores del Pj de impulsar un "golpe administrativo e institucional" en la Cámara Alta, y aseguró que "salvo cuatro, cinco o seis" de ellos, la mayoría no tiene "ninguna posibilidad" de ser reelectos en el 2001. "Quiérense quedar con la caja del Senado, porque creen que es una caja partidaria", enfatizó el líder del Frepaso en declaraciones periodísticas.

Alvarez rechazó esta mañana las versiones sobre una supuesta influencia desde el Gobierno en la detención del ex titular del PAMI, Víctor Alderete. "¿Alguien puede decir que esta Justicia que heredamos tiene que ver con este gobierno? Eso es absolutamente descabellado, porque sabemos la Justicia que tiene el país y que ha sido heredada por la Alianza. Sabemos que ahora no hay presiones", dijo Alvarez, que además añadió, en declaraciones formuladas en la Casa de Gobierno, que "se pueda decir que nosotros influimos en algo en la detención de Alderete es desconocer abiertamente cómo están funcionando las cosas en el país". Por otra parte Alvarez, en ejercicio de la Presidencia, acusó hoy a los senadores del Pj de impulsar un "golpe administrativo e institucional" en la Cámara Alta, y aseguró que "salvo cuatro, cinco o seis" de ellos, la mayoría no tiene "ninguna posibilidad" de ser reelectos en el 2001. "Quiérense quedar con la caja del Senado, porque creen que es una caja partidaria", enfatizó el líder del Frepaso en declaraciones periodísticas.

Alvarez rechazó esta mañana las versiones sobre una supuesta influencia desde el Gobierno en la detención del ex titular del PAMI, Víctor Alderete. "¿Alguien puede decir que esta Justicia que heredamos tiene que ver con este gobierno? Eso es absolutamente descabellado, porque sabemos la Justicia que tiene el país y que ha sido heredada por la Alianza. Sabemos que ahora no hay presiones", dijo Alvarez, que además añadió, en declaraciones formuladas en la Casa de Gobierno, que "se pueda decir que nosotros influimos en algo en la detención de Alderete es desconocer abiertamente cómo están funcionando las cosas en el país". Por otra parte Alvarez, en ejercicio de la Presidencia, acusó hoy a los senadores del Pj de impulsar un "golpe administrativo e institucional" en la Cámara Alta, y aseguró que "salvo cuatro, cinco o seis" de ellos, la mayoría no tiene "ninguna posibilidad" de ser reelectos en el 2001. "Quiérense quedar con la caja del Senado, porque creen que es una caja partidaria", enfatizó el líder del Frepaso en declaraciones periodísticas.



La mujer de Alderete es asediada por los periodistas en la puerta de Gendarmería, lugar de detención del ex interventor del PAMI acusado de haber cometido delitos durante su administración en la obra social de los jubilados.

DOS RESCATES DE LA PREFECTURA NUEVO Y GRAVE BROTE DE HEPATITIS

Dos personas que cayeron al agua, una frente a cabo Corrientes en Mar del Plata y otra en la zona costanera de Puerto Deseado, fueron rescatadas con vida por la Prefectura Naval Argentina, informó hoy la institución.

El primero de los operativos se efectuó cuando personal de la Prefectura advirtió que "frente a cabo Corrientes había en el agua una mujer que pedía auxilio desesperadamente, y de inmediato se destacó al lugar una lancha rápida y un guardacostas que lograron rescatar a la víctima, de unos 50 años".

Se verificó que la mujer presentaba un estado de hipotermia debido al intenso frío, por lo cual fue trasladada de inmediato al hospital interzonal, donde permaneció internada en terapia intensiva, mientras se iniciaron actuaciones judiciales para determinar cómo ocurrió el hecho. El otro operativo se realizó en un islote ubicado a 30 metros de la costa de Puerto Deseado, cuando efectivos de la Prefectura localizaron a un hombre que debido a la crecida se hallaba rodeado por el agua y no podía regresar a tierra.

Un grave brote de hepatitis con más de 18 casos y uno de consecuencias fatales se habrían declarado según familiares de los alumnos de la Escuela provincial N° 68, de la localidad de Mariano Acosta, partido de Merlo, en el oeste bonaerense. La situación de consecuencias gravísimas por la que estaría atravesando la comunidad escolar, fue denunciado por Lorenza Ruiz (57), abuela de un pequeño de primer grado.

Según la sexagenaria, "desde hace tres semanas atrás vivimos este problema, pero

lo más grave es que la directora llamó a las autoridades escolares y no le llevaron el apunte. No vinieron a desinfectar. Hoy los padres no mandaron sus hijos y las maestras tampoco concurren. Algunas están embarazadas y tienen miedo. Es una vergüenza lo que está sucediendo. Esta es una escuela nueva y ya hubo un problema con el agua potable", dijo.

No sólo hay silencio de radio en los distritos escolares sino también en los responsables de la salud pública bonaerense.

ESCAPABA CON CICLOMOTOR ROBADO... TIENE 12 AÑOS

LA PLATA.— Un chico de 12 años fue capturado por la Policía cuando intentaba darse a la fuga con un ciclomotor que había robado poco antes en la puerta de una farmacia, ubicada en la zona céntrica de esta ciudad. Fuentes policiales indicaron que el hecho fue advertido anoche por efectivos de la comisaría 2ª, que patrullaban las calles de

la ciudad. En ese momento, el precoz asaltante pretendía huir a bordo de una pequeña moto, de marca Zanella, que estaba estacionada en el frente de la farmacia Rapán, ubicada en las calles 2 y 54.

Según se supo, los uniformados iniciaron una veloz persecución que culminó cuando lograron interceptar al delincuente en la in-

tersección de las calles 14 y 32.

El niño, que se había apropiado del ciclomotor después de romper un candado, fue puesto a disposición de la Justicia de Menores de La Plata. Al parecer, el menor tiene antecedentes policiales por robo.

Por otra parte, un empleado de la farmacia comentó que "el robo fue cerca de las

21, minutos antes de cerrar. El dueño de la moto es un adolescente que empezó a gritar "mi viejo me mata", cuando se enteró de que se la habían robado. Por suerte, la policía agarró al ladrón y el pible logró recuperar su ciclomotor. Me imagino la alegría que le dio enterarse que estaba igual que como la dejó".

Matan a Joven en Baile de Estudiantes

CORDOBA.— Un joven de 19 años murió luego de protagonizar un confuso episodio durante un baile organizado por un grupo de estudiantes en el "Club Atlético y Cultural" de la localidad de Mattaldi, ubicada a 190 kilómetros al sur de Río Cuarto. El hecho ocurrió el último viernes, pero recién hoy se dio a conocer por orden del juez interviniente.

Voceros policiales indicaron que la víctima, identificada como Francisco Moreira cayó al suelo luego de pelear con 4 ó 5 muchachos, pero algunos de sus amigos, al verlo tirado, creyeron que estaba borracho y po-

co después lo llevaron a su casa.

El subcomisario Adrián Ferrato, titular del destacamento de Mattaldi explicó que "los amigos pensaron que tenía una borrachera, pero les llamó la atención que tardaba en reaccionar y por esa razón le sugirieron al padre de la víctima que buscara asistencia médica".

"Como en Mattaldi no hay centros asistenciales, Francisco fue trasladado hasta la localidad de Jovita y luego fue derivado al hospital de Río Cuarto, donde falleció el último domingo", dijo el subcomisario.

El alto jefe policial reveló que

hasta el momento "no hemos logrado identificar a quienes participaron de la presunta pelea, ni determinado cómo Moreira se golpeó la cabeza".

La Víctima Cayó al Piso Tras Pelear con Patota; Pensaron en Borrachera

"Se tomaron varios testimonios, pero todavía no se sabe cómo se cayó. En ese momento había en el club alrededor de 100 ó 120 perso-

nas y creemos que varios de los presentes se habrán arremido a ver como 4 o cinco se peleaban. Mañana tendremos el resultado de la autopsia y podremos avanzar en la investigación", señaló Ferrato.

Asimismo indicó que "queremos saber si el joven estaba alcoholizado cuando cayó al piso y golpeó su cabeza contra el mismo".

Mientras tanto, las autoridades del club que alquila sus instalaciones para realizar "fogones bailables", indicaron que "el baile fue organizado por alumnos de sexto año del colegio nacional de Mattaldi".

"Nunca pasó nada así en este pueblo. Estamos convencidos que fue un accidente. En este pueblo no existe la droga, somos gente tranquila y la juventud es muy sana", agregaron los directivos del club.

Por otra parte, algunos estudiantes comentaron que "Moreira tomó mucho alcohol y cayó mal. Se golpeó en la cabeza y falleció porque sufrió lesiones cerebrales".

Según informaron voceros del hospital de Río Cuarto "Francisco Moreira estuvo internado varias horas en la sala de terapia intensiva y falleció el domingo último a las 15.30".

INSTRUCTOR SE CULPA POR LAS TRES MUERTES

CORDOBA.— El instructor de buceo, José Luis Scheffer, detenido en la comisaría de Río Ceballos, se siente culpable por lo ocurrido y está medicado porque aún no puede superar la crisis nerviosa que le provocó la muerte de tres de sus alumnos, entre ellos una niña de 13 años. La policía informó que el instructor "está quebrado anímicamente y no quiere vivir más, por eso tiene atención médica permanente".

En tanto, Marcelo Alberto Engelland, de 44 años, uno de los buceadores sobrevivientes, defendió al instructor José Luis Scheffer al negar que éste haya sido el responsable de la tragedia que se cobró la vida de dos jóvenes y una niña de 13 años.

Engelland aseguró que "Scheffer es un excelente instructor, tiene varios años de experiencia y no actuó en forma negligente".

Asimismo, explicó que todos los practicantes tenían carnets de buzos, otorgados por el instituto estadounidense PAVI y que todos se sumergieron en dos turnos. Primero lo hicieron el instructor, Micaela Palma y su padre, Claudio Palma".

"Luego bajé junto a Javier Carcedo y José Mato", agregó Engelland, quien aseguró que

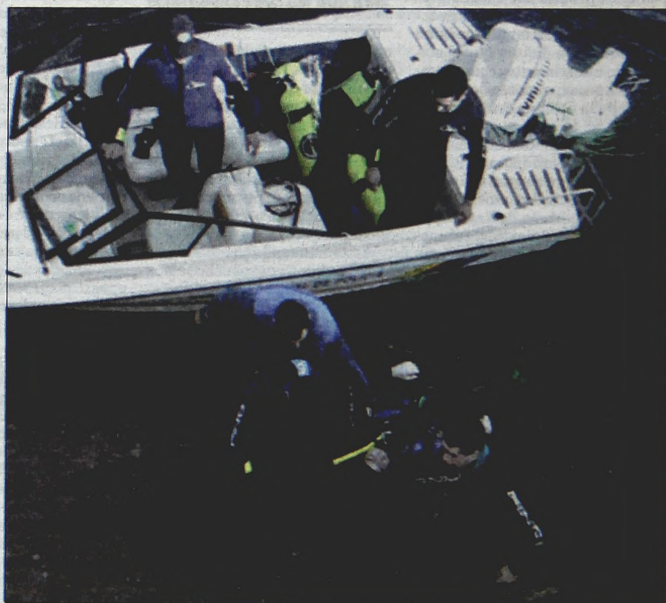
se enteró de la tragedia al emerger de las aguas. Según Engelland, Scheffer le comentó que Micaela había entrado en pánico y había soltado una boquilla de oxígeno, y que no podían explicarse por qué murieron los otros dos.

Los peritos policiales indicaron que a seis metros de profundidad ya no se veía nada y eso pudo haber provocado el miedo de la adolescente y los demás practicantes.

Vale destacar que Engelland negó que la baja temperatura del agua haya provocado la tragedia señalando que "estaba más frío afuera que en el lago".

El trágico episodio se registró en las últimas horas del domingo cuando varios buceadores se introdujeron en las aguas del dique "La Quebrada", ubicado en las cercanías del Río Ceballos. Las tres personas que fallecieron fueron identificadas como José Manuel Mato, de 32 años, Micaela Soledad Palma, de 13, y Javier Guillermo Carcedo, también de 32.

Momentos después de la tragedia fue detenido el instructor del grupo, José Luis Scheffer, 34 años, la causa fue caratulada "triple homicidio culposo" por el juez en turno.



Rescatan el cadáver de uno de los tres infortunados turistas de las aguas del dique.

APRESAN A MENORES TRAS RECIO TIROTEO

Dos jóvenes de 17 y 18 años que se conducían en un auto robado fueron detenidos anoche por la policía, tras protagonizar una espectacular fuga por varias calles de la zona sur del conurbano bonaerense, seguida de un intenso tiroteo. Los hechos comenzaron en una arteria de Lanús, en jurisdicción de la comisaría 2ª, cuando los dos asaltantes, armados con una escopeta y un revólver asaltaron a una mujer que conducía un Fiat Uno. Los ladrones, a punta de pistola obligaron a la mujer a abandonar su rodado, tras lo cual se marcharon a bordo del mismo.

La damnificada alertó de inmediato a la comisaría local, desde donde partió el alerta radioeléctrico a todas las unidades de la zona Sur.

Rápidamente la policía formó el operativo denominado "Anillo Cri-

minialístico", tendiente a rastrear a los ladrones y el auto robado.

Fue así que agentes de la comisaría 7ª de Avellaneda detectaron al Fiat Uno con los dos ladrones en su interior en momentos en que circulaban por la avenida Centenario, en el Barrio Villa Corina.

De inmediato los policías iniciaron la persecución de los ladrones, quienes al notar la presencia policial efectuaron varios disparos con sus armas. La huida de los asaltantes se prolongó por espacio de varios kilómetros, siempre cubriéndola a balazo limpio.

Al llegar al barrio La Cañada, del partido de Quilmes, los delincuentes tomaron a gran velocidad (unos 150 km/h) por la calle Montevideo, donde en el cruce con la calle 185 cayeron con el rodado dentro de una zanja.

Roban Farmacia: Banean a Custodio

Un vigilador privado resultó herido hoy al enfrentarse a tiros con delincuentes que ingresaron a robar a una farmacia que estaba custodiando en el barrio porteño de Palermo. Los ladrones comenzaron a disparar contra el custodio cuando éste les dio la voz de alto. El incidente, que pudo ser aún peor dado que en el local había casi una decena de personas entre trabajadores y clientes, finalizó cuando los malvivientes decidieron escapar sin cometer el atraco.

El enfrentamiento se registró a las 10.10 cuando varios individuos armados intentaron asaltar una farma-

cia ubicada en la avenida Santa Fe al 4900, donde se encontraban tres empleados y varios clientes.

Casualmente, detrás de una de las estanterías del comercio se encontraba un vigilador privado quien al escuchar las exigencias de los ladrones, salió y dio la voz de alto. Sin dudarlos, los forajidos comenzaron a dispararle en medio de la desesperación y el pánico de todos los presentes. El vigilador cayó herido y los ladrones decidieron escapar sin llevar a cabo el robo.

La víctima fue trasladada a un nosocomio de la zona, donde se encuentra en grave estado.

CHOCAN AUTOS: DOS MUERTOS

Una mujer y un niño de 5 años murieron y otras ocho personas sufrieron heridas de diversa consideración al chocar hoy dos automóviles en la ruta 24, a la altura de la localidad bonaerense de Moreno, informó la policía.

El accidente se registró en los primeros minutos del día, cuando Celso Ricardo Chavez, de 30 años, circulaba a bordo de su auto Fiat Du-

na, patente TJS-808, por la ruta 24, en compañía de Gastón Smith, de 28; Andrea Alderete, de 21, María del Carmen Trejo y Raúl Duré.

Al llegar al cruce con la calle Molle, por causas que se investigan, el vehículo chocó con un Fiat 147, dominio C-1.650.929, al mando de Antonia Frías, de 42 años, quien viajaba junto a Camila Acevedo, de 24, y tres pequeños de 5, 7 y 10 años.

A raíz del violento impacto, Frías y el niño de 5 murieron en el acto, en tanto que los otros ocupantes de ambos vehículos sufrieron lesiones de diversa consideración, por lo que debieron ser asistidos en el hospital de Moreno. Personal de la oficina de coordinación de la comisaría de Moreno trataba de establecer esta mañana cuáles fueron las causas que ocasionaron el accidente.

DISCAPACITADO BALEADO EN ROBO

LA PLATA. - Un sargento de la Bonaerense, quien se movilizaba en silla de ruedas por tener amputada una pierna, fue herido como consecuencia de ser baleado por tres delinquentes que intentaron asaltar su carnicería en la localidad bonaerense de Villa Fiorito, cuando el policía se resistió al atraco. A pesar de su discapacidad, el suboficial habría herido a dos de los tres ladrones que escaparon sin cometer el robo. La policía busca a los malvivientes en un asentamiento de la zona y dio aviso a todos los hospitales del lugar para que informen en caso de que lleguen pacientes con heridas de bala.

Ex Sargento de la Bonaerense, en Silla de Ruedas, Atendía una Carnicería de Villa Fiorito; Hirió a Hampones y Frustró el Atraco

El hecho se produjo anoche en una carnicería y fiambrería ubicada en Itatí 525, entre Mario Bravo y Filardi, de Villa Fiorito, propiedad de Francisco Eduardo Febre, sargento ayudante de la policía provincial, informó la Departamental de Lomas de Zamora.

El agente se encuentra en disponibilidad simple por sufrir una incapacidad del 70 por ciento debido a la amputación de su pierna derecha, a raíz de un cuadro diabético agudo,

lo que lo obliga a manejarse en silla de ruedas.

Febre se encontraba en el comercio junto a su hijo de 22 años, cuando éste se dirigió a la puerta de entrada para colocarle llave.

En momentos en que el muchacho manipulaba la puerta fue interceptado por tres delinquentes armados, quienes irrumpieron en el local y exigieron la entrega de la recaudación.

Febre se identificó como policía y extrajo su arma reglamentaria, lo que sorprendió y enfureció a los asaltantes, quienes abrieron fuego contra el policía,

que repelió la agresión.

El policía recibió un balazo en su mano izquierda, a pesar de lo cual logró hacer huir a los maleantes, a dos de los cuales habría alcanzado a herir de bala. Febre fue trasladado a la clínica Dos de Abril de esa localidad del sur del Gran Buenos Aires, donde tras ser atendido de su lesión, fue dado de alta.

La policía inició la búsqueda de los ladrones por orden del fiscal Manuel Barreiros, y también se dio alerta a todos los hospitales ante el posible ingreso de heridos de bala.

Quiosquero Platense, Herido Cuando Resistió un Asalto

LA PLATA. - Un quiosquero de la localidad platense de Los Hornos resultó herido al ser baleado por un delincuente cuando se resistió a un asalto. El hecho ocurrió ayer a las 22 en un quiosco ubicado en las calles 69 y 139, de Los Hornos, propiedad de Alberto Ortiz, de 67 años, informó hoy la policía.

El comerciante se hallaba atendiendo su local cuando observó que un hombre se asomaba por una pequeña ventana por la cual Ortiz atiende al público. Creyendo que se tra-

taba de un ocasional cliente, el hombre abrió la ventana y antes que pudiera interrogar, el maleante extrajo un arma de fuego y exigió a Ortiz la entrega de la recaudación.

El comerciante intentó resistir y, sin mediar palabra, el ladrón efectuó dos disparos al cuerpo del hombre, quien cayó ensangrentado al piso de su comercio.

El delincuente escapó sin perpetrar el robo, en tanto las detonaciones del arma alertaron a la esposa del quiosquero, cuya vi-

vienda se ubica en los fondos del comercio.

Ortiz fue trasladado de inmediato al hospital San Juan de Dios de La Plata, donde se constató que había recibido un disparo en la clavícula y otro en una de sus manos, aunque su estado no revestía riesgo de vida.

Efectivos de la comisaría 3ª de Los Hornos iniciaron la búsqueda del asaltante, en tanto se aguarda que el comerciante pueda efectuar un dictado de rostro de su atacante para lograr ser individualizado y detenido.

Lo Acuchilló Tras Intentaron Robarle Soportar Agresión Dinero a Custodio

MENDOZA. - Un hombre, cansado de las agresiones que venía sufriendo de parte de otro, terminó su suplicio al apuñalarlo en plena vía pública de la localidad mendocina de Guaymallén. El caso habría sido considerado como "homicidio en legítima defensa".

El hecho ocurrió ayer a la madrugada, cerca de las 5.30, frente a la casa 6 de la manzana M del barrio Amanecer. En el lugar vive Raúl Javier Soria, quien denunció en reiteradas ocasiones distintos ataques contra su vivienda de parte de Néstor Tejerina, que reside en el barrio Lihúe.

La última queja fue minutos antes de la pelea fatal, cuando denunció que Tejerina había apedreado el frente de su casa y había roto todos los vidrios, además de otros destrozos.

Cuando efectivos de la seccional 9ª fueron a buscar al agresor, éste no estaba. Pero cuando los uniformados se fueron, regresó y repitió el ataque. Soria se cansó de las agresiones y salió a la calle para pelear con Tejerina. En un momento, el último de los mencionados sacó un cuchillo de entre sus ropas con la intención de apuñalar a Soria. En el forcejeo, el arma se hundió en el pecho de Tejerina que murió en el acto.

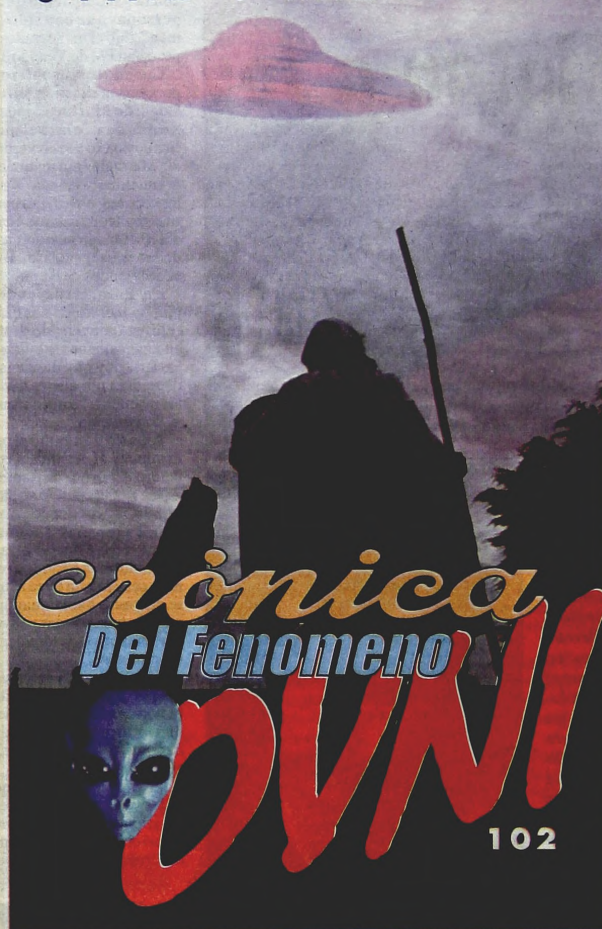
Un empleado de una empresa privada de seguridad fue baleado al resistir ser asaltado cuando circulaba en bicicleta por la localidad de Ezeiza, al sur del Gran Buenos Aires.

El hecho se produjo anoche cuando Silvio Fabián Lucero, de 32 años, empleado de la empresa de vigilancia Rupol S.A., circulaba en bicicleta por la colectora Ezeiza-Tristán Suárez, informó hoy la Departamental de Seguridad de Lomas de Zamora.

Al llegar a ese cruce, una camioneta Ford F 100 y otro rodado, con varios hombres armados a bordo, se pusieron a la par del ciclista y le exigieron la entrega de dinero.

Lucero, quien circulaba sin uniforme, intentó eludir a los delinquentes, lo que provocó que éstos abrieran fuego contra él y lo hirieran en el mulo izquierdo. A pesar de la lesión, el custodio privado pudo proseguir su marcha y tras pedir ayuda fue trasladado a un hospital local, donde los médicos constataron que la herida no revestía la gravedad que temió en un principio. No obstante quedó internado. En tanto la policía bonaerense montó un vasto operativo en búsqueda de los agresores.

CAPILLA DEL MONTE : OVNIS Y MISTICISMO



102

MAÑANA
EN TODAS LAS EDICIONES DE

Crónica
RECLAMESELO
A SU GANILLITA CON LA
TARJETA DEL

BINGO
Crónica
SIN CARGO



CRIMEN DE HIJA DEL JUEZ



El juez Carlos Riso, dijo que la investigación va en sentido positivo. Además, precisó que el kinesiólogo Edgardo Martín sigue en la mira de los investigadores.



EL JUEZ CREE QUE

SANTA FE.- El juez Carlos Riso, a cargo de la causa por el asesinato de Natalia Fraticelli, sostuvo esta mañana que la investigación "ha ido hacia adelante en un sentido positivo y en gran parte el crimen ya ha sido descifrado".

"Ahora tenemos que cerrar el caso con la participación definitiva de las personas que han sido parte del crimen", dijo el magistrado en declaraciones a una FM de Venado Tuerto.

Cuando le preguntaron a Riso si la persona en cuestión era el kinesiólogo Edgardo Martín, el juez aseguró que "ésta es una de las personas que están siendo objeto de la investigación".

"Me da la impresión de que no fue premeditado" añadió Riso al avalar la hipótesis de que Natalia pudo haber visto algo inconveniente en la madrugada del 20 de mayo pasado, cuando fue estrangulada en su casa de la ciudad de Rufino.

En tanto, el suspendido juez de Rufino Carlos Fraticelli está convencido de que en unas semanas le quitarán los fueros y que después lo detendrán por quince días, para liberarlo finalmente "con un gran cartel que diga 'sobresuido'".

Así se lo transmitió el propio Fraticelli anoche al periodista rufinense Alejandro Albornoz de Radio LT7 después de las 19.00, cuando se encontraron en el living de la casa de la familia Acebal donde permanece alojado desde que abandonó la Clínica Santa Fe.

Vestido con pantalón oscuro, una camisa celeste y un buzo al tono, Fraticelli se dispuso a hablar manteniendo su tono tranquilo e inexpresivo, y sin pestañear, comenzó a responder las preguntas del cronista.

Al comenzar la entrevista, Fraticelli aseguró también que el intento de destitución es una maniobra de la "mafia judicial" local que -según dijo- "ya tiene designado" el nombre de su sucesor en el cargo.

"Yo voy a ir preso por quince días pero me van a tener que liberar con un cartel grande que diga 'sobresuido'", expresó el juez. Vestido con pantalón oscuro, una camisa celeste y un buzo al to-

no, Fraticelli se dispuso a hablar manteniendo su tono tranquilo e inexpresivo, y sin pestañear, sostuvo sus ojos en los de su interlocutor a través de sus anteojos.

Fraticelli explicó al periodista que la "mafia judicial" ya habría designado un sucesor en su cargo de juez penal, que sería la esposa del camarista Carlos Chasco, Marta Pollastri.

Pollastri y su esposo denunciaron que la única imputada por el crimen de Natalia, Graciela Dieser, los había amenazado por teléfono meses atrás.

En relación a los dichos de Viviana Crozzo, esposa del juez Víctor Pautaz, quien habría declarado que años atrás cuando Natalia debió ser internada en el Hospital de Niños de la Capital Federal, Fraticelli habría preguntado

Finalmente, Fraticelli comentó que todo lo que publicaron los medios periodísticos lo está guardando; "estoy juntando pruebas y testimonios para demandarlos".

Según el relato de Albornoz, Fraticelli explicó que "la mafia judicial" ya habría designado un sucesor en su cargo de juez penal, que "sería la esposa del camarista Carlos Chasco, Marta Pollastri".

Vale recordar que Pollastri y su esposo denunciaron que la única imputada por el crimen de Natalia, Graciela Dieser, los había amenazado por teléfono meses atrás.

Por otro lado, Fraticelli contó, según el periodista Albornoz, que "en una de las causas que se tramitaba en su juzgado penal, estaba imputado por 'cohecho' el propio jefe de la Unidad Regional Octava".

El juez penal suspendido descalificó enfáticamente las versiones que lo señalaron como consumidor de whisky por las treinta y dos botellas que hallaron en el domicilio particular por cuya existencia responsabilizó a su hijo adoptivo, Franco, acreditándole una adicción a la colección de etiquetas.

Asimismo Fraticelli comentó que cuando visitó a su mujer la vio "muy mejorada, con un cuadro muy nervioso" al tiempo que reiteró que "por el único que pongo las manos en el fuego es por Franco, mi hijo".

Carlos Andrés Fraticelli se halla en la casa de la familia Acebal, ubicada en sobre la calle Santa Fe 659, donde permanece alojado desde que abandonó la clínica privada de Rufino.

Los Acebal, un matrimonio de jubilados docentes, amigos de juez Fraticelli, facilitaron su casa para que Carlos Andrés Fraticelli mantuviera una charla informal con el cronista, pero le advirtieron a Albornoz que "no será una entrevista".

Fraticelli repitió en varios tramos de la charla que "estoy seguro que van a quitarme los fueros en los próximos días y que todo eso es producto de una orquestación de la 'mafia judicial'".

Riso Aseguró que el Crimen "ya ha Sido Descifrado" y Sólo Falta Cerrar el Caso; Kinesiólogo Sigue en la Mira

dónde la podían enterrar, el magistrado opinó que esa declaración "era una barbaridad".

Por otro lado, Fraticelli contó -según el periodista- que en una de las causas que se tramitaba en su juzgado penal, estaba imputado por "cohecho" el propio jefe de la Unidad regional octava.

En la charla que mantuvo anoche, Fraticelli habría criticado al juez de la causa, Carlos Riso, por mantener una única línea investigativa, al tiempo que no descartó que el autor del crimen sea una persona extraña que ingresó a su casa con o sin anuencia de su esposa, Graciela Dieser.

Asimismo, Fraticelli comentó que las versiones que lo sindicaron con intenciones de postularse como candidato a intendente "son una estupidez".

En vistas a su detención y posterior liberación, Fraticelli comentó que ya tiene "trabajo en un supermercado. Yo empecé de abajo, mi viejo murió cuando tenía 11 años, tengo 20 años intachables en la Justicia y si tengo que empezar de nuevo desde abajo, lo voy a hacer".

Mató a su ex Esposa y a su ex Suegro

BAHÍA BLANCA.- Un sujeto asesinó de un balazo en el cuello a su ex esposa, embarazada de 5 meses, y a su ex suegro de un tiro en el corazón, luego de que ambos se presentaron en su vivienda a retirar a uno de los 4 hijos de la separada pareja, en la ciudad bonaerense de Carmen de Patagones. Ampliando la información de nuestra Edición de la víspera se supo que el criminal, que habría actuado alcoholizado, aguardó a la policía tomando mate tranquilamente en su vivienda y confesó la autoría del suceso. Al parecer, el individuo no podía superar el hecho de que su anterior compañera estuviera encinta de otro hombre.

El sangriento drama pasional se produjo en horas de la noche del domingo, cuando Paola Luisa Giménez, de 26 años, acompañada por su padre, Gerardo Antonio, de 51, se presentó en la casa de su ex marido, Luis Marcelo Scharme, de 35, para retirar al menor de los 4 hijos del disuelto matrimonio, que estaba bajo la custodia de la joven. Por motivos que se tratan de determinar, en momentos que su ex pareja con su progenitor se retiraban de la vivienda, el dueño de casa, de manera imprevista y sin pronunciar palabra alguna, sacó una carabina calibre 22 y efectuó varios disparos que impactaron en los mayores, mientras que el menor salvó la vida al no ser alcanzado por las balas. De acuerdo a lo que señalaron fuentes policiales de la Jefatura Departamental Sur (Bahía Blanca), la joven ex compañera de Scharme perdió la vida al recibir un tiro a la altura de la carótida al tiempo que el padre de ésta pereció de un balazo que le perforó el corazón. Cuando los vecinos, alertados por los disparos, llegaron a la finca encontraron a la muchacha y a su padre ya muertos, tirados sobre el patio de tierra en medio de sendos



La vivienda donde se cometió el doble homicidio (Gentileza "La Nueva provincia").

charcos de sangre. Según consignaron los voceros, "al parecer no habría habido discusión, sino que el hombre, que de acuerdo a pericias preliminares estaría alcoholizado, tenía viejas diferencias con su ex esposa que venían de largo tiempo atrás, presuntamente motivadas porque la joven tenía una nueva pareja, de la que esperaba un hijo". Scharme "esperó la llegada de la policía tomando mate y se entregó como resignado, sin ofrecer ninguna resistencia. Al llegar a la sede policial, el hombre confesó ser el autor material del homicidio", dijo una fuente allegada a la investigación. Según se sos-

pecha, el hombre cometió el crimen por cuestiones pasionales, ya que estaba molesto porque su ex mujer estaba en el quinto mes de embarazo gestación como consecuencia de una nueva relación sentimental que mantenía.

Hace poco, la joven, que estaba domiciliada en la ciudad rionegrina de Viedma, había presentado una denuncia policial contra su ex pareja, a quien acusó de haberla amenazado de muerte. En la investigación del hecho interviene la Unidad Funcional dos del Departamento Judicial de Bahía Blanca, a cargo del fiscal Eduardo D'Empaire.

FUGAN 4 PRESOS DE UNA ALCALDIA

RIO NEGRO.- Cuatro presos alojados en la alcaldía de Viedma se fugaron cortando un alambrado, pero tres de ellos fueron recapturados poco después en cercanías de la cárcel y el único fugitivo era buscado hoy en una zona de chacras, informaron fuentes policiales.

La fuga se produjo a las 19 de ayer, momento de la rotación de las guardias a cargo de personal de la policía provincial, cuando los detenidos lograron escapar a través de un boquete abierto con tenazas en el alambrado perimetral de tipo olímpico.

Los cuatro reos lograron huir amparados por la oscuridad de la zona, totalmente descampada, pero cuando los policías notaron el corte de los alambres se efectuó el rápido recuento de los detenidos y se empezó la búsqueda en las inmediaciones. Tres de los evadidos fueron encontrados escondidos entre la vegetación y se comprobó después que sólo uno de los detenidos había logrado alejarse, presumiblemente en dirección a la zona de chacras. Las fuentes policiales precisaron que el actual prófugo es Carlos Cano, de 27 años, detenido bajo proceso por robos reiterados.

La de anoche es la tercera fuga que se produce en lo que va de este año de la cárcel provincial de encausados cercana a la capital provincial y se atribuye la repetición de estos hechos a la escasa dotación policial que tiene a su cargo la custodia.

EL FINAL ESTA MUY CERCA...

A un mes de la Muerte, una Marcha en Silencio

RUFINO. Los compañeros de la joven Natalia Fraticelli marcharán en silencio por las calles de la ciudad de Rufino al cumplirse un mes del asesinato de la adolescente. La marcha fue convocada para hoy frente a la Parroquia Santísima Trinidad, desde donde partirán en silencio y a pie hasta el cementerio local donde descansan los restos de la joven Natalia, asesinada el 20 de mayo último.

Félix Fernández, compañero del curso de peluquería de la víctima durante un año y medio, dijo que "lo único que pedimos es que se unan todas las Iglesias en esta marcha para que así, orando y rezando entre todos, se haga la luz en este caso".

Para el compañero de Natalia "Dios estuvo ahí - en la habitación donde la mataron - y lo vio todo. Dios existe y es grande y la justicia de Dios va a permitir que se esclarezca".

"Yo tengo las mejores referencias de los padres de Nati, no puedo creer que sean ellos", dijo Fernández, al tiempo que resaltó que "se dicen cosas feas y no se respeta que ella está muerta". El joven, peluquero pro-

fesional, recordó a su compañera como una joven "divina e inocente, con un corazón de oro, la mejor".

Para la marcha está previsto que asistan sus compañeros y la gente de Rufino y si bien no invitaron expresamente al padre y al hermano de la menor, en el caso de se quieran sumar "no se lo podemos impedir", dijo Fernández.

Para el jueves a las 18.30, los compañeros del curso de peluquería organizaron una misa en memoria de la adolescente en la Parroquia Santísima Trinidad de Rufino.

La primera marcha que protagonizaron las amigas de Natalia y los vecinos de Rufino atravesó las calles de la ciudad y pidió "fuerza" y "justicia" a gritos frente a las puertas de la Clínica Santa Fe donde permanecía internado en ese momento el padre de la joven y juez ahora suspendido Carlos Fraticelli, tras intentar suicidarse ingiriendo un cóctel de alcohol y tranquilizantes después del entierro de su hija.

La última marcha protagonizada por los



El hermanastro de Natalia, visitó la tumba al cumplirse un mes del asesinato.

rufinenses tuvo un desenlace "emotivo" cuando la llegar a la tumba de la joven, su padre advertido por una mujer que lo acompañaba salió al encuentro de la gente y se abrazó llorando a sus vecinos.

En tanto, una marcha prevista por un grupo de vecinos que simpatizan con el juez

Fraticelli, al parecer fue suspendida, argumentándose que se trata de hoy, de una jornada laborable.

Esto fue tomado por algunos observadores, como un elemento más que resta apoyo a quien se encuentra suspendido en su cargo.

VOLVER A EMPEZAR: CONDENADO ROBO A JUEZA

TIERRA DEL FUEGO. Un delincuente que se encontraba purgando una pena de cinco años de prisión pero que debido a su "buena conducta" tenía el beneficio de estar en libertad por algunas horas, fue detenido después de intentar robar la casa de la jueza de Instrucción, María Cristina Barriónuevo. El sujeto, sería el autor de un doble crimen ocurrido hace un mes. En la madrugada del domingo último se procedió a la detención de Angel Rubén Nauto Barria, de 23 años, quien tiene una condena de cinco años de prisión por los delitos de robo agravado, resistencia a la autoridad, lesiones leves, violación de domicilio y abuso deshonesto, por hechos protagonizados entre mayo de 1997 y marzo de 1998 en esta ciudad.

La "buena conducta" registrada por Barria durante la detención, motivó que la propia justicia le concediera la posibilidad de usufructuar de un beneficio que le permitía gozar de

salidas temporales. En una de esas salidas, el delincuente intentó robar en la casa de la jueza Barriónuevo, ubicada en Gobernador Paz al 1400. El malviviente cortó el suministro eléctrico y la línea telefónica, pero hizo mucho ruido mientras robaba y despertó a la jueza, quien llamó al Comando de Operaciones Policiales Ushuaia desde su teléfono celular.

A los pocos segundos la policía estaba en la casa, lo que motivó la huida de Barria. Sin embargo, los efectivos lo detuvieron a las pocas cuadras. Al ser requisado, se descubrió que portaba un arma corta calibre 22.

La causa quedó en manos del juez Leandro Alvarez quien dispuso allanar la casa del padre de Barria.

Cuando la policía revisaba la finca del hombre, en el barrio Kaupén, entre medio de uno de los paneles de madera de la vivienda encontraron una pistola 357 Magnum, de característi-

cas similares a la utilizada el 20 de mayo último para asesinar a Eugenio Postleman y María Teresa Squeo.

El secretario de Seguridad de la Provincia, Guillermo Lindl, aseguró que "conforme a los resultados obtenidos se puede vincular prácticamente al detenido Barria con el tema lamentable y triste ocurrido hace un mes".

En tal sentido, Lindl dijo que "Barria tendría relación directa con los asesinatos y podemos llevarle tranquilidad a la gente, para que sepan que prácticamente la causa, que se encuentra bajo estricto secreto de sumario, está casi en un cien por cien culminada".

El secretario de Seguridad concluyó diciendo que "se ha logrado cerrar una serie de pruebas, que indicarían que esta persona estaría muy vinculada con el asesinato de las dos mujeres".

Saquean Delegación Gremial de los Trabajadores Rurales de Asaltan Zapatería a Metros de Jefatura Departamental

LA PLATA. Al menos tres delincuentes armados asaltaron hoy a los empleados de la delegación gremial de la Unión Argentina de Trabajadores Rurales y Estibadores (Uatre) de esta ciudad y se dieron a la fuga, en un golpe tipo comando. El hecho ocurrió alrededor de las 7.30 de esta mañana, en la seccional de la entidad gremial ubicada en la calle 57, entre 17 y 18, según informaron fuentes policiales.

Los asaltantes ingresaron al local por la parte trasera, vestidos como si fueran integrantes del personal de limpieza. A medida que iban entrando los trabajadores de la Uatre los fueron tomando cautivos. Además, los asaltantes

les fueron quitando las billeteras a los empleados y los encerraron en un baño.

Tras permanecer pocos minutos en el edificio y luego del ingreso de los primeros siete trabajadores, los ladrones escaparon por el mismo lugar por el que habían entrado, con alrededor de 200 pesos y un teléfono celular como magro botín. La Policía no pudo localizar a los autores del atraco, quienes, se presume, habrían escapado del lugar a bordo de un automóvil, donde habrían sido aguardados por un cómplice. De todas maneras, se están haciendo varios operativos en distintos puntos de la ciudad para tratar de atraparlos.

LA PLATA. Dos delincuentes asaltaron una zapatería ubicada a menos de 200 metros de la Jefatura Departamental Región Capital, con asiento en esta ciudad, y con llamativa tranquilidad, antes de darse a la fuga encerraron a cuatro empleados y hasta "atendieron" a una cliente que había entrado al local. El audaz atraco se registró ayer en la zapatería ubicada en la calle 12, entre 58 y 59, en momentos en que el comercio era atendido por cuatro empleados, a quienes los ladrones encerraron en el depósito. Luego del golpe, los delincuentes huyeron con el dinero de la recaudación, que, de acuerdo con los dichos del encargado, as-

cendía a la suma de 6.500 pesos. Los delincuentes, que actuaron a cara descubierta, habían ingresado al salón de ventas, donde fueron recibidos por una empleada. Ante la empleada, los asaltantes se mostraron interesados en comprar unos borregueros que estaban en una vitriera, y uno de ellos dijo que quería probarse los. Cuando la empleada se acercó al potencial cliente con la caja de zapatos entre las manos, el sujeto se incorporó de un salto, se abalanzó sobre otro de los trabajadores y extrajo un arma de fuego.

En ese momento, su cómplice irrumpió en la escena para vigilar la puerta de la zapatería.

● DEBATE

En el marco del Primer Congreso de la Unidad Opositora Regional Buenos Aires -integrada por estudiantes de distintas Universidades de Capital Federal y del Gran Buenos Aires- se realizará mañana a las 19 una charla-debate en la sede del CBC (sita en Uriburu 980) donde se hablará sobre "la crisis del modelo y el conflicto social". Este acto de apertura contará con la participación de Víctor de Gennaro (CTA), Hugo Moyano (MTA), Julio Piumato (Judiciales), Marcelo Fronzizi (Secretario gremial de Ate Capital) y Andrés Alborino (secretario bienestar estudiantil de la FUA).

● CREACION

El rector organizador de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, profesor Luis González, inició las tareas que le encomendó el gobierno provincial que encabeza el radical Sergio Montiel, tras la

promulgación de la ley de creación de la nueva casa de Altos Estudios. La iniciativa es ponerla en funcionamiento en el 2001 para "evitar el desarraigo de la juventud entrerriana", manifestó González.

UNIVERSITARIAS

● INGENIERIA

La Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata informó que el 31 de julio comenzará el curso de Nuevas Estrategias de Manufactura y el 2 de agosto el de "Gestión administrativa de la Empresa". Los interesados en participar deberán comunicarse con la Secretaría de Postgrado, Ciencia y Técnica de esta unidad académica de La Plata al teléfono 425-8911, interno 186, de lunes a viernes de 8.30 a 13.30.

● COMERCIO

Pasado mañana, desde las 10.30, la Universidad Nacional de La Matanza realizará la primera "Ronda de Negocios de Comercio Exterior", con la colaboración del Instituto local de Desarrollo

Empresario Bonaerense (IDEB) y la participación de la Asociación de Consejeros, Agregados Comerciales y Económicos (Acace) de las embajadas acreditadas en nuestro país.

● DESERCIÓN

Más de 60 establecimientos de enseñanza media del centro y sur del país están dispuestos a implementar una propuesta de la Universidad Nacional de Río Cuarto para que el perfil de sus egresados sea semejante a los que ingresen en la casa de altos estudios y evitar, de esa manera, la deserción universitaria. Marisa Moyano, secretaria académica de la Universidad Nacional de Río Cuarto, contó que a mediados de 1998 consiguieron de la Secretaría de Políticas Universitarias de la Nación 170 mil pesos con los que se implementó la iniciativa.

● INSCRIPCIONES

Comenzaron las inscripciones para cursar algunas de las nuevas carreras que se dictan en la Universidad Nacional marplatense, circunstancia que se repetirá en noviembre y diciembre, y en enero y febrero del año entrante. Para

los aspirantes no residentes en la ciudad atlántica se informó que podrán realizar el trámite en los Centros Regionales de Educación Abierta y Permanente (CREAP), los cuales lo podrán hacer hasta el 29 de diciembre.

UN HOLANDES, EN LA MIRA



Una mujer, perito de la policía británica, inspecciona el interior del camión mortal.

LONDRES, 20 (EFE). - Un equipo de la Policía holandesa se ha sumado hoy a los agentes británicos que investigan la muerte de 58 inmigrantes ilegales de origen chino en el interior de un camión frigorífico encontrado en el puerto de Dover (sureste de Inglaterra).

Los agentes consideran primordial localizar a un joven holandés, en paradero desconocido desde el hallazgo de los cuerpos el pasado lunes y que podría tener la clave del caso. Arjen Van der Spek, de 24 años y de profesión técnico eléctrico, inscribió en el Registro Mercantil el pasado jueves la compañía propietaria del camión, "A F Van der Spek Transporten", y dio como dirección de la empresa la casa de sus padres, en las afueras de Rotterdam.

La Policía ya ha registrado la vivienda del joven, en un área de clase trabajadora en Rotterdam, e investiga si Van der Spek había contraído deudas de juego o tenía problemas de droga que le pudieran haber hecho blanco fácil de las mafias chinas. Los agentes consideran también prioritario establecer la ruta que siguieron las víctimas hasta llegar a Dover.

Es posible que hoy mismo los detectives comiencen a interrogar a los dos supervivientes encontrados en el interior del camión y que se encuentran en un lugar desconocido.

Los tres agentes llegados de los Países Bajos interrogarán también al conductor del vehículo, un holandés que dice llamarse Perry Wacker, para determinar dónde estuvo el camión antes

de llegar a Rotterdam y Zeebrugge, el puerto belga de donde partió en "ferry" hacia el Reino Unido.

El hecho de que el conductor pagara el trayecto en metálico -los transportistas legítimos suelen hacerlo mediante transferencia bancaria- y que la empresa

propietaria del camión fuera desconocida alertó a los responsables del "ferry", que avisaron a la Aduana británica.

Un funcionario de este servicio descubrió en la medianocha del lunes los cuerpos de 54 varones y cuatro mujeres de origen chino en la parte trasera del camión frigorífico.

Los supervivientes han comenzado a relatar ya, a través de intérpretes, lo que sucedió en el interior del contenedor de 18 metros de largo

Joven, ya identificado, fue el "Contacto" Para el Traslado de los 60 Asiáticos, 58 de los Cuales Murieron Asfixiados en un Camión

ESPAÑA: SALVADOS SOLO POR MILAGRO

MADRID, 20 (ANSA). - Treinta y seis inmigrantes indocumentados fueron encontrados hoy por la Guardia Civil en Málaga cuando viajaban hacinados en una furgoneta desde hacía cuatro días sin comer ni beber, informaron fuentes policiales. Los inmigrantes, en su mayoría marroquíes, estaban en mal estado, y seis de ellos son menores de edad.

Los agentes detuvieron la furgoneta en la autovía de Marbella (Málaga) al resultarles sospechoso el sobrepeso del vehículo, y en el interior del mismo encontraron entonces a los inmigrantes, que fueron de inmediato trasladados a hospitales cercanos. Se informó que todos están fuera de peligro. El conductor de la furgoneta, un español de 31 años con antecedentes penales, fue detenido acusado de atentar contra el derecho de los trabajadores.

Cronología del Horror

HAMBURGO, 20 (DPA). - En el contrabando de inmigrantes ilegales una y otra vez hay accidentes y tragedias humanas.

A continuación, algunos casos de los últimos cinco años:

Julio 1995: 18 tamiles de Sri Lanka asfixiados en un camión son hallados en la ciudad de Gyor, al oeste de Hungría. Otros 19 fugitivos que estaban escondidos en el acoplado, sobreviven al viaje de Rumania a Hungría, cuyo destino final era Alemania.

Agosto 1995: Nueve yugoslavos, entre ellos una mujer en avanzado estado de embarazo y una niña de 3 años, son encontrados en un camión frigorífico en el punto fronterizo alemán-austriaco de Kiefersfelden. Eran transportados a una temperatu-

ra de 3 grados desde el norte de Italia a Francfort del Mino.

Julio 1996: La policía alemana de Baviera descubre a 22 albaneses y dos iraquíes, entre ellos una mujer en avanzado estado de embarazo, en una camioneta en el estacionamiento de Deggendorf.

Febrero 1997: En la autopista 22 de Zwickau, la policía alemana detiene a 54 iraquíes, que habían sido trasladados entre cajas en un camión desde Estambul, en un viaje de una semana de duración. Los fugitivos estaban hambrientos y vestidos con ropas ligeras.

Marzo 1998: Cuatro nicaragüenses que viajaban ilegalmente a Costa Rica perecieron ahogados en el Gran Lago de Nicaragua.

Abril 1998: 18 ecuatorianos indocu-

mentados perecieron ahogados al naufragar la embarcación en que viajaban en el Gran Lago de Nicaragua; solamente uno fue rescatado con vida.

Mayo 1998: Tres ecuatorianos indocumentados murieron en un accidente de tránsito en el noroccidente de Nicaragua.

Junio 1998: 32 albanos-kosovares y dos libaneses sufrieron un accidente con su camión en la Alta Baviera, cerca de la frontera checa. El vehículo dio un vuelco luego de una maniobra de giro, y algunos resultaron heridos.

Agosto 1998: Siete albanos-kosovares murieron y otras 20 personas resultaron heridas en Sajonia en un accidente de un vehículo que transportaba a ilegales.

Agosto 1998: En una estación de la

autopista en Bonn, la policía descubrió a 33 personas encerradas en una superficie de carga de 8 metros cuadrados de un camión. Los sirios kurdos de Turquía viajaban hacía días en condiciones de higiene catastróficas.

Octubre 1998: La policía bávara libera en Oberpfalz a 75 fugitivos kosovares de un pequeño camión casi herméticamente cerrado. 19 de ellos fueron trasladados al hospital, entre ellos, cinco mujeres embarazadas.

Abril 1999: 45 fugitivos rumanos fueron encontrados en un contenedor en la estación de tren de la ciudad de Amiens, al norte de Francia. Habían viajado durante al menos dos días sin alimentos ni agua. El contenedor procedía de Italia, y su destino era Gran Bretaña.

TIENE 120 AÑOS Y TRABAJA EN EL CAMPO COMO SI NADA

LA HABANA, 20 (DPA). - "Con 120 años y más duro que un roble", Benito Martínez Abogón, el hombre más longevo de Cuba y de origen haitiano, aún trabaja en el campo y es capaz de conversar con claridad, según reportes periodísticos de hoy en La Habana.

"Sí, aquí en Cuba yo me llamo así, Benito Martínez, en Haití yo me llamaba Abogón. Pero ahora la gente me dice Avión porque yo trabajo y ando siempre rápido, rápido como avión", dijo el anciano, que llegó a la mayor de Las Antillas en

1925 con 45 años cumplidos. Martínez Abogón, quien reside en una finca en la provincia de Ciego de Avila, a 423 kilómetros al este de La Habana, está considerado el hombre de más edad que vive en Cuba y asegura que "va a vivir su tercer siglo", informa el diario oficial "Granma".

Se levanta muy temprano cada día, trabaja la tierra, conversa de variados temas con excelente memoria y dice que tiene "documento de afuera (de ciudadano haitiano), yo va a enseñar, pero Benito más cubano que haitiano", según reporta "Gran-

ma" respetando la forma de hablar del anciano.

Recuerda que llegó a Cuba en el año 1925, "cuando yo ta' así muchachón, duro pa' trabajá. En Haití mucha gente quería venir pa' Cuba y yo preparé viaje también".

Señala la carretera (Central) y cuenta que trabajó en su construcción en el año 1933. También, dice en su peculiar forma de expresarse, "sembré eso árbol grande y trabajá duro en caña de Cuba. Y tú sabe cosa?" Benito trabajó un tiempo allá en finca con padre de Fidel (Castro).

OTRO VIOLADOR PRESO

NUOVA YORK, 20 (AP). - Un adolescente fue arrestado por las agresiones sexuales en el Parque Central el 11 de junio, con lo que ascienden a 18 los arrestos, informó hoy la policía.

Dellon Evans, de 17 años, se entregó ayer a la policía, dijo la vocera Valerie St. Rose. Evans, residente en Rosedale, fue acusado de abuso sexual y robo, precisó.

Evans fue uno de los sospechosos cuyas fotografías fueron tomadas de videos de aficionados y distribuidas por la policía.

Los ataques a mujeres fueron cometidos por una turba después del desfile del Día de Puerto Rico. Docenas de mujeres dijeron a la policía haber sido mojadas, perseguidas, despojadas de sus ropas y atacadas físicamente.

Otras cuatro denunciaron ayer que fueron abusadas sexualmente, lo que eleva a 53 el número de mujeres atacadas. Catorce de ellas dijeron además haber sido víctimas de robos o intentos de robo.

Por lo menos cuatro declararon la intención de demandar a la ciudad aduciendo que la policía no les prestó ayuda.

El Marido de Carolina Dice que no Hizo "pis"

BERLIN, 20 (DPA). - El príncipe Ernesto Augusto de Hannover, marido de la princesa Carolina de Mónaco, desmintió el presunto incidente en la Expo 2000 de Hannover el pasado viernes, cuando supuestamente orinó por la pared del pabellón turco.

Cavlan Tamyer, consejero de la embajada turca en Berlín, informó que el príncipe llamó por teléfono a la embajada durante el pasado fin de semana y comunicó al funcionario que lo atendió que "lo que publicaba el diario 'Bild' en su edición del sábado no se ajustaba a la realidad".

El diario publicó una foto en la que presuntamente se veía al príncipe orinando por la pared del pabellón turco y se remitía a los testimonios de dos testigos.

El viernes pasado se celebró en la Expo 2000 el Día Nacional de Mónaco con presencia de varios miembros de la realeza del

Principado de Mónaco, entre ellos el príncipe de origen alemán.

La reacción del príncipe fue bastante violenta, por cuanto, según el diario, llamó a la redacción regional del "Bild" en Hannover y ofendió y amenazó a la jefa de redacción regional, Anne-Kathrin Berger, quien demandó al noble por "amenaza y ofensa" y la fiscalía comunicó que se ocupa ya del caso.

Tamyer comunicó que el príncipe volvió a llamar a la embajada ayer lunes y reiteró su versión. Consultado Tamyer si cree en la versión de Ernesto Augusto contestó: "No nos queda otra cosa".

Por su parte el "Bild" publica hoy las declaraciones de varios exponentes de la colonia turca en Alemania, la más numerosa en este país con 2,1 millones, en las que exigen que el príncipe se disculpe públicamente.

SE LES HUNDE LA ISLA

CHRISTCHURCH, Nueva Zelanda, 20 (EFE). - El Gobierno neozelandés anunció hoy que acogerá a una tercera parte de los habitantes de las Tuvalu, los primeros que abandonarían el archipiélago antes de que sea cubierto por el mar a causa del calentamiento de la Tierra.

La llamada de auxilio fue lanzada hoy por el primer ministro de Tuvalu, Ionatana Ionatana, quien pidió al Gobierno de Wellington que proporcione refugio a 3.000 de los 9.000 habitantes de las islas, amenazadas por el imparable aumento del nivel de las aguas del mar.

El ministro de Asuntos Exteriores de Nueva Zelanda, Phil Goff, tardó apenas unas horas en aceptar la petición de Ionatana y se declaró convencido de que tanto Australia como otros países vecinos del archipiélago de las Tuvalu estarán también dispuestos a prestar ayuda.

De acuerdo con los cálculos de los científicos, el aumento del nivel del mar provocado por el calentamiento de la atmósfera cubrirá próximamente, en una primera etapa, gran parte de los atolones habitados de Tuvalu. En este primer éxodo, 3.000 tuvaluanos abandonarían definitivamente sus hogares ancestrales para establecerse de forma permanente en Nueva Zelanda.

POR LA MUERTE DE CHINOS

Página 13 * *Crónicas* * Buenos Aires, Martes 20 de Junio de 2000

en el que viajaban, cerrado herméticamente y en el que el dispositivo de refrigeración no estaba activado. Según los supervivientes, aún demasiado afectados como para proporcionar un relato detallado, las víctimas viajaban en completa oscuridad y con un intenso calor.

Mientras morían los primeros, los restantes se agolparon ante la puerta, gritando y golpeando las paredes a puñetazos para tratar de alertar sobre su situación.

"Finalmente tuvieron que abandonar porque estaban demasiado débiles. Uno de ellos dijo que cuando la puerta trasera del camión finalmente se abrió fue como si les hubieran enviado un ángel del cielo", según fuentes del hospital en el que el lunes se atendió a los dos supervivientes. Forenses del Ministerio del Interior británico continúan hoy las autopsias a los cadáveres para tratar de establecer la causa de las muertes, debidas al parecer a una combinación de asfixia y altas temperaturas.

El Gobierno chino se ha declarado "conmocionado" por el caso y ha pedido a la comunidad internacional que tome medidas para com-

batir la inmigración ilegal. El caso ha conmovido a las autoridades británicas y europeas y ha motivado que la Unión Europea, en la cumbre que concluye hoy en Feira (Portugal), haya emitido un comunicado en el que los países se comprometen a incrementar su cooperación con la Europol para combatir a las redes ilegales e imponer severas penas a los traficantes.

Cerca de 400 personas de nacionalidad china solicitan cada mes asilo político en el Reino Unido, donde existe una comunidad china de cerca de 200.000 miembros. El abogado de origen chino Waphlow Tan declaró que ya ha recibido mensajes de tres familias

asentadas en el Reino Unido y que sospechan que entre las víctimas del camión pudieran encontrarse parientes suyos.

En una intervención extraordinaria en la Cámara de los Comunes, el ministro británico del Interior, Jack Straw, acusó el lunes a los traficantes de "no tener ningún respeto hacia la vida humana" y consideró que el caso puede servir de "dura advertencia" a quienes trataran de confiar su destino a las redes de inmigración ilegal.

Los Inmigrantes Perrieron la Vida en un Vehículo que los Trasló sin Aire Acondicionado y Hacinados; Figurala que Llevaba "Tomates"



Toda prueba hallada dentro del vehículo asesino fue importante para las autoridades.

DISPUESTOS A TODO CON TAL DE HUIR

PEKIN, China, 20 (AFP). - Miles y miles de chinos están dispuestos a correr cualquier peligro con tal de hacer realidad el sueño de una vida mejor en Occidente, lo que los convierte en presas fáciles de traficantes internacionales que explotan este filón haciéndoles pagar el viaje a precio de oro. Los 58 asiáticos que fueron encontrados muertos en un camión frigorífico el lunes en Dover eran seguramente chinos, indicó la policía británica.

El drama de Dover es el último de una serie iniciada este año en la costa occidental de Estados Unidos, con el descubrimiento sucesivo de cinco contenedores repletos de inmigrantes clandestinos chinos, tres de los cuales habían muerto.

Los candidatos a inmigrantes de-

ben pagar en algunos casos hasta 32.000 dólares a un "cabeza de serpiente", como se llama a los miembros de las redes de traficantes de clandestinos. Esta suma deberán rembolsarla una vez llegados a destino trabajando casi gratuitamente para la misma red.

El viaje puede durar un mes. Los pasajeros, encerrados en un contenedor sin ventilación, hacen sus necesidades en un cubo imposible de vaciar. Los que consiguen sobrevivir llegan a destino deshidratados y en estado de inanición. Cuando se trata de mujeres, en muchos casos serán previamente violadas por los "cabeza de serpiente".

No obstante, todos los horrores del viaje no son motivo suficiente para disuadir a los candidatos. "Algunos que son detenidos y repatriados quieren

de todas maneras partir de nuevo..." explicó Zheng Xuxian, un policía chino especialista de la emigración clandestina. Muchos de ellos, inconscientes del peligro, son mantenidos en la ignorancia por los traficantes. Por su parte, los medios informativos, que casi nunca se interesan en estas situaciones, raras veces muestran a las víctimas, limitándose a mostrar imágenes de los repatriados. En el caso de Dover, la prensa oficial se ha mantenido discreta absteniéndose de señalar que los clandestinos eran casi seguramente de origen chino.

Según Frank Lu, del "Centro de Información sobre los Derechos Humanos y la Democracia" de Hong Kong, más de medio millón de chinos trataron de emigrar el año pasado. "Es trá-

gico, pues hay muchos otros muertos de los que jamás tendremos noticias..." comentó.

"El año pasado, solamente en el aeropuerto de Pekín, 3.000 clandestinos fueron detenidos cuando trataban de viajar al extranjero con documentación falsa...", dijo Lu. Basta con sobornar a un responsable de la policía fronteriza para que éste haga "la vista gorda".

Según un responsable de la inmigración en la embajada de Estados Unidos, algunos clandestinos intercambian sus tarjetas de embarque en los servicios de aeropuerto para que sean utilizadas por otros.

En otros casos son llevados hasta la escalera del avión por el personal del aeropuerto, previamente sobornado, para escapar a todo control.

"Hijos" no Quiere Saber Nada de paz

MONTEVIDEO, 20 (EFE). - El deseo de la organización "Hijos" de identificar y juzgar a los responsables de las desapariciones durante la dictadura uruguaya, difiere de la iniciativa del Gobierno de crear un "Grupo para la paz", que prescinde de castigar a los autores con el fin allanar el camino hacia la reconciliación.

Mientras el presidente de Uruguay, Jorge Batlle, ultima los detalles para formar el citado Grupo, la organización "Hijos", integrada por descendientes de los desaparecidos, señaló que el próximo sábado abrirá una carpeta en el centro de Montevideo para informar, recordar y repudiar el golpe de Estado llevado a cabo el 27 de junio de 1973 que "institucionalizó la impunidad".

"Hijos" aseguró que su lucha es por "la memoria de nuestros padres y sus compañeros, por la aparición de nuestros hermanos apropiados y por la verdad acerca de las desapariciones de personas".

La exigencia de conocer quiénes fueron los responsables de las desapariciones separa a "Hijos" de la Organización de Madres y Familiares de Detenidos-Desaparecidos, que negocia con el presidente forma de cicatrizar las heridas dejadas por el régimen militar (1973-1985).

Batlle, que asumió la presidencia el pasado 1º de marzo, se convirtió en el primer presidente en entrevistarse con una delegación de la Organización de Madres y Familiares de Detenidos-Desaparecidos, que desde hace quince años reclama una solución para el problema.



SALVADOR ALLENDE TENDRA SU ESTATUA

Lo que no hace muchos años parecía imposible, en pocos días más será una realidad en Chile. La estatua de Salvador Allende, el presidente que prefirió morir a rendirse a los militares, está siendo instalada en el frente del Palacio de la Moneda (Casa de gobierno). La inauguración será el próximo día 26.

INVENTAN ALFOMBRAS "BOTONAS"

PEKIN, 20. - Científicos chinos pusieron a punto recientemente una alfombra "inteligente", que fotografía secretamente a todas las personas que la pisan y avisa a la policía en caso de intrusión, indicó este martes la agencia Nueva China.

Según el profesor Yuan Libo, uno de los científicos de la universidad técnica de Harbin (noreste) que prepararon la alfombra delatora, centraron sus esfuerzos en este artículo porque en general no inspira desconfianza a los intrusos. Al pisar la alfombrilla, la persona pone

en marcha una señal óptica conectada a un aparato fotográfico que fija la imagen. Si la foto no corresponde a una de las personas autorizadas a pasar, el sistema de alarma se pone en marcha, precisó Nueva China.

Sin dudas que ya son pocas las cosas que pueden sorprender en el mundo y de seguir a este paso en cualquier momento se puede hacer realidad aquello que de niños siempre soñábamos, "volar en una alfombra mágica", como aquellas de los cuentos de las Mil y Una Noches.

Agca Cobró 2 Millones de Dólares

ANKARA, 20 (ANSA). - Ali Agca recibió de la mafia turca a través de la organización terrorista de los "Lobos Grises" unos 2 millones de dólares en abril de 1981 por el encargo de matar a Juan Pablo II, según un informe de los servicios secretos turcos (MIT) citado hoy por la prensa de Ankara. Según el diario "Hurriyet", el informe fue redactado después del atentado cometido por Agca contra el Papa, en mayo de 1981, y afirma que el terrorista se entrevistó dos veces con el jefe de los "Lobos grises" en Europa, Musa Celebi.

La primera entrevista tuvo lugar en la localidad italiana de Milán, en diciembre de 1980, y en esa ocasión, Agca -que había huido de una cárcel turca a finales de 1979- recibió unos 700 dólares.

El segundo encuentro tuvo lugar en marzo de 1981 en la localidad suiza de Zurich y en dicha ocasión Celebi prometió a Agca los dos millones de dólares como pago del atentado contra el Pontífice.

En abril de 1981, según el informe del MIT, Agca llamó por teléfono a Celebi desde la isla española de Mallorca para decirle que había "recibido el dinero" y que "se iba a Italia", donde el 13 de mayo de 1981 disparó contra el Papa en la Plaza de San Pedro.

BOCA Y SU ILUSION COPERA

Palmeiras es el objetivo de Boca y con la ilusión intacta viajó esta mañana el plantel a San Pablo. El viaje (2-2) en el cotejo de ida que se disputó el miércoles último en la Bombonera es cosa del pasado y, tanto Carlos Bianchi como los propios jugadores "xeneizes" tomaron debida nota del mismo.

De ese modo, tratarán de no repetir errores y de reafirmar lo bueno del equipo; es decir la actitud que no sabe de renuncios, la garra que caracteriza a los conjuntos de camisas azul y oro. Alrededor de las 9.30 arribó el plantel al Aeropuerto Internacional de Ezeiza y las breves declaraciones que alcanzaron a formular algunos jugadores reflejaron el optimismo imperante.

Tranquilidad, confianza, optimismo; palabras que surgen al ver los rostros de la gente de Boca. ¿Por qué no ganarle a Palmeiras en Brasil? Se puede. Claro que se puede. Y ganar es la consigna de Boca.

Unas dos horas antes de la partida llegó el personal de utilería con los bolsos de la indumentaria y demás accesorios. Del mismo modo se hicieron presentes varios dirigentes, como también grupos de hinchas que alentaron a los futbolistas en vísperas del trascendental encuentro por el campeonato continental.

Así, en medio de aplausos y vítores, Boca se fue en procura de un título que desvela. Por el que hará "hasta lo imposible" para lograrlo. A todo esto, Carlos Bianchi confirmó a 9 de los 11 titulares que saldrán al campo de juego del Morumbi.

La duda está puesta en la dupla ofensiva: Guillermo Barros Schelotto y Martín Palermo, o Cristian Giménez y Antonio Barijho.

En el equipo se alistarán, Oscar Córdoba; Hugo Ibarra, Jorge Bermúdez, Walter Samuel y Rodolfo Arruabarrena; Sebastián Battaglia, Cristian Traverso, Gustavo Barros Schelotto y Juan Román Riquelme, y arriba el interrogante antes expresado.

De todas formas, ayer el director técnico siguió probando. Intentó con Antonio Barijho y Cristian Giménez en el ataque, en tanto que hicieron fútbol después de varios días de inactividad Julio Marchant, Cristian Traverso y "Romy" Riquelme.

De la práctica, que duró 45 minutos con el

triunfo de los "titulares" por 2 a 0, con tantos del "Chipi" Barijho y del mellizo Gustavo (golazo de media cancha, al arquero Córdoba), deben hacerse algunas aclaraciones; por ejemplo, que no participaron los marcadores laterales Ibarra y el "Vasco" Arruabarrena.

Las conclusiones, posteriormente confirmadas, fueron que Marchant está muy falto de fútbol y de estado físico como para aguantar los 90 minutos en una cancha como la del Morumbi. En tanto que no mostraron mayores problemas Traverso y Riquelme, el único jugador que tendrá Boca para crear algo de fútbol en San Pablo.

El equipo "titular" formó con Abbondancieri; Díaz, Bermúdez, Samuel y Rodríguez; Marchant, Traverso, Gustavo Barros Schelotto y Riquelme; Giménez y Barijho.

Y de estos once, el que sacó "aprobado" fue el juvenil Giménez. No sólo que asistió al gol de Barijho con su centro, sino que fue una pieza muy importante colaborando en la marca con sus volantes, como también, inten-

tando tapar la salida del cuadro rival, que estuvo conformado en su mayoría por juveniles, entre ellos Adrián Guillermo, que va retomando el buen estado físico y futbolístico.

En un pasaje del entrenamiento, Bianchi charló por largos minutos con Palermo y con Guillermo Barros Schelotto.

Suponemos que esa conversación apuntó a lo que pueda ocurrir en el partido de mañana ante el Palmeiras, y la posibilidad de que éstos sean los delanteros titulares.

Lo cierto es que si nos atenemos a los dichos del entrenador, quiere un equipo que compense la diferencia con el Palmeiras, corriendo, y para eso pondrá a los mismos volantes que jugaron en la Bombonera.

Una línea media con Gustavo Barros Schelotto, Traverso y Battaglia, para luego dejar el tema de la creación en los pies de Riquelme.

Al fin y al cabo, las especulaciones que indicaban a José Basualdo como seguro titular, fueron echadas por tierra, ya que el entrenador prefirió en su mayoría a la misma formación que empató en Buenos Aires con el conjunto brasileño 2 a 2.

Queda la duda: la dupla atacante. En pocas horas más se develará el secreto.

Giménez no Duda que Lograrán el Triunfo

"Al Palmeiras se le puede ganar en el 'Morumbi', nada es imposible. Nosotros tenemos un plantel de muy buenos jugadores y ellos también. Va a ser un buen partido y espero que saquemos un buen resultado...", explicó Cristian Giménez, una de las dudas del técnico Carlos Bianchi.

El delantero sostuvo: "Sabemos que en este partido vamos a dejar todo. Siempre salimos al frente y el grupo está bien. Nosotros vamos a salir para dejar todo en la cancha para, por lo menos, si llegáramos a perder, podamos volver con la cabeza en alto..."

Sobre la posibilidad de que sea titular junto a Antonio Barijho o a Martín Palermo, sentenció el juvenil: "Eso lo va a decidir el técnico. De todas formas entre quien entre, tenemos que dejar todo en la cancha...". Así también dijo no tener mayor presión por tener que reemplazar en el juego al mellizo Guillermo Barros Schelotto: "Sé que es uno de los mejores jugadores de nuestro fútbol, que es muy importante para nosotros. Pero presión... no. Es muy lindo tener la posibilidad de jugar en la Primera de Boca..."

En cuanto a la posibilidad con la que cuenta Boca para traer la Copa Libertadores de América a nuestro país, explicó Giménez: "Las posibilidades son parejas. Tanto para nosotros como para el Palmeiras lo que cambia es la definición, que será en Brasil. Después creo que las chances son parejas, porque nosotros también podemos ganar en el Morumbi..."



Con una sonrisa, Bianchi se despidió del hincha que lo abraza.

Gustavo: Ser Visitantes no es Ninguna Presión

El tema de la "presión" no lo inmuta a Gustavo Barros Schelotto. Es un "duro", en el buen sentido de la palabra.

No obstante saber lo que significa jugar en un estadio de las dimensiones del Morumbi, el volante "xeneize" afirmó que su equipo puede salir victorioso de dicho recinto.

"Sería lindo ganar y levantar la copa. Esa es la idea. Y creo que se puede dar, Palmeiras no es más que Boca. Además nosotros nos tenemos una fe bárbara. El empate del otro día fue una contingencia del juego. Todavía no está dicha la última palabra", enfatizó Gustavo.

Insistió sobre el hecho de jugar ante un marco de público ampliamente favorable para el cuadro paulista y dijo que, Boca tiene experiencia. Sabe lo que es jugar en canchas difíciles. También ellos tendrán presión por ser locales; seguramente que la sentirán.

Afirmó luego que, "trabajamos mucho durante la semana y vamos a San Pablo pensando sólo en ganar. Los muchachos están motivados y quienes creen en que vamos de punto se equivocan de medio a medio."

"Gustavo Barros Schelotto estará nuevamente entre los titulares, volanteando por el sector izquierdo. Ayer anduvo bien en la práctica. Remató de media distancia, marcó y pasó al ataque. Como todo Boca, el mellizo no duda en la victoria. En la conquista de la Copa Libertadores de América. Lo que pretende el club "xeneize".

BIANCHI ASEGURA QUE NO IRAN A BUSCAR EL EMPATE

"En el 94 empapelé el vestuario con palabras de Telé Santana subestimando a Vélez. Entramos como unos leones, queríamos pasarles por arriba, destruirlos...", comentó Raul Cardozo, jugador de aquel equipo de Liniers que le ganó la Final de la Libertadores al San Pablo en Brasil.

¿A quién hace referencia el "Pacha"? a uno que no tiene "un pelo de zongo", al artífice del Vélez campeón del mundo y al que tiene como trabajo levantarle el ánimo a Boca, que a la Final de la actual edición de la Copa Libertadores llega cabizbajo tras el empate con Palmeiras en la "Bombonera". Los que pensaron en Carlos Bianchi acertaron.

Bianchi no sólo tiene que elegir el planteo táctico del equipo "Xeneize", sino que le cabe un arduo trabajo para levantar el ánimo de los jugadores, aunque los que conocen al "Virrey" aseguran que ése es su punto fuerte.

Antes de la revancha del miércoles, como para aclarar los tantos, Bianchi aseguró ante los periodistas: "No podemos ir a Brasil con la intención de 'aguantar' porque sería suici-

da, sobre todo como para un equipo como Boca, que no está preparado para eso sino para ser protagonista...". De esta manera, el DT "Xeneize" demuestra confianza.

Cardozo, que conoce muy bien a Bianchi, agregó que la circunstancia que atraviesa Boca es muy parecida a la de Vélez en aquella final del 94: "Todavía no hablé con Basualdo para ver si Carlos preparó algo parecido a lo del 94, pero este momento es muy parecido al que vivimos nosotros. Aquella vez el San Pablo festejaba como si Vélez no existiera, hoy el Palmeiras se cree campeón sin haber jugado la revancha..."

Hoy, antes de partir rumbo a Brasil, el entrenador de Boca no realizó declaraciones, pero en su última aparición pública asumió los errores que cometió en su último juego como visitante: "El resultado que sufrimos en México nos tiene que servir de experiencia. Yo como entrenador tengo que ser más realista y los jugadores nunca tienen que dar por ganado un partido antes de que el mismo termine. A pesar de esto, sabemos que lo de Brasil será una historia totalmente diferente, y estamos preparados...", finalizó.



Boca trabajó fuerte antes de partir hacia San Pablo, donde lo espera la gran final.

SE FUERON PARA SAN PABLO

Página 15 • *Crónica* • Buenos Aires, Martes 20 de Junio de 2000



Riquelme y Traverso empiezan su camino hacia Brasil. Ellos saben que será difícil.



Xeneizes en fila india, embarcan en el vuelo: Marchant, Battaglia y Abbondancieri.

Según Córdoba, Deben Jugar con Inteligencia

"Vamos a salir a ganar". En esos términos, Oscar Córdoba definió el momento que vive Boca, ante la revancha con el Palmeiras en San Pablo.

La idea táctica, para el arquero, es aferrarse a la "inteligencia" del equipo para disputar el encuentro, en tanto que, en menor medida, argumentó: "El fútbol se puede dar muchas sorpresas y hay que estar preparado para cualquier eventualidad".

"Faltan 90 minutos y Boca es muy

buen equipo. Todos hablan de lo que hizo mal Boca, pero hay que hablar de lo que hizo bien el Palmeiras. Fue un equipo con personalidad, con criterio; Boca trató pero no le alcanzó".

Afirmó que día a día el ánimo del conjunto está mejorando, y que ahora "estamos bien, mientras exista la posibilidad de ganar lo vamos a intentar. Cuando el árbitro pite el final del partido, ahí veremos si estamos bien o mal. Creo que lo

hecho hasta el momento por este equipo, da para estar bien".

Dejó en claro que, para él, todos los partidos son ganables: "Salgo a la cancha para ganar. Si hay que defenderse porque el rival es superior, habrá que saber defenderse. Y cuando se pueda atacar, y aprovechar los errores que también tiene el rival. Ellos no son invencibles".

A veces, circunstancias históricas hacen que los propios hinchas de Bo-

ca se abracen a los hechos que indican que cuando Boca fue punto, terminó siendo banca, y en esa también "entró" Córdoba, quien dijo: "Esperemos que ahora, que no nos tienen como favoritos, que podamos dar el golpe. En el fútbol se puede ganar, perder o empatar. Ellos también manejan las mismas opciones".

Defendió al equipo, más allá del resultado que puedan obtener en San Pablo, en el estadio Morumbi:

"Lo hecho por Boca ha sido bueno; pero si en un partido las cosas no nos salieron bien, no significa que seamos un equipo de segunda como lo quieren catalogar ahora. Boca se encuentra con un Palmeiras que no brilló, pero que en la etapa final hizo las cosas bien".

Por último, aseguró que "tenemos que jugar inteligentemente, donde estamos jugando una final y no tenemos que dar ventajas".

UNA MULTITUD Vio la Prueba de Pibes

Casa Amarilla resultó chica, ayer, ante la presencia de los pibes que fueron a probarse para las categorías '83 a '86.

Entre incipientes futbolistas, familiares, parientes, vecinos y simples curiosos, resultaron miles las personas que se hicieron presentes en el complejo deportivo de la entidad "xeneize".

Roberto Mouzo y Jorge "Chino" Benítez, ex integrantes de un Boca que supo de halagos, supervisaron la prueba. A todo esto, desde las gradas se escucharon aplausos, alientos y gritos. Formar parte del "semillero" de Boca es un anhelo con el que sueñan cientos de miles de pibes. Algunos quedan, otros se marcharán a sus hogares pensando en una próxima oportunidad. Hasta dos pibes ingleses, según dijeron provenientes del Manchester estuvieron en Casa Amarilla con la idea de quedarse. Y quienes los vieron jugar aseguran que lo hicieron bien.



Ibarra, el "Romí" y Arruabarrena entrenaron hasta último momento.

A BATTAGLIA NI LE HABLEN DE PERDER

Siempre de volante, en la clásica posición de "5", o bien por derecha, Sebastián Battaglia ha rendido bien. Y así como el día que debutó en la primera de Boca no le pesó la camiseta, tampoco le teme al adversario, cualquiera sea su nombre y el terreno donde se juegue. Esta mañana, antes de emprender viaje rumbo a San Pablo, Battaglia afirmó que, "vamos pensando en ganar y volver con la Copa Libertadores".

Quien mañana, en el Morumbi, jugará de "8", dijo que "el empate en el cotejo de ida solamente tiene valor estadístico; ahora los dos equipos tienen que salir a ganar y, de haber otro empate, la definición será por penales".

Relativizó lo de la "presión" por jugar en un estadio como el Morumbi y señaló que "cuando se enfrentan dos equipos como Palmeiras y Boca eso pasa a segundo plano".

Nosotros podemos jugar en cualquier cancha y con ellos sucede lo mismo. Sabemos que el estadio estará lleno y que todos hincharán por Palmeiras, pero nosotros vamos a estar bien concentrados, metidos en el

partido para no cometer errores, pensando solamente en el triunfo...".

Mientras tanto, Cristian Traverso afirmó que "Boca es capaz de cualquier hazaña" y agregó que "como se dice en estos casos, se trata de un encuentro con 180 minutos de duración; estamos 2 a 2 y de esa manera habrá que ir en busca de la victoria. Boca tiene capacidad ofensiva; lo importante será estar bien atentos, en el medio y en el fondo, para controlar a delanteros como los que tiene Palmeiras. Boca saldrá a ganar y a tratar de definir el pleito sin la necesidad de llegar a los penales".

El plantel "xeneize" trabajó intensamente en la semana, de cara al trascendental choque de mañana con el conjunto brasileño que dirige Luiz Felipe Scolari. Carlos Bianchi puso especial énfasis en la concentración y mantuvo una extensa charla técnica con el plantel, señalando los errores y los aciertos que se produjeron en el cotejo de ida, jugado el miércoles último en la Bombonera.

La Copa Libertadores es el objetivo de Boca, que hoy fue tras ella.

MILAN, OTRO QUE SE QUIERE LLEVAR A RIQUELME

Es evidente que el futuro de Juan Román Riquelme tiene destino europeo, porque las mayores potencias futbolísticas del Viejo Mundo se disputan su concurso. En los últimos días, el interés del candidato a presidente por el Barcelona, Jaime Llauredó por el talentoso volante de Boca puso en el tapete la posibilidad de una transferencia por 25.000.000 de dólares que en

nuestro país no estaba ni en tela de discusión. Pero ahora apareció el magnate italiano Silvio Berlusconi, el hombre que maneja todo el poder del poderoso Milan y no sólo está empeñado en mejorar la oferta del club catalán por el argentino, sino que además le ofrecería a Boca la posibilidad de retener al futbolista por unos meses más para lograr su simpatía.

Como se sabe, las diferencias que habían surgido entre la dirigencia del club boquense y Milan fueron a causa del pase de juvenil zaguero Fabrizio Coloccini al club italiano, pero luego fueron resueltas por una noble negociación posterior a la operación, de los milaneses. Mejorado el vínculo entre Boca y Milan, Berlusconi encomendó a sus alfiles Adriano Galliani y

Ariedo Braida a que entorpeciera el cierre de la operación del Barcelona por Riquelme, porque la intención del magnate de la televisión y del cine italiano es poder juntar al "10" de Boca con su compatriota Marcelo Gallardo (ex River), que hoy brilla en el fútbol francés con el campeón Mónaco. Riquelme podría, entonces cambiar Barcelona por Milan.

BERMUDEZ: ESTA COPA

Jorge Bermúdez no es de achicarse así nomás. Por el contrario, le da lo mismo jugar en la Bombonera que en el Morumbi. Lo importante es salir a jugar con mentalidad ganadora, pero sabiendo lo difícil del compromiso. Y así como admite que Palmeiras es un equipo con mucha experiencia en contiendas internacionales, asegura que Boca está en condiciones de ganar el segundo y decisivo partido final de la Libertadores.

"Palmeiras es un equipo que conoce bien la Copa Libertadores y también a Boca. Ellos saben que nosotros podemos ganarles en Brasil y que por más que en el primer partido hayan sacado un buen empate ahora tendrán la presión de imponerse como locales", aseguró con confianza el "Patrón".

Antes de emprender viaje a San Pablo, el zaguero central colombiano se refirió al trascendente compromiso que mañana tendrá el conjunto "xeneize" e hizo gala de un pronunciado optimismo.

Boca quiere la copa y tratará de conseguirla en un escenario deportivo tra-

dicionalmente favorable para los equipos brasileños. El empate de local es un mero dato estadístico y, según dijo Bermúdez, aún faltan jugar noventa minutos.

"Después de la primera final, el ambiente futbolístico de Argentina consideró que ya estaba todo perdido pero nosotros sabemos que los partidos hay que jugarlos", apuntó el defensor.

Sobre la actitud que Boca adoptará en la revancha, que se jugará en San Pablo, el "Patrón" Bermúdez afirmó: "Boca debe pararse bien y desplegar el juego que lo ha consagrado bicampeón argentino".

Luego se refirió a algunos aspectos del encuentro que Boca y Palmeiras igualaron en dos tantos el miércoles último y, con relación al cotejo de mañana agregó: "Vamos a tomar las precauciones necesarias para que Palmeiras no

tenga la iniciativa y después trataremos de ganarles porque tenemos equipo para hacerlo y demostrar que en el partido de ida estuvimos por debajo de nuestro nivel".

De esa manera el futbolista reconoció lo que casi todos vieron en el primer encuentro; es decir que Boca careció de la actitud que siempre lo ha caracterizado.

Pero mañana otra será la historia, de acuerdo a lo que pudo percibirse en los últimos entrenamientos del plantel dirigido por Carlos Bianchi. Las expresiones de Jorge Bermúdez no son caprichosas, ni indican exclusivamente su pensamiento.

Reflejan el sentir de un plantel en vísperas de un partido que le puede dar el halago de convertirse en "el mejor de América".

"En esta clase de partidos lo impor-

tante es estar bien concentrados, bien metidos en el juego. No creo que a equipos como Boca o Palmeiras les pese jugar de visitante.

Tienen mucha experiencia y no sienten la presión de la gente. Por eso confío en un triunfo y así como ellos empataron en nuestra cancha, nosotros podemos ganarles allá. No tengo ninguna duda al respecto", manifestó el temperamental jugador.

Por otra parte, Bermúdez se mostró despreocupado en torno al clima que se vivirá en el estadio Morumbi con un lleno total de simpatizantes brasileños y el arbitraje del paraguayo Epifanio González, marcado como un referi con tendencia a favorecer a los anfitriones.

"No estamos pensando en cuanto puede influir la gente y el árbitro. Ojalá que no incidan en nada y que el partido

lo definan los jugadores."

Como hemos visto, el estadio repleto de simpatizantes de Boca y Palmeiras no le da miedo a los jugadores de la Copa Libertadores de América, dado que del ganador, se medirá.

El Defensor Afirma que Ahora la Presión Será Para el Palmeiras por su Condición de Local

Sudamericana ante el empate, el zaguero del América de Cali, "Esta copa tiene su historia".

Enumeró partidos de Colombia, también sobre el tema de si se juega en condición de visitante.



El "Vasco" Arruabarrena no quiere que la pelota y la Copa Libertadores de América se le escapen.

El Sueño de Arruabarrena es Seguir Marcando Goles

Dos goles en la Bombonera son el aval que le permiten pensar al "Vasco" Arruabarrena en la posibilidad de señalar alguno en el Morumbi.

¿Y por qué no...?

El lateral izquierdo de Boca llegó a posiciones ofensivas cuantas veces se lo propuso y de ese modo también marcó el par de goles. Lo que desea ahora es repetir mañana en San Pablo. Aunque sea uno. Y si es posible, el del triunfo.

"Uno siempre sueña con un gol, pero la función de jugador de defensor y pasar al ataque cuando se dan las circunstancias. Mi tendencia es ir al ataque y eso es lo que me pide el técnico. El miércoles pasado tuvo suerte de convertir dos goles. Ojalá mañana pueda hacer uno. Con eso me conformaría. Pero más que nada quiero que gane Boca. No interesa quién haga los goles. La cosa es que la pelota entre en el arco rival", puntualizó Rodolfo Arruabarrena.

Tras referirse a las dificultades que encontró el equipo dirigido por Carlos Bianchi en el encuentro de ida, el

"Vasco" dijo que "hubo errores y ya hemos conversado acerca de ellos". Luego añadió: "Mañana será otro partido, una final en la que tanto ellos como nosotros saldremos a ganar. Como toda final, hay matices especiales, aunque en definitiva es el jugador quien resuelve dentro del campo de juego...". A punto de dejar el club de la Ribera porteña para marcharse hacia España, donde defenderá los colores del Villarreal en la próxima temporada de la liga. Arruabarrena quiere la Copa Libertadores.

"El objetivo es la copa. Estamos bien preparados para conseguirla. No creo que el empate acá sea definitivo. Ellos también tendrán que salir a ganar y seguramente dejarán espacios que podremos aprovechar", explicó.

Finalmente, el espigado defensor señaló que, "el Morumbi es un estadio inmenso, pero no inexpugnable. Ya lo conocemos, no creo en eso de que es difícil jugar de visitante, pero admito que a uno le agrada jugar siempre en nuestra cancha".

Scolari no lo Dice Pero ya Tiene los Once Para Mañana

SAN PABLO, 20.- Un marcado hermetismo hay en la concentración de Palmeiras. El técnico Luiz Felipe Scolari juega "al misterio", pero trascendió que el equipo no sufrirá cambios respecto del que empató en el cotejo de ida. "En mi equipo no hay secretos, pero siempre es bueno preparar alguna cosita para tratar de sorprender a nuestros adversarios", dijo Scolari, quien hoy dirigió la práctica a puertas cerradas.

En una tentativa de justificar todo el misterio que rodeó el entrenamiento, Scolari agregó que se vio obligado a "tomar precauciones, porque la prensa argentina ya está llegando a San Pablo". El entrenador de Palmeiras descartó cualquier posibilidad de que Boca juegue a la defensiva, mañana en el estadio Morumbi, y dijo estar seguro de que el cuadro argentino deberá encarar el partido del mismo modo que lo hizo en su propia cancha.

"Nosotros no esperamos un adversario cerrado en la defensa, porque los jugadores de Boca tienen más experiencia que Palmeiras en Copa Liber-

tadores de América", admitió Scolari. Según el técnico, el "principal argumento ofensivo de Boca Juniors seguirá siendo el juego aéreo, ya que posee atacantes con buena estatura y además son buenos cabeceadores".

El único detalle que trascendió del entrenamiento secreto de Palmeiras es que los jugadores dedicaron casi una hora a la práctica de tiros penales, ya que en caso de un nuevo empate la copa se definirá mediante disparos desde los 12 pasos. En tanto, el mediocampista César Sampaio destacó que Palmeiras deberá estar muy atento al juego aéreo boqueante.

"Ellos tienen jugadores muy altos, de buena estatura, como Bermúdez, Samuel y Palermo. Tendremos que tener cuidado con ellos", dijo el volante.

Pese a que Scolari no confirmó la alineación, todo hace suponer que los once futbolistas que saldrán al terreno de juego del Morumbi serán los mismo que lo hicieron en la Bombonera, es decir: Marcos, Nenem, Argel, Roque Junior y Junior, Galeano, César Sampaio, Rogerio y Alex; Euller y Pena.

Los dos Saben lo que

SAN PABLO, Brasil, 20.- Palmeiras, último campeón de la Copa Libertadores de América, saldrá mañana al campo de juego del "Morumbi" en busca del segundo título continental de su historia. Boca, por su parte, irá por su tercera conquista en cinco finales disputadas.

Los "Albiverdes" de San Pablo, que cumplen su cuarta final, ganaron en 1999 el "mano a mano" al Deportivo Cali colombiano en una definición de penales (4-3) forzada por su caída de visitante por 0-1 y la agónica victoria de local por 2-1.

Hasta entonces, el conjunto paulista había perdido la final de 1961 con Peñarol, de Uruguay, y la de 1968 con Estudiantes de Argentina.

Peñarol se impuso en Montevideo proclamándose campeón en San Pablo por 1-3 y en el partido extendido Centenario", de Montevideo. El club "Xeneize" tuvo en su mala suerte de chocar en 1961 con Pelé, Pepe y Coutinho, que derrotaron por 3-2 y 2-1.

El primer título de la popular argentina llegó en 1977, en un encuentro con el Peñarol de Uruguay.

Los dos equipos saben lo que

quiere el reconocimiento.

En cuando al cotejo de mañana, el empate que consiga el equipo argentino, "fue importante, todavía falta mucho por hacer".

Señaló el arquero que debe que un punto de visita faltan noventa minutos para que se juegue el partido como Boca son dos grandes jugadores de vasta experiencia, con jerarquía en el fútbol mundial.

El primer título de la popular argentina llegó en 1977, en un encuentro con el Peñarol de Uruguay.

Los dos equipos saben lo que

quiere el reconocimiento.

En cuando al cotejo de mañana, el empate que consiga el equipo argentino, "fue importante, todavía falta mucho por hacer".

Señaló el arquero que debe que un punto de visita faltan noventa minutos para que se juegue el partido como Boca son dos grandes jugadores de vasta experiencia, con jerarquía en el fútbol mundial.



Hernán Díaz es sincero: o

BERMÚDEZ: ES LA COPA TÍPICA QUE SER NUESTRA

Jorge Bermúdez no es de achicarse así nomás. Por el contrario, le da lo mismo jugar en la Bombonera que en el Morumbi. Lo importante es salir a jugar con mentalidad ganadora, pero sabiendo lo difícil del compromiso. Y así como admite que Palmeiras es un equipo con mucha experiencia en contiendas internacionales, asegura que Boca está en condiciones de ganar el segundo y decisivo partido final de la Libertadores.

"Palmeiras es un equipo que conoce bien la Copa Libertadores y también a Boca. Ellos saben que nosotros podemos ganarles en Brasil y que por más que en el primer partido hayan sacado un buen empate ahora tendrán la presión de imponerse como locales", aseguró confiado el "Patrón".

Antes de emprender viaje a San Pablo, el zaguero central colombiano se refirió al trascendente compromiso que Palmeiras tendrá el conjunto "xeneize" e hizo gala de un pronunciado optimismo.

Boca quiere la copa y tratará de conseguir en un escenario deportivo tra-

dicionalmente favorable para los equipos brasileños. El empate de local es un mero dato estadístico y, según dijo Bermúdez, aún faltan jugar noventa minutos.

"Después de la primera final, el ambiente futbolístico de Argentina consideró que ya estaba todo perdido pero nosotros sabemos que los partidos hay que jugarlos", apuntó el defensor.

Sobre la actitud que Boca adoptará en la revancha, que se jugará en San Pablo, el "Patrón" respondió:

Pararse bien y desplegar el juego que lo ha consagrado bicampeón argentino".

Luego se refirió a algunos aspectos del encuentro que Boca y Palmeiras igualaron en dos tantos el miércoles último, con relación al cotejo de mañana agregó: "Vamos a tomar las precauciones necesarias para que Palmeiras no

tenga la iniciativa y después tratemos de ganarles porque tenemos equipo para hacerlo y demostrar que en el partido de ida estuvimos por debajo de nuestro nivel".

De esa manera el futbolista reconoció lo que casi todos vieron en el primer encuentro, es decir que Boca careció de la actitud que a la vez que siempre ha caracterizado.

Pero mañana otra será la historia de Boca, que lo que pudo percibirse en los últimos entrenamientos del plantel dirigido por Carlos Bianchi. Las expresiones de Jorge Bermúdez no son caprichosas, ni indican exclusivamente su pensamiento.

Reflejan el sentir de un plantel en vísperas de un partido que puede dar el halago de convertirse en "el mejor de América".

"En esta clase de partidos lo impor-

tante es estar bien concentrados, bien metidos en el juego. No creo que a cualquier jugador de este equipo le escape de las vistas".

Tienen mucha experiencia y no sienten la presión de la gente. Por eso confío en un triunfo y así como ellos empataron en la ida, nosotros podemos ganarles".

"No tengo ninguna duda al respecto", manifestó el temperamental jugador.

Por otra parte, Bermúdez se mostró desprecupado en torno al clima que se vivirá en el estadio Morumbi con un lleno total de simpatizantes brasileños y el arbitraje del paraguayo Epifanio González, marcado como un referent tendencioso a favorecer a los anfitriones.

"No estamos pensando en cuanto puede influir la gente y el árbitro. Ojalá que no incidan en nada y que el partido

definan los jugadores", expuso Bermúdez.

Como hemos venido anunciando, a estadio repleto jugarán mañana Palmeiras y Boca por la finalísima de la Copa Libertadores de América. A todo o nada, dado que del choque deberá salir un ganador, se medirán dos equipos con futbolistas de innegable jerarquía.

"Quiero ganar como sea", enfatizó Bermúdez, quien en 1996 perdió la final del certamen de la Confederación Sudamericana ante River. En dicha ocasión, el zaguero defendió los colores de América de Cali.

"Esta copa tiene que ser de Boca", insistió.

Enumeró partidos, citó equipos de Colombia, también de Brasil y volvió sobre el tema de si se podía sacar ventaja en condición de visitante. Mencionó a

Vélez, dirigido precisamente por quien hoy es técnico de Boca. Todo ello, con el objeto de acentuar categóricamente que una victoria "xeneize" es posible.

"Ellos tendrán que cuidarse y quizás el afán de salir a buscar el partido les pueda jugar en contra", puntualizó el marcador central.

Y así, con la fe de Bermúdez, Boca se fue a San Pablo, una ciudad que por estas horas vive pendiente del choque futbolístico entre Palmeiras y Boca. Que, de lado los pronósticos, las estadísticas. Será como ya ya se dijo, a todo o nada, en los noventa minutos de juego o en la definición por penales. Más allá de cualquier circunstancia, Boca pretende el cetro continental.

Lo reafirmó Jorge Bermúdez momentos antes de volar a Brasil. Lo siente la inmensa legión de hinchas, a lo largo y a lo ancho del país.

Los hinchas mantienen encendida la ilusión: crean en el equipo de Bianchi y saben que los jugadores dejarán "hasta el alma" con el afán de alcanzar la meta que se han propuesto.



Jorge Bermúdez es categórico al decir que esta edición de la Libertadores no se le puede escapar a Boca.



El "Vasco" Arruabarrena no quiere que la pelota y la Copa Libertadores de América se le escapen.

El Sueño de Arruabarrena es Seguir Marcando Goles

Dos goles en la Bombonera son el aya que le permiten pensar al "Vasco" Arruabarrena en la posibilidad de señalar alguno en el Morumbi.

"Y por qué no...?"

El lateral izquierdo de Boca llegó a posiciones ofensivas tantas veces se lo propuso y de ese modo también marcó el par de goles. Lo que desea ahora es repetir mañana en San Pablo. Aunque sea uno. Y si es posible, el del triunfo.

"Un siempre suelta con un gol, pero la función de jugador defensor y pasar al ataque cuando se dan las circunstancias. Mi tendencia es ir al ataque y eso es lo que me pide el técnico. El miércoles pasado tuvo suerte de convertir dos goles. Ojalá mañana pueda hacer uno. Con eso me conformaría. Pero más que nada quiero que gane Boca. No interesa quién haga los goles. La cosa es que la pelota entre en el arco rival", puntualizó Rodolfo Arruabarrena.

Tras referirse a las dificultades que encontrará el equipo dirigido por Carlos Bianchi en el encuentro de día, el

"Vasco" dijo que "hubo errores y ya hemos conversado acerca de ellos". Luego añadió: "Mañana será otro partido, una final en la que tanto ellos como nosotros saldremos a ganar. Como toda final, hay matices especiales, aunque en definitiva el jugador quien resuelve dentro del campo de juego...". A punto de dejar el club de la Ribera porteña para marcharse hacia España, donde defenderá los colores del Villarreal en la próxima temporada de la liga, Arruabarrena quiere la Copa Libertadores.

"El objetivo es la copa. Estamos bien preparados para conseguirla. No creo que el empate acá sea definitivo. El entrenador de Palmeiras descartó cualquier posibilidad de que Boca juegue a la defensiva, mañana en el estadio Morumbi, y dijo estar seguro de que el cuadro argentino deberá encarar el partido del mismo modo que lo hizo en su propia cancha.

"Nosotros no esperamos un adversario cerrado en la defensa, porque los jugadores de Boca tiene más experiencia que Palmeiras en Copa Liber-

Scolari no lo Dice Pero ya Tiene los Once Para Mañana

SAN PABLO, 20. - Un marcado hermetismo hay en la concentración de Palmeiras. El técnico Luiz Felipe Scolari juega "al misterio", pero tras ceder al equipo no sufrirá cambios respecto del que empató en el cotejo de ida. "En mi equipo no hay secretos, pero siempre es bueno preparar alguna cosa para tratar de comprender a nuestros adversarios", dijo Scolari, quien hoy dirigió la práctica a puertas cerradas.

En una tentativa de justificar todo el misterio que rodeó el entrenamiento, Scolari agregó que se vio obligado a "tomar precauciones, porque la prensa argentina ya está llegando a San Pablo". El entrenador de Palmeiras descartó cualquier posibilidad de que Boca juegue a la defensiva, mañana en el estadio Morumbi, y dijo estar seguro de que el cuadro argentino deberá encarar el partido del mismo modo que lo hizo en su propia cancha.

"Nosotros no esperamos un adversario cerrado en la defensa, porque los jugadores de Boca tiene más experiencia que Palmeiras en Copa Liber-

tadores de América", admitió Scolari. Según el técnico, el "principal arsenal" ofensivo de Boca fueron los jugadores que jugaron dedicados casi una hora a la práctica de tiros penales, ya que en caso de un nuevo empate la copa se definirá mediante disparos desde los 12 pasos. En tanto, el mediocampista César Sampaio destacó que Palmeiras deberá estar muy atento al juego aéreo boquense.

"Ellos tienen jugadores muy altos, de buena estatura, como Bermúdez, Samuel y Palermo. Tendremos que estar cuidadoso con ellos", dijo el volante.

Pese a que Scolari no confirmó la alineación, todo hace suponer que los once futbolistas que saldrán al terreno de juego del Morumbi serán los mismo que lo hicieron en la Bombonera, es decir: Marcos; Nenem; Argel; Roque Junior; Junior Galeano; César Sampaio; Rogerio Alex; Eullery Pena.



Hernán Díaz es sincero: ojalá Boca pierda la Copa.

ENTRADAS AGOTADAS Y GRAN OPERATIVO POLICIAL

SAN PABLO, 20. - A estadio repleto, Palmeiras y Boca jugarán mañana la final de la Copa Libertadores de América. En esta ciudad, se "respira" fútbol y los "torcedores" no dudan en la victoria del equipo dirigido por Luiz Felipe Scolari.

Hay muchísima expectativa y los medios de prensa reflejan la confianza del equipo que ganó el torneo paulista, y el encuentro del cual saldrá el campeón del certamen de la Confederación Sudamericana de Fútbol. Por otra parte, la posibilidad de que Carlos Bianchi ponga de entrada la dupla ofensiva Guillermo Barros Schelotto-Martin Palermo es analizada con sus pros y sus contras.

La policía de San Pablo ha establecido un cerco al Morumbi para evitar la reacción violenta de aficionados que ayer buscaron en vano las entradas de ingreso para el partido de vuelta de la final de la Copa Libertadores.

Agentes antidisturbios y vehículos de la Policía Militar (PM) permanecerán en los alrededores del estadio, donde mañana se disputará el título de la cuadrágésima primera edición del torneo continental. Asimismo, los encargados de la seguridad en el estadio prometerán dar todas las garantías a los hinchas argentinos que se acerquen a alentar al equipo de Carlos Bianchi.

Sobre esta presencia argentina en pleno Morumbi, se estima que será un número más que considerable, por lo que las medidas de seguridad deberán ser extremas y muy severas. A esto habrá que sumarle los hinchas de otros clubes brasileños que van a "torcer" en favor de Boca, lo que es considerado como otro foco posible de conflicto.

Alrededor de 3.000 seguidores del Palmeiras se aglomraron ayer frente a los puntos de venta del Morumbi con la esperanza de encontrar entradas, pese a que directivos del Palmeiras confirmaron en la víspera que estaban agotados los 72.000 ingresos expedidos el sábado último.

Según la información oficial, las localidades ofrecidas al público se vendieron el sábado en apenas seis horas, lo que garantiza un apoyo masivo al campeón vigente de la Copa Libertadores mañana a la noche en el Morumbi.

El Morumbi es un terreno propicio para los conjuntos brasileños, a tal punto que solo independiente, cuando al equipo lo dirige José Omar Pastoriza, obtuvo la Copa Libertadores sin perder en Brasil.

Banderas del Palmeiras flamean por doquier. Como se lo dijo, se percibe el clima de una final. Palmeiras aguarda a Boca entonado con el empate que logró en Buenos Aires. Sin embargo, Palmeiras también respeta a Boca; sabe que es capaz de cualquier hazaña.

El Palmeiras logró un empate a dos goles en el partido de ida disputado la semana pasada en Buenos Aires y de haber una nueva igualdad la definición será por penales, aunque los hinchas, jugadores, cuerpo técnico y directivos del Palmeiras no cuentan con esta chance para lograr el bicampeonato de la Libertadores. La última vez que Boca estuvo en el estadio paulista fue el 8 de setiembre del '99, cuando igualó en un gol con el San Pablo.

Pero Boca también pudo festejar en el Morumbi. Fue en 1993, al eliminar, precisamente al San Pablo, en las semifinales de la Copa Nicolás Leoz, presidente de la entidad continental.

El Morumbi es un terreno propicio para los conjuntos brasileños, a tal punto que solo independiente, cuando al equipo lo dirige José Omar Pastoriza, obtuvo la Copa Libertadores sin perder en Brasil.

Banderas del Palmeiras flamean por doquier. Como se lo dijo, se percibe el clima de una final. Palmeiras aguarda a Boca entonado con el empate que logró en Buenos Aires. Sin embargo, Palmeiras también respeta a Boca; sabe que es capaz de cualquier hazaña.

La "Hormiga" es Hincha del Paulista

Un Hernán Díaz sin máscara. Sinceramente, frontal. Aunque su supisión por River les duele a los de Boca.

Es así. Capaz de asegurar que mañana hinchará por Palmeiras.

"Quiero que Boca pierda. Lo digo porque es así, es lo que siento", expresó el jugador "millonario".

Luego aclaró: "Soy un ser humano como cualquiera. Si estuviese en una instancia al revés seguir que los jugadores de Boca hincharan para que gane el equipo brasileño. Algunos lo dicen y otros no, pero es claro. Yo obligo porque lo siento de esa manera. No lo hago con el ánimo de ofender a nadie".

También se interrogó la "Hormiga": "¿Si los triunfos del clásico rival repercuten de alguna forma? No, a mí no me perjudica en nada. Boca está jugando un torneo importante, se en-

contra en la final, es preocupación para ellos lo que pueda pasar. En este momento me siento hincha y jugador a la vez, porque estoy en River y siempre dije que acá me dieron más de lo que yo merezco. Entonces, ¿cómo no me voy a hacer hincha de una camiseta que me dolía?".

También Hernán Díaz se refirió a su equipo. Y en ese sentido puntualizó: "River tiene un muy buen equipo, es una institución grande. Sus jugadores son conscientes de la camiseta que vistén, tienen muy en claro las obligaciones y responsabilidades que le corresponden. Pero en este momento, por el bien del equipo, me voy a hacer hincha de una camiseta que me dolía".

Si se da todo como esperamos, estos cuatro partidos podrían conducirnos a un camino de felicidad. Nada que pueda acelerar ninguna determinación. Pienso en el presente. En esta última etapa me pasaron cosas que se supieron cuando fuerte, para no caerse. Eso se supera estando cerca de la gente que le quiere, de lo que contiene. Pero me siento tranquilo y contento. Me parece que quedó atrás eso de que los

Hizo una pausa, vertió otros conceptos y más tarde comentó que, "no sé si hay una brecha importante entre hincha y jugador a la vez, pero estoy en River y siempre dije que acá me dieron más de lo que yo merezco. Entonces, ¿cómo no me voy a hacer hincha de una camiseta que me dolía?".

También Hernán Díaz se refirió a su equipo. Y en ese sentido puntualizó: "River tiene un muy buen equipo, es una institución grande. Sus jugadores son conscientes de la camiseta que vistén, tienen muy en claro las obligaciones y responsabilidades que le corresponden. Pero en este momento, por el bien del equipo, me voy a hacer hincha de una camiseta que me dolía".

Si se da todo como esperamos, estos cuatro partidos podrían conducirnos a un camino de felicidad. Nada que pueda acelerar ninguna determinación. Pienso en el presente. En esta última etapa me pasaron cosas que se supieron cuando fuerte, para no caerse. Eso se supera estando cerca de la gente que le quiere, de lo que contiene. Pero me siento tranquilo y contento. Me parece que quedó atrás eso de que los

de mayor experiencia hablan y los demás se callan, o que dicen una cosa y el resto obedece. Así como todos inteligentes y sabemos la responsabilidad que tenemos. Por supuesto que al ser más veterano viví otras cosas y puedo volcarlas a mis compañeros, pero después las decisiones, las conclusiones, se toman entre todos. En el grupo existen charlas que no son educativas ni correctivas, son conversaciones en un grupo que se lleva muy bien y que es inteligente".

"No creo que haya voces que pesen más que otras. Lo que ocurre es que los más grandes vivimos cosas y las podemos contar, pero no hay nada raro como por ahí se dice, versiones que no se acercan a la realidad (In la r: hace referencia a los rumores de división en el grupo)".

TIENE QUE SER NUESTRA

dores", expuso Bermúdez, anunciando, a garán mañana Pal finalísima de la Co América. A todo o choque deberá salir rán dos equipos con futbolistas de inegable jerarquía.

"Quiero ganar como sea", enfatizó Bermúdez, quien en 1996 perdió la final del certamen de la Confederación de River. En dicha defendía los colores que ser de Boca", in-

os, citó equipos de n de Brasil y volvió e podía sacar ventajante. Mencionó a

Vélez, dirigido precisamente por quien hoy es el técnico de Boca. Todo ello, con el objeto de acentuar categóricamente que una victoria "xeneize" es posible.

"Ellos tendrán que cuidarse y quizás el afán de salir a buscar el partido les pueda jugar en contra", puntualizó el marcador central.

Y así, con la fe de Bermúdez, Boca se fue a San Pablo, una ciudad que por estas horas vive pendiente del choque futbolístico entre Palmeiras y Boca. Quedan de lado los pronósticos, las estadísticas. Será, como ya se dijo, a todo o nada; en los noventa minutos de juego o en la definición por penales. Más allá de cualquier circunstancia, Boca pretende el cetro continental.

Lo reafirmó Jorge Bermúdez momentos antes de volar a Brasil. Lo siente la inmensa legión de hinchas, a lo largo y lo ancho del país.

Los hinchas mantienen encendida la ilusión; creen en el equipo de Bianchi y saben que los jugadores dejarán "hasta el alma" con tal de alcanzar la meta que se han propuesto.

es ser Campeones

tes de la Plata, video por 1-0 y blo tras empaantes venció al perdió en San ra, en el "Esta ganó por 2-0. primera final B con el Santos ganó los dos

institución arilibrado mano

a mano con el Cruzeiro. En el partido de ida Boca ganó por 1-0. Cruzeiro se 'vengó' en la vuelta con un resultado idéntico. El encuentro de desempate, en la capital uruguaya, terminó sin goles y en la disputa por penales ganaron los 'bosteros' por 5-4.

El segundo título de Boca se produjo un año después, en una serie con el Deportivo Cali que se resolvió con un empate sin goles en Colombia y una goleada por 4 a 0 en Buenos Aires.

En 1979, Boca llegó a la final con el Olimpia paraguayo, pero sucumbió en Asunción por 0-2 y apenas pudo sacar un empate sin goles en la "Bombonera".



Jorge Bermúdez es categórico al decir que esta edición de la Libertadores no se le puede escapar a Boca.

AL MEJOR ENTRADAS AGOTADAS Y GRAN OPERATIVO POLICIAL

miento de los medios de prensa de mañana, Marcos dijo que, si guió Palmeiras en Buenos Aires no se puede festejar nada".

"Palmeiras empató y ya se sabe tiene su importancia. Pero Creemos en el triunfo y sabeduro, intenso. Tanto Palmeiras de equipos del continente. Tienen experiencia, con mucha personalidad internacional. Como dije, será un

SAN PABLO, 20.- A estadio repleto, Palmeiras y Boca jugarán mañana la final de la Copa Libertadores de América. En esta ciudad, se "respira" fútbol y los "torcedores" no dudan en la victoria del equipo dirigido por Luiz Felipe Scolari.

Hay muchísima expectativa y los medios de prensa reflejan la conquista del San Pablo, que ganó el torneo paulista, y el encuentro del cual saldrá el campeón del certamen de la Confederación Sudamericana de Fútbol. Por otra parte, la posibilidad de que Carlos Bianchi ponga de entrada la dupla ofensiva Guillermo Barros Schelotto-Martín Palermo es analizada con sus pros y sus contra.

La policía de San Pablo ha establecido un cerco al Morumbi para evitar la reacción violenta de aficionados que ayer buscaron en vano las entradas de ingreso para el partido de vuelta de la final de la Copa Libertadores.

Agentes antidisturbios y vehículos de la Policía Militar (PM) permanecerán en los alrededores del estadio, donde mañana se disputará el título de la cuadragésima primera edición del torneo continental. Asimismo, los encargados de la seguridad en el estadio prometieron dar todas las garantías a los hinchas argentinos que se acerquen a alentar al equipo de Carlos Bianchi.

Sobre esta presencia argentina en pleno Morumbi, se estima que será un número más que considerable, por lo que las medidas de seguridad deberán ser extremas y muy severas. A esto habrá que sumarle los hinchas de otros clubes brasileños que van a "torcer" en favor de Boca, lo que es considerado como otro foco de posible conflicto.

Alrededor de 3.000 seguidores del Palmeiras se aglomeraron ayer frente a los puntos de venta del Morumbi con la esperanza de encontrar entradas, pese a que directivos del Palmeiras confirmaron en la víspera que estaban agotados los 72.000 ingresos expedidos el sábado último.

Según la información oficial, las localidades ofrecidas al público se vendieron el sábado en apenas seis horas, lo que garantiza un apoyo masivo al campeón vigente de la Copa Libertadores mañana a la noche en el Morumbi.

El Palmeiras logró un empate a dos goles en el partido de ida disputado la semana pasada en Buenos Aires y de haber una nueva igualdad la definición será por penales, aunque los hinchas, jugadores, cuerpo técnico y directivos del Palmeiras no cuentan con esta chance para lograr el bicampeonato de la Libertadores. La última vez que Boca estuvo en el estadio paulista fue el 8 de setiembre del '99, cuando igualó en un gol con el San Pablo.

Pero Boca también pudo festejar en el Morumbi. Fue en 1993, al eliminar, precisamente al San Pablo, en las semifinales de la Copa Nicolás Leoz, presidente de la entidad continental.

El Morumbi es un terreno propicio para los conjuntos brasileños, a tal punto que solo Independiente, cuando al equipo lo dirigía José Omar Pastoriza, obtuvo la Copa Libertadores sin perder en Brasil.

Banderas del Palmeiras flamean por doquier. Como se dijo, se percibe el clima de una final. Palmeiras aguarda a Boca entonado con el empate que logró en Buenos Aires. Sin embargo, Palmeiras también respeta a Boca; sabe que es capaz de cualquier hazaña.



¿Alá Boca pierda la Copa.

La "Hormiga" es Hinchas del Paulista

Un Hernán Díaz sin máscara. Sinceramente, Aunque su pasión por River les duela a los de Boca.

El es así. Capaz de asegurar que mañana hinchará por Palmeiras.

"Quiero que Boca pierda. Lo digo porque es así, es lo que siento", expresó el jugador "millonario".

Luego aclaró: "Soy un ser humano como cualquiera. Si estuviésemos en una instancia al revés seguro que los jugadores de Boca hincharían para que gane el equipo brasileño. Algunos lo dirían y otros no, pero es así. Yo lo digo porque lo siento de esa manera. No lo hago con el ánimo de ofender a nadie".

También se interrogó la "Hormiga": "¿Si los triunfos del clásico rival repercuten de alguna forma? No, a mí no me perjudica en nada. Boca está jugando un torneo importante, se en-

cuentra en la final, es preocupación para ellos lo que pueda pasar. En este momento me siento hinchas y jugador a la vez, porque estoy en River y siempre dije que acá me dieron más de lo que yo merezco. Entonces, ¿cómo no me voy a hacer hinchas de una camiseta que me dio tanto?".

También Hernán Díaz se refirió a su equipo. Y en ese sentido puntualizó: "River tiene un muy buen equipo, es una institución grande. Sus jugadores son conscientes de la camiseta que visten, tienen muy en claro las obligaciones y responsabilidades que le caben, por eso estamos punteros y tenemos grandes chances, junto con otros equipos, de lograr el campeonato. Supimos remontar situaciones adversas, ese es un punto que siempre nos caracterizó".

Hizo una pausa, vertió otros conceptos y más tarde comentó que, "no sé si hay una brecha importante entre River, Boca y el resto. Faltan cuatro fechas y hay varios equipos con chances de lograr el título. Creo que la paridad es notoria. Inclusive los clubes de nominados chicos le ganaron a los grandes. A mi juicio es un campeonato bastante parejo".

"Si se da todo como esperamos, estos cuatro partidos podrían conducirnos a un camino de felicidad. Nada que pueda acelerar ninguna determinación. Pienso en el presente. En esta última etapa me pasaron cosas que se superan estando fuerte, para no caerse. Eso se supera estando cerca de la gente que te quiere, de los amigos. Pero me siento tranquilo y contento. Me parece que quedó atrás eso de que los

de mayor experiencia hablan y los demás se callan, o que dicen una cosa y el resto obedece. Acá somos todos inteligentes y sabemos la responsabilidad que tenemos. Por supuesto que al ser más veterano viví otras cosas y puedo volcarlas a mis compañeros, pero después las decisiones, las conclusiones, se toman entre todos. En el grupo existen charlas que no son ni educativas ni correctivas, son conversaciones en un grupo que se lleva muy bien y que es inteligente".

"No creo que haya voces que pesen más que otras. Lo que ocurre es que los más grandes vivimos cosas y las podemos contar, pero no hay nada raro como por ahí se dijo, versiones que no se acercan a la realidad (de la r: hace referencia a los rumores de división en el grupo)".

RACING: VEIRA YA TENDRIA QUIEN LO BANQUE

A pesar de su actualidad, Racing amaga con buenas noticias. Después de conseguir por fin una victoria tras la mala racha en el Clausura, hoy todo indica que el "Bambino" Veira será el nuevo entrenador. La síndico Liliana Ripoll y sus asesores esperan poder presentarle, este jueves, al juez Enrique Gorostegui la propuesta definitiva que se le hizo a Héctor Veira para que éste se haga cargo de la dirección técnica del club.

Los miembros de la Sindicatura son muy optimistas al respecto y descuentan la aprobación del magistrado, dando por hecho que el "Bambino" será el futuro entrenador.

Veira tendría garantizado el sponsor por la diferencia de sueldo faltante (es sabido que Racing cubre hasta 28.000

pesos), restaría alguna tramitación aleatoria, que tendría relación directa con los probables refuerzos. No obstante, en este aspecto se habría consensuado que sólo llegarían no más de 6 jugadores. Los candidatos: Carlos Fernando Navarro Montoya, "Leo" Ramos, Claudio Biaggio, Gustavo Zapata y Juan José Borrelli.

Para mañana se espera la lista de los jugadores que no continuarán en la institución. El plantel cuenta con 48 jugadores, de los que con seguridad 20 quedarán libres, entre ellos: Centeno, Lino Arce, Alexis García, Marcelo González, Pilón, Sequiera, Villagarcía, Hirigoyen, Villalba, Monserrat, Andrés Gaitán, Gonzalo Gaitán. De los que vinieron a préstamo hace un año

se intentará renovarle a Gastón Liendo, Sixto Peralta y José Chatruc. Más complicado parece ser el caso de Carlos Cordone, quien podría ser transferido al Newcastle, de Inglaterra.

Para el partido del sábado frente River, es muy poco probable que retorne Javier Lux, por lo que la continuidad de Gastón Liendo estaría asegurada. El equipo sería el mismo que venció a Gimnasia de Jujuy, menos Sergio Zanetti, quien acumuló su quinta tarjeta amarilla; su reemplazante saldrá entre Leonardo Garaycochea y Carlos Arano; mientras tanto, se aguarda lo que pase con Cordone, quien podría ser sancionado, de confirmarse el fallo del juez de paz de Avellaneda Julio Battafarano.

River no se Toma Descanso

Racing a la vista... El plantel de River, único líder del Torneo Clausura, se entrena pensando en el clásico del próximo sábado, partido para el cual Américo Rubén Gallego parece tener todo decidido. Quién iba a ser el reemplazante del colombiano Mario Yepes era la gran duda del "Tolo", pero a 48 horas de que el defensor recibiera su quinta amarilla, la incógnita está casi resuelta: Pedro Sarabia ingresará entre los titulares.

El ingreso del paraguayo Sarabia en lugar del suspendido Yepes sería la única variante en la formación de River. En consecuencia, Eduardo Berizzo seguirá jugando como volante, la nueva posición que le encontró Gallego en esta etapa. Además, se confirmó que Hernán Díaz irá al banco de suplentes.

Ayer el plantel hizo un trabajo regenerativo en la cancha principal, los jugadores que actuaron ante Talleres realizaron un trote liviano, en tanto para el resto de los muchachos la actividad física fue más exigente y luego hubo fútbol en espacios reducidos. Los arqueros entrenaron aparte con Roque Alfaro. Eduardo Berizzo sólo caminó alrededor del campo debido a un golpe en el tabique nasal que recibió en el encuentro del domingo. Por su parte, Cristian Ledesma aún no se mueve a la par de sus compañeros, ya que no está totalmente recuperado de una lesión en el aductor de su pierna derecha. Mientras tanto, el uruguayo Leonardo Ramos viajó a Montevideo para sumarse al seleccionado de su país de cara al partido contra Brasil, por las Eliminatorias.

Volviendo al tema de Yepes y las cinco ama-

rrillas, éstas tal vez le permitan sumarse a su selección unos días antes de lo previsto. Eso sí: primero tendrá que renovar su pasaporte porque se ha vencido y es probable que el viernes pueda partir rumbo a Colombia para esperar el choque frente a Argentina por la Eliminatoria para el "Mundial 2002".

Después de la práctica, Yepes habló un poco de todo y sobre el presente de River dijo: "Es cierto que estamos cada vez más cerca de nuestro objetivo que es el campeonato, pero también hay que ir despacio porque aún quedan cuatro partidos importantes, frente a rivales difíciles a los que tenemos que respetar..."

Con respecto a la amonestación que le impide jugar el sábado, expresó: "Sinceramente dentro de la cancha el jugador se olvida de las suspensiones. Recién cuando el juez me mostró la amarilla tomé conciencia que me quedaba afuera del próximo encuentro, pero ya no me queda otra alternativa que cumplir la sanción..."

También se refirió al partido entre Colombia y Argentina del 29 de junio: "Hasta ahora no tuve tiempo de pensar en las Eliminatorias porque estaba muy metido en la realidad de River, pero considero que será un encuentro especial porque Argentina es el puntero, si le ganamos nos acercamos a los primeros puestos y tendríamos posibilidades de pelear por un lugar en el Mundial. Creo que por una cuestión de calendarios, Argentina comenzó antes su preparación para este encuentro, ya que la mayoría de sus jugadores está en Europa y allí ya han finalizado los campeonatos, en cambio en



En el Monumental, el "Tolo" Gallego muestra el camino a este River ganador.

mi país al igual que aquí los torneos están en etapa de definición y por eso se retrasan los entrenamientos de los seleccionados..."

Otro de los que habló ayer, a pesar de que últimamente intenta esquivar los micrófonos y las cámaras, fue Javier Saviola: "Es verdad que el título cada vez está más cerca, sabemos que

depende de nosotros y confiamos en nuestras cualidades, pero debemos seguir como hasta ahora tratando de jugar bien y ganar. De todas maneras, no hay que relajarse porque hasta la última fecha el campeonato no está definido. Recién nos sentiremos campeones cuando las matemáticas así lo indiquen..." expresó.

HURACAN Y QUILMES SE AFILAN CON MIRAS A LA REVANCHA

Mientras Carlos Babington confía en que Gastón Casas estará plenamente recuperado del estado grupal que lo aqueja y que lo tuvo a maltraer antes del partido de ida que el "globo" le ganó a Quilmes, el sábado por la primera final por el ascenso directo a Primera División, Ricardo Rezza dedica la mayor parte del tiempo a levantarle el ánimo a sus jugadores tras la mencionada caída en el estadio Centenario, con miras al encuentro que el domingo los tendrá nuevamente como protagonistas, esta vez en Parque de los Patricios.

Pese a ese estado grupal del goleador, el cuerpo técnico de Huracán estima que podrá estar presente en ese trascen-

dental encuentro, por lo que la única preocupación de Babington pasaría en estos momentos por definir si mantiene a Pablo Erbin en la defensa o si regresa el paraguayo Juan Cáceres, quien cumplió la sanción impuesta por el Tribunal de Disciplina de la AFA.

En consecuencia, y pese a que aún faltan varios días para el partido, el equipo para enfrentar a Quilmes estaría integrado por Ríos, Rodolfo Graieb, Morquio, Cáceres o Erbin y Monner, Luis González, Carrizo, Soto y Saboredo; Godoy y Casas.

Por su parte Rezza, además de emplear el inflador anímico, realizaría algunas variantes con respecto al equipo que

jugó el sábado. Es casi seguro que Adrián Giampietri entrará de movida. También estará entre los titulares Hernán Biasotto quien cumplió la fecha de suspensión por Leonardo Lemos.

Otra de las preocupaciones de Rezza, quien también padece por la lesión que sufrió Fabi Lenguita, es quién ocupará la plaza del suspendido Rodrigo Braña, teniendo en cuenta que la actuación de Sebastián Fernández no lo conformó del todo. El candidato para ocupar ese puesto saldrá de entre Walter Paz, Gustavo Sever, Marcos Barlatay y Fernández, quien podría tener una chance más.



Los futuros directivos de All Boys cuentan cómo sacarán el club adelante.

Unidad que Quiere Salvar al Albo

Se viene el nuevo All Boys. El próximo domingo a partir de las 9 de la mañana habrá elecciones en el club de Floresta, previamente se realizará una asamblea y se presentará sólo la "LISTA UNIDAD". Para hablarlos de las mismas visitaron nuestra redacción los futuros directivos. Roberto Bugallo será el presidente, Sebastián De Bella el vice, y Gabriel y Néstor Piccone ocuparán cargos en prensa y relaciones públicas.

"La prioridad es sacar el club adelante y formar un equipo competitivo, y para esto contamos con la experiencia de Miguel Macho, que será el presidente de la subcomisión de fútbol...", dijo Roberto Bugallo.

Sabiendo los problemas del club, la pregunta obligada era si algún ex directivo podía impugnar o poner "palos en la rueda" el día de la asamblea. El que respondió fue Sebastián De Bella: "Nadie puede decir nada, y si la pregunta es si va a ser Pablo Brey el que objete algo, no lo creemos, si él u otro ex directivo se oponen en algo a este proyecto que dicho sea de paso es el único que se presentó para salvar a la institución, lo único que van a lograr es perjudicar aún más al club. Es decir: si realmente quieren al All Boys lo mejor

que pueden hacer es apoyarnos, ya que es la única manera de sacar a All Boys adelante. ¿Quiénes mas nos acompañaran en este proyecto? Daniel Eduardo Muscio, Hector Manuel Liotto, Hugo Rincón, el doctor Dino Clabot Belloiro, el contador Miguel Distasio, por nombrar a algunos..."

Respecto de generar dinero, estando las cosas tan difíciles la pregunta es cómo lo van a lograr. "Con trabajo, sólo nos queda eso y buscar generar recursos realizando tareas sociales. Por ejemplo, el 15 de julio va a actuar el cantante 'Rodrigo'. Sabemos que vamos a llenar, y eso al club le dejará un buen dinero. Después continuaremos presentando a otros conjuntos, lo ideal es realizar un espectáculo artístico cada dos meses. Además, estamos estudiando ofertas de muchas firmas que pretenden ser sponsor nuestro...", nos cuenta Roberto Bugallo.

Después Gabriel y Néstor Piccone coinciden en afirmar que hay que hacer urgentes arreglos en el club, como reafirmar vestuarios, la sala de reuniones y otras dependencias, así como también cambiar el alambreado olímpico y varios tabloneros.

LLEGO BATISTUTA Y RESPIRA BIELSA

Llegó Gabriel Batistuta al país y Marcelo Bielsa respiró tranquilo, aunque en realidad la presencia del máximo goleador de la Selección Nacional, cada vez que viene para ponerse a las órdenes del técnico, hace sonreír a todo el país. El nuevo jugador de la Roma ya está a disposición del entrenador, y demoró su viaje debido a que la Fiorentina no había enviado la habilitación correspondiente a la FIFA para que el futbolista pueda desempeñarse en su nuevo club. No obstante, la AFA logró mediante una gestión ante la FIFA que el goleador fuera liberado para incorporarse al equipo argentino.

El problema con la demora en venir del goleador surgió de las desinteligencias entre la Roma y la Fiorentina, ya que ninguna le concedía al jugador la autorización para viajar. Al demorarse la normalización de la transferencia quedaba una "zona gris" de responsabilidad entre el club vendedor y el comprador. Finalmente, y para tranquilidad del cuerpo técnico, Batistuta ya está a las órdenes de Bielsa.

La nueva figura de la Roma de Italia arribó a la acroestación de Ezeiza a las 5.35, no realizó una conferencia de prensa, tal como estaba previsto. Sólo formuló unas pocas declaraciones a una veintena de periodistas que lo aguardaban.

El ex goleador de Nùls, River, Boca y Fiorentina fue recibido por personal de la AFA y su madre, refiriéndose a las 6.15 del aeropuerto en dirección al centro de la ciudad.

Cuando un peronista le alcanzó a preguntar qué

sentía ser uno de los jugadores más caros del mundo, el "Bati" contestó: "No me pesa para nada ser el jugador más caro del mundo..."

Al opinar sobre la segunda final de la Copa Libertadores que Boca afrontará ante Palmeiras, de Brasil, en San Pablo, aseguró: "Es un partido muy difícil, pero en una final puede pasar cualquier cosa, espero que Boca salga adelante y pueda vencer..."

Pero no fue Batistuta el único jugador que se incorpora con demora a la Selección. También está Juan Pablo Sorín, del Cruzeiro, quien llegará a Buenos Aires el próximo viernes, a las 21.30, procedente de Brasil. Compromisos de su club le impiden al ex jugador de River estar con más tiempo. En lo que respecta a otros jugadores que fueron citados por Bielsa y todavía no se sumaron, son Walter Samuel, quien viajó con su equipo para enfrentar al Palmeiras mañana en San Pablo, y Roberto Bonano y Pablo Aimar quienes se incorporarán entre el sábado a la noche o a más tardar el domingo por la mañana.

En lo que respecta a los entrenamientos de la Selección, los trabajos se están realizando poniendo énfasis en mejorar la capacidad aeróbica, para eso el profesor Luis Bonini busca la mejor fórmula para contrarrestar la altura de Bogotá, que si bien no están a la par ni de La Paz ni Quito, saben todos que los puede llegar a perjudicar, aunque en este caso una de las grandes ventajas para los argentinos es que el partido se jugará en horario nocturno.

Esta Mañana Arribó de Italia y se Sumó a la Selección que Trabaja Para el Choque con Colombia

Sorín: su Esposa, una Actriz en Brasil

RIO DE JANEIRO, 20. - La modelo y actriz argentina Sol Alac, esposa del lateral izquierdo de la Selección argentina Juan Pablo Sorín, está buscando trabajo en Brasil, país en el que se radicó con su marido a inicios de este año, cuando el ex defensor del River se integró al Cruzeiro de Belo Horizonte.

Desde su arribo a Brasil, la actriz, de 23 años, dedica su tiempo libre a estudiar el idioma portugués, pues, según declaró a la revista "Veja", quiere "estar lista" cuando surja una oportunidad de trabajar en este país donde le toca vivir.

"Pretendo hacer una carrera en Brasil", manifestó Sol Alac, presente actualmente en las pantallas de cine en Argentina en el papel de símbolo sexual en la película "76-89-03". A pesar de su provocativo rol en ese filme, la bella actriz explicó que no desea ser vista simplemente como "una chica bonita", por lo que basa su carrera en sus actuaciones y no en

su atractivo físico. La hermosa Sol también fue la protagonista del clip musical que grabó el músico Iván Noble con sus "Caballeros de la Quema", para su exitoso tema "Avanti morocha", que tanta repercusión tuvo en el medio argentino.

"La estética no es mi único recurso. La belleza, al contrario del talento, tiene fecha de caducidad", expresó Alac, quien aclaró las escenas de sexo en que participa su personaje en "76-89-03" se hicieron con una doble. La mujer de Sorín también se dedica al dibujo y a la pintura, razón por la cual trata de acumular material para organizar una exposición plástica a corto plazo. Por su parte, Sorín arribará a la Argentina el próximo viernes para sumarse a la Selección conducida por Marcelo Bielsa, que enfrentará a Colombia el 29 de junio en el Campín de Bogotá por la cuarta fecha de la eliminatoria sudamericana, en un choque realmente muy difícil para los argentinos.

BELGRANO

Ragg; Castillo, Luis Fernando, Medina y D'Assise (45m. ST Artime); Solana, Javier Villarreal, José Luis Villarreal (37m. ST Verón) y Torres; Amaya y Lujambio. DT: Miguel Batalla.

CENTRAL

Buljubasich; Marra, Canals y Leoschbory; Capelletti (21m. ST Moreno), H. González, Rivarola, M. González y Ezequiel González; Latorre (34m. ST J. García) y Maceratesi (45m. D. Díaz). DT: E. Bauza.

Goles: 0-1, 38m. PT. Ezequiel González (C). Recibió la pelota en tres cuartos de cancha y antes de ingresar al área romató con fuerza y por arriba de rotando a Ragg.

1-0: 17m. ST. Medina (B). Llegó un centro de Solana, Amaya cabeceó mal pero el balón fue para el marcador local que ingresó por atrás derrotando al arquero de Central.

1-2: 41m. ST Canals (C). Después de un córner "peño" Maceratesi y la pelota fue hacia el uruguayo que sólo tuvo que empujarla para conquistar el gol del triunfo.

Arbitro: Horacio Elizondo (Buen). No tuvo complicaciones porque siguió siempre el juego de cerca.

Estadio: "Olimpico Córdoba". Control antidoping: Castillo y Solana (B); Leoschbory y Maceratesi (C).

EL SOBRESALIENTE: Ezequiel González (C). Por el paso lo mejor del juego de los rosarinos y siempre respondió bien. Estuvo acertado con remates desde larga distancia y fue autor de un gol.

Central Hundió más a Belgrano

CORDOBA, 20. - Central logró lo que quería: triunfar y conseguir un lugar en la próxima edición de la Copa Mercosur. Anoche derrotó como visitante a Belgrano por 2-1 en un encuentro de la decimoquinta fecha del Torneo Clausura de fútbol.

La visita convirtió sus goles por intermedio de Ezequiel González y Ricardo Canals, mientras que Hernán Medina marcó un transitorio empate para Belgrano, que si no logra mejores resultados de aquí en más, le va a resultar muy difícil mantener la categoría.

Los locales tenían la necesidad de quedarse con la victoria y desde el arranque tomaron la iniciativa del encuentro, pero su desconcierto no le permitió "lastimar" a su rival y quedó expuesto al juego tranquilo y sin presiones de los rosarinos. Sin un conductor definido y la extraña imprecisión de José Luis Villarreal, el conjunto "celeste" sólo se acercó por medio de la in-

leza, quien no encontró socio en Diego Latorre.

La primera llegada de real peligro fue para el equipo local pero respondió muy bien Buljubasich: Javier Villarreal se fue por la derecha y cuando llegó a tres cuartos de cancha envió un centro de derecha al primer palo en busca de Amaya, éste logró conectar de cabeza y el arquero rosarino controló bien.

Después continuó buscando el local pero evidente que la tranquilidad de la visita hizo que le salieran las cosas mejor, porque si bien avanzó poco en el terreno, cuando lo hizo demostró efectividad.

Cuando sólo faltaban unos minutos para finalizar la etapa inicial y todo hacía presumir que no iba a haber goles Ezequiel González desequilibró el marcador en favor de los visitantes.

Belgrano encaró con otra actitud el segundo tiempo y con una mejor tática de Amaya fue acumulando méritos suficientes como

para aspirar al empate. Comenzó a apretar a su rival y llevarlo hasta su área, esa fórmula le dio provecho, a tal punto que antes de los 20 minutos de juego logró

la igualdad por intermedio de Hernán Medina. Belgrano trató de desnivelar pero no lo logró, y encima con el correr de los minutos se vio claramente que comenzó a aflojar en ataque. Entonces en parte fue aprovechando Central

que de a poquito y sin arriesgar mucho se fue acercando al arco de Ragg. Faltando muy poco para finalizar el encuentro a Central se le dio en una jugada en que por estar atento, el uruguayo Canals le dio la victoria.

DE PUNTA A PUNTA

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts	Prom
RIVER	15	9	5	1	32	15	32	1.900
INDEPENDIENTE	15	9	2	4	34	20	29	1.463
SAN LORENZO	15	9	2	4	19	9	29	1.681
UNION (2)	14	8	2	4	21	20	26	1.229
COLON	15	7	3	5	29	24	24	1.181
BOCA (1) (2)	14	7	5	2	23	10	23	2.073
VELEZ	15	5	7	3	22	16	22	1.572
NÜLS	15	6	4	5	24	20	22	1.245
GIMNASIA (LP)	15	6	4	5	23	27	22	1.581
CENTRAL	15	5	5	5	21	19	20	1.609
INSTITUTO	15	5	5	5	22	24	20	1.147
TALLERES	15	5	5	5	13	16	20	1.319
LANUS (1)	15	6	4	5	30	17	19	1.427
BELGRANO	15	5	4	6	24	21	19	1.111
ARGENTINOS	15	4	5	6	17	28	17	1.309
ESTUDIANTES	15	3	6	6	19	24	15	1.200
CHACARITA	15	3	5	7	15	23	14	1.147
RACING	15	2	6	7	16	24	12	1.254
GIMNASIA (J)	15	2	2	11	12	28	8	1.054
FERRO (*)	15	2	1	12	9	40	7	0.909

(1) Les descontaron tres puntos.

(2) Tienen su partido postergado; jugarán el 28/6.

(*) Descendió a Primera B Nacional.

PARAGUAY: INCIDENTES EN EL FESTEJO DE OLIMPIA

ASUNCION, Paraguay, 20. - La proclamación de campeón en el torneo local de Olimpia dejó el triste saldo de varias personas con distintas fracturas y heridas, a raíz de que los barra bravas hicieron presión sobre un paravolante, pero esta cedió y ocasionó un sin número de víctimas. Además, en el momento en que se produjo el accidente, el pánico se apoderó de quienes estaban en el lugar ya que los que se encontraban en buen estado tuvieron que socorrer a las personas que se encontraban con distintos traumatismos.

El encuentro entre Olimpia y Sportivo Luqueño terminó empatado 2 a 2 lo que le permitió a los primeros quedarse otra vez con el título nacional, aunque todavía faltan tres fechas para la finalización del mismo. Los festejos por la obtención del torneo paraguayo de fútbol casi terminan en tragedia. Se disputaba el encuentro entre Olimpia y Sportivo Luqueño en cancha del primero y la gran presión de gente que había en la tribuna local hizo que se estuviera a punto de tener que lamentar muchas víctimas fatales. Los barra bravas de Olimpia que festejaban lo que era una nueva coronación para su club, comenzaron a hacer presión y provocaron durante varios pasajes del partido avalanchas, ha-

Una Avalancha Provocada por sus Hinchas, Durante el Partido que lo Coronó Campeón, Dejó Numerosas Heridas

ciendo que la gente presionara sobre las mismas hasta que en un momento dado, se rompió una de ellas. Eso produjo momentos de terror y pánico ya que los gritos de los heridos y la gente asustada por lo acaecido ganaron enseguida la atención de todo el estadio. Como es de suponer, enseguida corrieron los médicos de los clubes que participaban del encuentro, al tiempo que otras personas que se encontraban en la enfermería del club también lo hacían con el afán de asistir a los numerosos heridos y lesionados que había producido ese accidente.

Los primeros minutos fueron de total confusión porque el griterío de las víctimas fue ensordecedor, ya que no sólo había personas con fracturas en sus miembros y heridos, sino también se encontraban otras desmayadas lo que hizo temer lo peor.

A medida que pasaban los minutos y que las personas eran asistidas, se vio cómo muchos que cayeron por consecuencia de la avalancha se iban estableciendo solos pero tenían visibles gol-

pes producto de la presión que venía desde arriba de las gradas. Si bien varios espectadores se retiraron con contusiones y heridas leves, las autoridades sanitarias del estadio informaron que no menos de diez personas fueron llevadas al hospital con traumatismo de cráneo, cervical y fracturas en distintos miembros del cuerpo.

OLIMPIA, CAMPEON

Los locales empataron con Sportivo Luqueño y faltando tres fechas para terminar el torneo ya alzaron la copa para brindar por otro campeonato, en este caso el "Apertura". El campeonato para los de Olimpia tiene mas sabor porque a su eterno rival Cerro Porteño (lo dirige Luis Cubilla) en éste le fue muy mal.

Los goles del campeón fueron anotados por Richard Báez y Henrique Da Silva, mientras que los de Luqueño los conquistaron Carlos Estigarribia y Osvaldo Duarte. El resto de los resultados fueron los siguientes: Universal 1 (Sandoval) - San Lorenzo 2 (Robles y Sanabria); Cerro Corá 1 (Javier González) - Cerro Porteño 0; 12 de Octubre 2 (Derlis González y Rivas); y Colegiales 0 - Guaraní 3 (Buardier, Cáceres y Espinoza).



Piratas y Turcos, a los Golpes

BRUSELAS, 20. El triunfo y la clasificación turca violaron a generar violentos disturbios en la capital belga, en enfrentamientos callejeros que causaron destrozos y la detención de 9 personas. Estos incidentes no hicieron más que empañar otra vez el desarrollo de la Eurocopa, cuando empieza a definir qué selecciones protagonizarán los cuartos de final en esta edición 2000.

Las grescas urbanas registradas en esta ciudad causaron la reacción inglesa que trata de "estupidez" el tratar de sancionar al seleccionado británico, si llega a ser sancionado, por los disturbios o agresiones que pudiesen generar los temibles "hooligans". La victoria de Turquía ante Bélgica por 2-0 en el estadio "Rey Balduino" tuvo como fin de fiesta una nueva noche de incidentes en el centro de la capital belga, y se cerró con un saldo de 9 detenidos. Poco después del final del encuentro, cientos de seguidores turcos salieron a las calles para celebrar la clasificación de su equipo para los cuartos de final de la Eurocopa por primera vez en su historia. Dado que la "Grand Place" había sido cerrada por orden expresa del alcalde de Bruselas, las celebraciones se realizaron en la Plaza de la Bolsa.

Entre el golgorio de gritos, banderas y coches haciendo sonar sus bocinas sin cesar, un grupo de unas 40 personas atacó a unos 10 ingleses que se encontraban en un bar cercano a la Bolsa. El resultado fue una batalla campal en la que no hubo

heridos de consideración, pero que arrasó completamente el local, según describieron testigos.

Los disturbios se trasladaron a la calle, donde un grupo de aproximadamente 100 personas, la mayor parte de ellos turcos y norteafricanos, se apostó frente al cordón policial que se formó poco después de la pelea en el establecimiento.

Los vándalos comenzaron a lanzar botellas y vasos a los antidisturbios, que dispararon varios botes de gases lacrimógenos. La tensión en el centro de Bruselas se podía cortar, con los violentos provocando a la policía y éstos con todo preparado para cargar.

Sin embargo, tras lanzar los gases, la policía se retiró a la comisaría central de Bruselas, no sin antes detener a 9 jóvenes, todos ellos menores de 20 años. Poco después la masa de alborotadores se dispersó. Ya en el centro de operaciones policial, se pudo observar el malestar de los agentes por haber tenido que aguantar los insultos

y las vejaciones de los vándalos sin responder.

"Ellos están armados con palos, botellas y todo tipo de cosas que nos lanzan, y nosotros sólo podemos intentar que no nos hagan daño", se quejó una joven policía.

En esos momentos, apareció el alcalde de la ciudad, Francois Xavier de Donnea, que fue silbado por los agentes y al que además le

recordaron a coro "que se bajó los pantalones". De Donnea asumió la responsabilidad de que la policía no hubiese cargado en el fragor de los disturbios: "Fue una decisión mía, le pedí a la policía que no cargase para evitar así males mayores. Ellos querían cargar pero no les dejé".

Desde Londres, la Asociación de Aficionados al Fútbol británica ha pedido a la UEFA que retire la amenaza de dejar a la selección de Inglaterra fuera de la Eurocopa 2000 si prosiguen los incidentes originados por "hooligans". Esta asociación inglesa considera que "tras los incidentes y actos violentos que han provocado los seguidores turcos se puede apreciar la estupidez de la medida que pretende tomar la UEFA contra nuestra selección".

Alison Pilling, de esa asociación, ha afirmado hoy que "por la misma lógica y con la misma medida por la que tratan de sancionar a Inglaterra, deberían hacer lo mismo con Turquía. Desde luego, lo que está pasando es ridículo".

Pilling, que mostró su enfado por lo ocurrido, argumentó que "no se puede juzgar a un equipo de fútbol por lo que hacen sus seguidores o gente incontrolada más allá del terreno de juego. Y en el supuesto caso de que lo hicieran, tendrían que expulsar también de la Eurocopa a Turquía".

Por otra parte, un oficial de la policía belga que está al mando de las operaciones de seguridad en la Eurocopa ha confirmado que seguidores inocentes ingleses han sido arrestados junto con los "hooligans".

Hubo 9 Detenidos por los Incidentes en Bruselas; los Ingleses no Quieren Penas por los Hooligans



EUROCOPA: MAÑANA SE DEFINEN 2 GRUPOS

BRUJAS, 20. Para cerrar la etapa clasificatoria para los cuartos de final de la Eurocopa, el día de mañana será decisivo. Porque en horarios de la tarde, los Grupos "C" y "D", decidirán los pasajes para la próxima instancia por un lado, o la ubicación que lograrán en su llave.

Si comenzamos por el Grupo "C", el gran choque resultará el de Yugoslavia (4 puntos) que marcha puntero, contra España

(3), que tratará de clasificar a cualquier precio.

Una derrota para cualquiera de los dos y el empate para los ibéricos podría significar la despedida del torneo porque en el otro encuentro del grupo Noruega (3) enfrenta a Eslovenia (1), teniendo los primeros la posibilidad de ubicarse como ganador de la zona, o de obtener el segundo puesto, si logran imponerse a los eslovacos.

Por el Grupo "D", Francia (6 puntos) y Holanda (6) se enfrentarán también mañana pero para determinar quién entra primero y quién segundo en su ingreso a los cuartos de la Eurocopa, instancia que ya los tiene asegurados porque ingresaron en la fecha anterior.

Por eso, el partido entre República Checa (0) y Dinamarca (0) no tiene más importancia que el dato estadístico.

Italia Ratificó su Nivel y Turquía Hizo Historia

Italia impuso nuevamente su poderío futbolístico al vencer, casi sobre el final del partido, a Suecia por 2-1, en la ciudad holandesa de Eindhoven, y se adjudicó en forma invicta el Grupo "B" de la "Eurocopa 2000". Mientras tanto, Turquía se metió en la historia al convertirse en el quinto clasificado para los Cuartos de Final del torneo, en el que nunca había alcanzado esta instancia, al ganarle en forma contundente al local Bélgica por 2-0, con goles del Hakan Sukur. Para los italianos los goles fueron obra de Luigi Di Biagio a los 38 minutos de juego, y de Alessandro Del Piero, a los 43 de la segunda etapa. Mientras tanto, Henrik Larsson, a los 32 del complemento, había logrado el transitorio empate para los suecos. Italia se adjudicó el grupo con 9 puntos (producto de 3 victorias), en tanto que Suecia quedó eliminado al sumar una sola unidad.

Turquía dio la gran sorpresa en la

"Eurocopa 2000" al imponerse a Bélgica por 2-0, con dos goles convertidos por Sukur, a los 45 minutos y a los 20 del segundo. Los turcos dejaron afuera de los Cuartos a Bélgica, organizadora del torneo junto a Holanda.

El encuentro se jugó en el estadio "Rey Balduino", de Bruselas, y fue arbitrado por el dinamarqués Kim Milton Nielsen, quien se retiró lesionado a los 41 minutos del primer tiempo y fue reemplazado por su compatriota Gunter Benko.

Bélgica terminó el encuentro con un jugador menos por la expulsión de su arquero Filip De Wilde, a los 39 minutos del segundo tiempo. A raíz de esta incidencia, el defensor Eric Deflandre pasó a defender la valla de Bélgica, debido a que el equipo local ya había realizado todos los cambios. Los dirigidos por el entrenador Mustafa Denizli finalizaron segundos en el Grupo "B", al totalizar 4 puntos.

DE PUNTA A PUNTA

GRUPO "A"									
Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.		
PORTUGAL (*) (2)	2	2	-	-	4	2	6		
INGLATERRA (1)	2	1	-	1	3	3	3		
ALEMANIA (2)	2	-	1	1	1	2	1		
RUMANIA (1)	2	-	1	1	2	1	1		

(1) y (2) Falta computarlos partidos de hoy.

GRUPO "B"									
Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.		
ITALIA (*)	3	3	-	-	6	2	9		
TURQUÍA (*)	3	1	1	1	3	2	4		
BELGICA	3	1	-	2	2	5	3		
SUECIA	3	-	1	2	2	4	1		

GRUPO "C"									
Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.		
YUGOSLAVIA	2	1	1	-	4	3	4		
ESPAÑA	2	1	-	1	2	2	3		
NORUEGA	2	1	-	1	1	1	3		
ESLOVENIA	1	-	1	1	4	5	1		

Lo que viene: Mariana: Eslovenia-Noruega (13) y Yugoslavia-España (13).

GRUPO "D"									
Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.		
FRANCIA (*)	2	2	-	-	5	1	6		
HOLANDA (*)	2	2	-	-	4	0	6		
REP. CHECA	2	-	-	2	1	3	0		
DINAMARCA	2	-	-	2	0	6	0		

Lo que viene: Mariana: Francia-Holanda (15.45) y Dinamarca-República Checa (15.45).

(*) Clasificados para cuartos de final.

- AVISOS AGRUPADOS -

- PROFESIONALES -

DENTADURAS SONRIA YA
NUEVAS FALAS - FUNDAS VIOAS
HUBO SIN PLENO - HUBO SIN PLENO
TEL. 4826-0733
TARJETAS DE CREDITO - 4931-4113

ACCIDENTES
TRABAJO (A.L.T.) TRANSITO
GASTOS A NUESTRO CARGO
LLAMENOS 4795-7339/4795-4473

- PRESTAMOS - DINERO -

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Venimos a casa s/gastos
4658-8340

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 20 CUOTAS
A DOMICILIO EF. TEL. 4826-0733
LANSUD OULIMES
(13) 4492-6648
S. JUSTO - MORON
(13) 4427-9334
VICENTE FERNANDO
(13) 4573-6000

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL

Dr. CORTONDO
(Urdogno)

SAAVEDRA 22 - P. ONCE
Diariamente de 9-12 y 15-20, 30 hrs.
4951-3388 y 4952-0401

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL

Consultorio Especializado
Diariamente 9-12 y 15-20, 30hrs
Montes de Oca 51
Tel. 4307-6366
(Plaza Constitución)

DINERO YA! TARJETAS
LA CUOTA MAS BARATA
VENIMOS A CASA
4641-4238/39

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES-SERVICIOS UTILES-

SEÑORITA EXUB. 22 A 120-62-100
Gto. Prof. Caliente a la casa \$ 10
4901-6674

EMBARAZADAS
Todo placer 1 H \$ 40
4931-9729/4957-5502

TRAVESTY 110-65-105
Rubia Completa CONGRESO
\$10 4382-6514

SUE Y EVA
COMPLETAS \$ 30
4382-7267 24 HS

BRENDA - MISIONERA
Rubia EXUBERANTE 4326-6069
BRISA Nenita insaciable \$ 20

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.
ENTRADA + TRAGO \$ 5
CARABOBO 35
alt. Rivadavia 6400

Andrea
Completo \$30
24hs
4901-4125

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-3339/1490

NINA PARAGUAYITA
STAFF RENOVADO \$20 Comp 24hs Dom
4382-6514

BOQUITAS \$ 10
1/2 H \$ 20 1H COMPLETO \$ 30
CORRIENTES 1642 1°23
4382-4719 24 HS

TRANSAS
TEL. 0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

Carla
Completo \$30 1 hora
4813-7586 24hs

TRAV. ANTONELLA
Rubia Completa Solo en el
2° Abasto 4861-6324

VALERIA Y SUSAN
Super Rubia Completa Solo en el
CORRIENTES 1642 P.B. 18
4381-0971

COLITAS ESPECTACULARES
Nuevas y atractivas modelos de 20 años
24 hs 4322-7078

COLEGIALA EN PORTUGUES SE
BEBE HASTA LA ULTIMA GOTITA
PRIV/DOM 24 HS 4382-0477

BOCAS COMPLETAS \$ 10
24 HRS. 4371-2802 24 HS

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

NEBOTA SE TOMA TODO
Mas colita 1 hs \$ 30
Priv-Dom 4953-9478

RUBIA T.Y. DON MATEO
Real completa \$ 30 sola
24 hs *****4953-7113

BEBITA BUSCA CHUPETITO
Mas colita 1 hs \$ 30
Priv/Dom 4313-2905

TRAV. BELLA 24h
Colita y solo CIES. Y CALIAO
4373-3611 24 h

AYELÉN NEMIA ARRIENTE
COMPLETA PRIV-DOM. 12 HS \$20
24 HS. - 4372-1105

CIELO 27m. COLITA FOGOSA
BOQUITA AFEBRADA
\$ 20 - Comp \$ 40-4903-4524 9-21hs.

MULATA CALENTONA
De colita pulposa 9558/100 24 hs
4393-2013

MADURA
VICIOSA EXPERTA EN DUCAL
DUCAL IL SEÑOR \$20 4374-5823

LOS PUMAS MOSTRARON SUS GARRAS

SYDNEY, Australia, 20. La selección argentina de rugby, Los Pumas, derrotó hoy al seleccionado provincial australiano de New South Wales por 27-26 (6-11) en el tercer partido de la gira por Australia.

Con el aliento contenido, Argentina salió airosa de su segundo partido provincial ya que luego de haber superado a Queensland 35-29 en el debut, hizo lo propio hoy en el "Sydney Football Stadium".

De esta manera, el equipo argentino se rehabilitó luego de la caída sufrida el pasado sábado ante los Wallabies, por un contundente 53 a 6. El conjunto dirigido por Marcelo Loffreda cerrará la gira jugando el desquite ante Australia, el sábado venidero en Canberra, a las 7 de Buenos Aires.

El goleador de Los Pumas fue Felipe Contepomi, quien marcó 22 puntos, producto de un try, cinco penales y una conversión. La figura en el segundo tiempo fue José María Núñez Piossek, autor material del try apoyado por Contepomi y autor del segundo try argentino. Hugo Dande dejó el campo a los 34 por lesión en el tobillo izquierdo.

Los tantos de New South Wales fueron: 3 Tries de Scott Staniforth (2) y Matt Dunning; 3 Penales y 1 Conversión de Manuel Edmonds. Para Los Pumas: 2 Tries de Felipe Contepomi y José María Núñez Piossek; 5 Penales y 1 Conversión de Felipe Contepomi.

En esta oportunidad, Loffreda y Marcelo Baeti decidieron incluir en el equipo a aquellos jugadores que todavía no lo habían hecho en la gira. Por ese motivo debutaron Durand, Juan Fernández Miranda y Núñez Piossek.

En los locales, el técnico Ian Kennedy no contó con Jason Little, Richard Harry y David Lyons, los tres afectados al seleccionado australiano y cinco juveniles que están con el Sub 21 jugando el "Torneo del Hemisferio" en Nueva Zelanda. En cambio, el cuestionado entrenador resolvió incluir a cuatro ex jugadores de los Wallabies: Nathan Grey, Scott Staniforth, Tom Bowman y John Welborn.

● LA HEREDO NICOLAS

Nicolás Fernández Miranda fue uno de los pocos "sobrevivientes" que quedaron luego del primer encuentro con los Wallabies, y hoy tuvo su recompensa: por primera vez fue capitán de Los Pumas. El elegido por Marcelo Loffreda para llevar el brazalete del equipo nacional argentino es Arbizu, en segundo lugar figura Pichot (como en el test-match ante Irlanda) y el tercero en la lista es Cilley (fue capitán frente a Queensland). Hoy no estuvieron ninguno de los tres y Nicolás, que jugó junto a su hermano Juan, se llevó la distinción en la victoria.

● SEGUI IGUAL...

El australiano Stirling Mortlock, que en el último partido

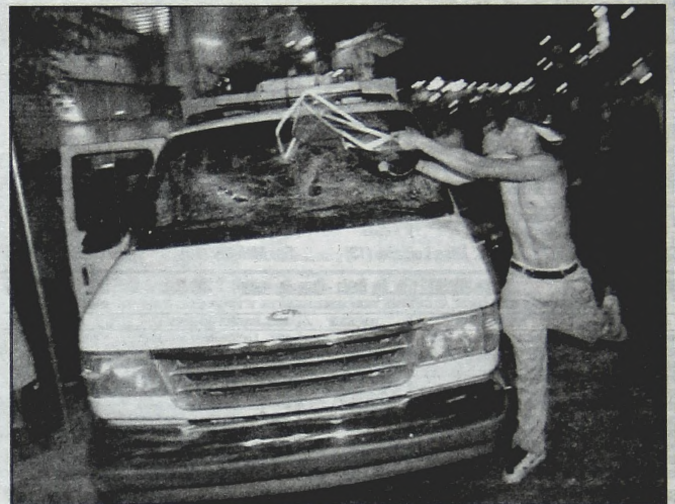
de los Wallabies frente a Los Pumas desperdició los cinco tiros a los palos que tuvo, fue confirmado por el entrenador del seleccionado australiano como el pateador del segundo test-match: "Le daremos todas las oportunidades que sean necesarias...", afirmó Rod Macqueen. Por el lado del equipo argentino todos están agradecidos. Si sigue con la "mira corrida", que siga intentando...

NEW SOUTH WALES 26 27 LOS PUMAS

Manuel Edmonds; Scott Staniforth, Marc Sticherbina, Nathan Grey; Nigel Waugh; Christian Warner; Sam Payne (Chris Whitaker); Nick Gregorski (Ben Dunn); Keith Gleeson y Stu Pinkerton; John Welborn y Tom Bowman; Al Baxter (Phil Tyler), Mark Crick y Matt Dunning.
DT: Ian Kennedy.

Diego Albanese; José María Núñez Piossek, José Orengo, Juan Fernández Miranda; Felipe Contepomi y Nicolás Fernández Miranda; Hugo Dande (Ignacio Fernández Lobbe); Gonzalo Longo y Martín Durand; Germán Llanes (Federico Méndez) y Raúl Pérez; Julio García, Agustín Canadía y Leopoldo del Chazal (Roberto Grau).
DT: Marcelo Hernán Loffreda.

Amonestados: Phil Tyler y Matt Dunning (New South Wales).
Árbitro: Greg Hinton (Australia).
Estadio: "Sydney Football Stadium".



La locura arruinó los festejos de los Lakers. Fuera del estadio los hinchas incendiaron varios vehículos, entre ellos esta camioneta de una cadena de TV.

Violento Festejo de los Lakers

Queman y Destrozan 2 Patrulleros y Otros Vehículos en Medio de Graves Incidentes

CALIFORNIA, EE.UU., 20. Los festejos por el título que anoche lograron Los Angeles Lakers desataron una explosión de violencia, con dos coches de la policía incendiados y la destrucción de otros tantos vehículos. En el campo de juego los californianos no fueron en ningún momento el equipo dominador que se preveía, pero al final lograron su objetivo y se consagraron, por duodécima vez en su historia, campeones de la NBA.

Cerca de 10.000 personas se concentraron en las afueras del "Staples Center", con casi 20.000 aún en el interior. Ante la explosión de violencia, los aficionados dentro del pabellón permanecieron en el interior varias horas. La delegación de los Pacers también tuvo que quedarse durante 90 minutos en el interior del "Staples Center" hasta que las autoridades les permitieron partir.

En el interior del estadio, una mujer sufrió un golpe en la cabeza y un hombre se dislocó el hombro. Fuera, los Bomberos tuvieron que ser protegidos mientras sofocaban las llamas de un coche de la policía, debido a que algunos vándalos les lanzaron objetos.

Docenas de oficiales a caballo y en moto rodearon después el pabellón haciendo huir a miles de aficionados de la zona en dirección hacia las calles de Los Angeles.

En el partido, los 41 puntos de Shaquille O'Neal y la desaparición de nuevo en el cuarto periodo de Reggie Miller fueron dos de los factores principales que contribuyeron para que los Lakers derrotasen 116 a 111 a los Pacers en el sexto partido y se quedaran con la serie por 4 a 2.

O'Neal terminó los playoffs de la final con promedios de 38 puntos y 16 rebotes (anoche 11), que incluyeron tres partidos con 40 o más tantos para ser el cuarto mejor promedio en toda la historia de la NBA, detrás de Michael Jordan, Rick Barry y Elgin Baylor. El pivote de los Lakers además fue

nombrado como el "Jugador Más Valioso" (MVP) de las Finales, también consiguió los premios de MVP en el "Partido de las Estrellas" y en la fase regular de liga.

Kobe Bryant anoche logró 26 puntos, 10 rebotes y 4 asistencias. El triunfo de los Lakers puede ser el punto de partida del comienzo de una "nueva dinastía" en la NBA, que ocupe el lugar dejado por los Bulls de Chicago y Michael Jordan. De momento, el mismo entrenador que dirigió a los Bulls en los 6 títulos de Liga, Phil Jackson, también lo hizo con los Lakers. "Tenemos todos los elementos para ser un equipo ganador por muchos años porque con O'Neal y Bryant el futuro de los Lakers está garantizado...", declaró Jackson.

"Consiguir mi primer anillo de campeón es algo muy especial para mí por todo lo que significa de los años anteriores de frustración...", declaró O'Neal.

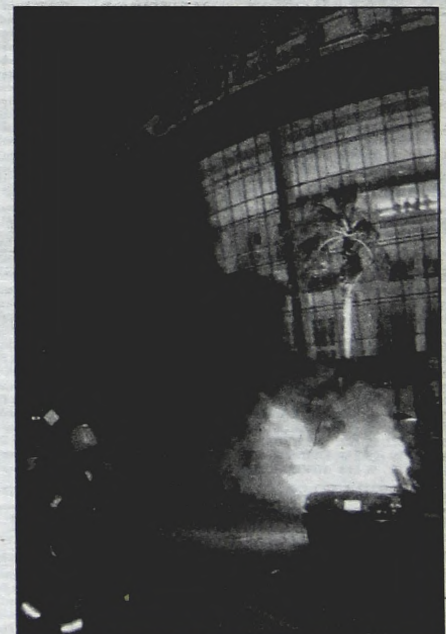
"Es una emoción muy difícil de poder explicar, pero ha calmado el gran sueño de mi vida como profesional...", afirmó Bryant. Pero ambos jugadores prometieron a los 20.000 aficionados que llenaron por completo el "Staples Center" que el próximo año volverán a ser los campeones de Liga.

LOS ANGELES LAKERS 116 111 INDIANA PACERS

Kobe Bryant 26, Glen Rice 16, AC Green 6, Ron Harper 6 y Shaquille O'Neal 41; Robert Horry 8 (X), Brian Shaw 0, Rick Fox 7 y Derek Fisher 6.
DT: Phil Jackson.

Mark Jackson 10, Jalen Rose 29, Reggie Miller 25, Dale Davis 20 y Rick Smith 2; Austin Croshere 16, Sam Perkins 6, Travis Best 0 y Terry McKey 3. DT: Larry Bird.

Parciales: 24-26, 53-56 y 79-84.
Árbitros: Joe Crawford y Hugh Evans.
Estadio: Staples Center (California).
La serie: Lakers 4-2 Pacers.



Arde California. Bajo las llamas hay un patrullero.

SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNIÓN DE MAÑANA

1ª CARRERA			
Pe WILLIAM THE THIRD (Con. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 14.45			
(APUESTAS A GANADOR, EXACTA Y TRIFECTA - Triple Iter. Paso)			
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE
1P 3P 1P	1 RIVER DANCER	J.Herrera	356 El Coroso-Rivette
4S 3S 2S 1S	2 KI CORSA	P.Falero	356 El Coroso-Bucki Dancer
1S 4P 6S 7S	3 TERNANACHERO	G.Duarte	356 Temperano II-Comanchito
4S 2S 5L 2P	4 CAPOTE	356 Prancing Shrike	356 Ramella-2
4L 2L 5L 1L	5 PALERMO	J.C.Méndez	356 El Basco-Belle Taj
2L 6L 4P 1L	6 BONTMEMO	R.Willgra-4	356 Grand Chelam-Ballyboma
1S 2L 5L 1L	7 JABURU	J.Paulé	356 Gem Master-Sunshine Lily
2S 1L 4S 6S	8 JABURU	P.Robles	356 Gem Master-Cherona
3L 6L 6L 1L	9 LORD PAMPERO	G.Hahn	356 Vestor-Noly
Cand.: RIVER DANCER (1) Enem.: Capote (4) Sport: Ki Corsa (2)			

2ª CARRERA			
Pe RAEBURN (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.100 Mts. A las 15.15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)			
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE
0S 0S 0S 5S	1 VERAS FRANCE	A.Ramirez-3	457 Yaneveria-Rhu
2P 3P 2S 6S	2 LUNA YANKI	X.X.	457 Rincozaco-Pupita
4S 7S 6S 3S	3 YAZMILA	L.Carabjal-4	457 Cacho-Chorus Toss
7L 7L 3L 8L	4 GOOD BALA	J.Lagos	457 Good Champagne-Balakiya
6L 3P 3S 6S	5 REPRONTADA	A.Acutia-4	457 Bahero-Reprontada
0S 3S 3S 8S	6 GSK TOS	G.Sena	457 Bolero-Toss-Gladiana
7S 3S 3S 8S	7 LAZY BET	P.Falero	457 Lazy Boy-Berrie
— 2S 3S 8S	8 MARSELLA TOS	J.Limares	457 Every Toss-Tortuga
— 7P 0P	9 LA INTERPRETE	A.Rivero	457 Intéprete-Cortezana
7P 2P 0S 9S	10 MISS PRECISA	C.Zelaya	457 Mr. I. My Press
0L 9L 0L 0S	11 IN FAR	J.R.Méndez-3	457 Farnesio-Inverness
— 0S 0S	12 CROMATICA	H.Ponce	457 Rudy's Fantasy-Carm
— 0S 0S	13 PRETTY TINI	A.López	457 Pretty Mad-Tini Partner's
— 0S 0S	14 ALELUJA	R.Alzamendi-2	457 Richmond-Capilla Chica
Cand.: LA INTERPRETE (9) Enem.: Yasmila (3) Sport: Lazy Bet (7)			

3ª CARRERA			
Pe ST FRISQUIN (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 15.45			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIPECTA)			
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE
— — — 5S	1 SOLUCIONES	C.Huerta	255 El Aventurero-Señalada
— — — 2L	2 LA FORSA	A.Gorgis	255 Bean Sultan-Muzmorra
8P 5S 2S 5S	3 VELOSS GIREL	J.Ojeda	255 Speedy Toss-Must Girl
— — — 2E	4 COETARIDA	J.Noriega	255 Binario-Good Last
— — — 4S	5 BOSE OF SPAIN	O.Conti	255 Bero-For Ever Rose
— — — 4S	6 LA INTERPRETE	R.Alzamendi	255 Intéprete-Es Princesa
— — — 4S	7 ISLANDIA	P.Falero	255 Rubiano-Inc The Champagne
— — — 7S	8 LA YUTA	H.Karamanos	255 Political A'tion-T. Bluff
— — — 7S	9 SUEY SCHOLIE	P.Robles	255 Shy Tom-Scholastic Lil
— — — 7S	10 IDENTICA	J.Lagos	255 Choir Prospect-Rioja Soy
4S 6P 6P 3S	11 LICHERA PASS	O.Guzmán	255 Safety Pass-Ligera Soy
— — — 4S	12 IDA GREENAWAY	J.Paulé	255 Don Perforio-Cubetera
— — — 5P	13 MISS LUISANA	Ch.Dominguez	255 Intéprete-Native Kase
— — — 5P	14 BOISRIANT	F.Coria	255 El Coroso-Sultana
— — — 5P	15 MISS LUISANA	J.Harcovsky	255 Don Juan Tag-Luisana In
— — — 5P	16 BOISRIANT	F.Coria	255 Speakerphone-Bold Cloud
Cand.: ISLANDIA (7) En.: Miss Luisana (13) Sp: Malubel (10) Lan.: Goliarda (4)			

4ª CARRERA			
Pe GONZALEZ (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 16.15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triple Iter. Paso)			
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE
9P 9S 3P 9P	1 SENSATIONAL LADY	S.Toscani	457 Lord Bailey-Sensación
9S 3S 6S 9S	2 EQUICORRENICA	J.Valdivieso	457 S. Salsado-Orgy Girl
8S 2S 6P 1S	3 SILVANA	G.Larrosa	457 Rule Britannia-Crown Fame
6S 8S 0P 0P	4 BESALI	F.Pacheco-4	457 Tough Critic-Cadence
0S 4P 2P 1P	5 RUN MARITZA RUN	R.Alzamendi-2	457 J. Prospect-Rescateda
8P 9L 0P 0P	6 BANNER SPAIN	P.Robles	457 Banner Bob-River Spain
4S 1P 3S 1S	7 CREATION	C.Erriquez-4	457 Parade Marshal-La Soplona
8S 2P 5P 1S	8 WEEPY	P.Falero	457 Confidential Talk-W. Whistle
4S 4P 1P	9 WENDY	W.Serrudo	457 Fudger Rebel
6P 2P 6S 1S	10 CIPANITA	J.R.Méndez-3	457 Cippoy-Vanilla
0S 2P 9P 4L	11 PRETTY EUGENIE	D.Ramella-2	457 Parochial-Eugenie
Cand.: WEEPY (7a) Enem.: Cipanita (9) Sport: Esquizofrénica (2)			

5ª CARRERA			
Pe REBORN (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.400 Mts. A las 16.45			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)			
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE
— — — 3S	1 PRINCE FASHION	H.Benassos	255 Prince Boy-A-La Mode
— — — 3S	2 FIDE ORACULO	S.Salsado	255 Fideley-Orgy Girl
— — — 3S	3 RINCON GLOBIOSO	E.Herrera	255 Bullicioso In-First Glory
— — — 3S	4 EL CLAVITO	H.Karamanos	255 Storm Tiger-Scam The Future
— — — 8P	5 PRIMER NIETO	J.R.Méndez	255 Bala Superiora
— — — 8P	6 DRAMATICO	G.Larrosa	255 Fideley-Dam Dramatic
— — — 7S 8S	7 EL PATRIARCIA	W.Serrudo	255 Rbero-Patadura
— — — 0S 3S	8 HOVERCRAFT	G.Sena	255 Rainbow Corner-Caravel
4S 2S 4P 6S	9 GOLD FICTION	J.Cepeda	255 Benate-Esperanza Collin
— — — 4S 2S	10 RINCON RED	C.Quiles	255 Rincon Toss-Redness
— — — 3P 4P	11 INCA TUPAC	X.X.	255 Intéprete-Aldes
— — — 8S 0S	12 SORPRESIVO GIN	P.Falero	255 Slew Gin-Frizz-La Sorpresiva
— — — 9S 6S	13 EL MONICOTE	A.Rivero	255 El Asesor-Track Star
— — — 0S 7S	14 CROMO	J.Paulé	255 Ocean Falls-Nom
— — — 0S 7S	15 PEACE DRIVER	R.Barríos	255 Rudy's Fantasy-Patrona
— — — 0S 7S	16 ACECHO	A.Duarte	255 Greenjenny-Rejilla
Cand.: INCA TUPAC (10) Enem.: Prince Fashion (1) Sport: Rincón Red (9a)			

6ª CARRERA			
Pe MARIELAS (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 17.15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y CUATRIPECTA)			
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE
6S 7P 3S 4S	1 NOBLE SECRET	A.Gorgis	457 Noble Quillo-Secret Siren
1S 3S 4S 9S	2 CONGRUISO	W.Armando	457 Conguero-Con Odalicia
1S 0S 7S 0S	3 NUNO SERRANO	F.Coria	457 El Serrano-Ona Nueva
8S 0S 0S 3S	4 BABON HIT	R.Retamoso	456 Hitchcock Woods-Aibar
0P 0P 0P 0P	5 REDHAWK BOY	O.Gonzalez	457 Redfren-Desarrollito
0P 1P 0P 0P	6 GOLD FICTION	E.Gonzalez	457 Fiction II-Trojan Melody
6P 1L 9L 0L	7 ANDANDO BOY	A.Rivero	457 Mat Boy-Andaway
8S 2S 5S 8S	8 CARTULINO	C.Acutia	457 Bid Us-Caricatura
9S 0S 7S 9S	9 CREDING	X.X.	457 Rincón-Credula
1S 0S 6S 0S	10 BEST JOKE	C.Acutia-1	457 The Taka Mubaka-Zapatera
1S 0S 7S 0S	11 FAIRY MIRFAK	A.Gimino	456 Mirfak-Tie Ball
4S 3S 3S 2S	12 BAT MOBUR	W.Pérez-2	457 Batty-Mo Bonche
8S 0S 0L 0S	13 GOLD FICTION	G.Alvarez	457 Ally Dancin'-All Army
8P 3P 3S 9S	14 FRANK SLADE	J.Zamora	456 Johnny's Prospect-Vision
3P 8P 7P 3S	15 ADMIRAL FITZ	R.Cruz-2	457 Señor Pete-Admirada Fitz
Cand.: CARTULINO (7) En.: Bat Mobur (11) Sp: Admiral Fitz (14) Lan.: N. Secret (1)			

7ª CARRERA			
Pe GLACIER (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 17.45			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple Iter. Paso)			
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE
0L 0L 0L 0L	1 SMILE NIB	W.Armando	452 Algenib-Smile Fitz
— 0P 6P 1P	2 MARY'S PAR	J.Ligarraga	456 Mary Boy-Calamor
0L 8S 8S 1S	3 SPEED CROSSING	J.R.Méndez-1	456 Speed Boy-Queenly Pet
7S 6S 8S 1L	4 BACALAN	356 Fudger Rebel	356 Fudger Rebel
7S 6S 8S 1L	5 SUE ROQUE	A.Ramirez-1	757 Sir Pan-Funeralo
4L 9L 7S 0S	6 CATALAN TOS	J.Lagos	555 Fine Toss-Catarsis
5P 3S 1S 0S	7 FALCON TALK	S.Toscani	355 Confidential Talk-Fameol
7S 7L 9L 1L	8 OSO INGLÉS	J.Herrera	355 Slewsville-Hydon Girl
Cand.: GLACIER (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 17.45			

1S 0S 0S 0S	9 EBANISTA	P.Falero	457 Intéprete-La Protectora	E.M.M. de Hoz
0S 1S 5P 8S	10 PENA PENITA	J.Harcovsky	454 Parade Marshal-Lillers	J.Neer
3S 6S 1S 0S	11 DORADO CHAMP	C.Acutia-1	456 Shi Champ-Aureada	G.Rivero
2R 4P 4S 1S	12 BELLS BEACH	H.Karamanos	556 Temperano II-Comaque	E.Godoy
1S 1S 4S 6S	13 SHALOM	J.Cavallaro-1	653 Cipayo-Classico Overlay	J.Palomeque
0S 2S 0S 8S	14 RASMO SNOB	D.Ramella	553 Engrillado-Ma Snobiste	A.Sambucetti
6P 7P 0S 7S	15 TOM RAIT	P.Robles	456 The Watcher-Fajinas	H.Vazco
2L 1L 8L 6L	16 JORNALINO	P.Robles	357 Gem Master-Cold Cucumber	C.Alvarez
Cand.: FALCON TALK (7) Enem.: Dagar (4) Sport: Ebanista (9)				

8ª CARRERA				Pe. PUPILON D'ANNOU (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.200 Mts.		A las 18.15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)						
4 U.LT.PERIF.		ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
0S 8L 0L 6S	1	VERY WELL	J.Brest	457 Lode-Very Vogue	G.Nierenberger	
4S 8S 0S 8S	2	THUNDERBIRD	C.Zucchi	956 Trial By Error-Lorraine	R.González	
1L 1L 5L 7L	3	WELL TEBULL	J.C.Méndez	556 Windfall II-Rubia	A.Fernández	
3S 0S 7S 0S	4	KATEL FOLIE	J.Lagos	455 Caracas-Slate Dancer	J.Cina	
8P 9P 0L 0S	5	VERY GOOD	D.Quintana-2	656 Firery Ensign-Quier Good	H.Nieva	
0S 0L 9S 9S	6	CHERRY ON TOP	M.Leyes	455 Señor Pete-Candy Toys	C.Leguisa	
2S 8S 3S 4S	7	SERTIERUS	L.Polizzi	456 Parochial-Santa Toss	A.Urquiza	
5S 8P 0S 9P	8	TINTA ROJA	J.Ublich	456 Paradise Bay-Tinta Verde	E.Bani	
4S 6S 1L 5L	9	MAJESTY'S BID	E.Gramática	656 Bid Us-Majesty's Army	J.Carrizo	
3S 5S 7P 7S	10	TRANSEUNTA	J.R.Méndez-1	457 Rainbow Corner-Tarsus	J.Neer	
8L 5L 7L 4S	11	LADY PANTHER	G.Hahn	455 Vestor-Pa Panther	N.Bustos	
8S 8S 0S 6S	12	RUEN CARNELO	E.Herrera	556 Buen Scrablante-Ampolleta	L.Antognazzi	
6S 8S 0S 0S	13	ULTRAMAJIC	A.Rodriguez	857 Bob's Majesty-Ultrarapid	J.Díaz(h)	
6L 5S 6S 9L	14	ANSWER MACHINE	P.Gómez-1	456 Tim's Answer-Impresionado	M.Siviero	
6S 4S 5S 7S	15	ZULAYNA	P.Falero	455 Rule Britannia-P. Mecha	A.Pappetera	
Cand.: ZULAYNA (15) Enem.: Very Well (1) Sport: Buen Canario (12)						

9ª CARRERA				Pe. MANABIAN (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.000 Mts.		A las 18.45			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Quintapto Iter. Paso)									
4 U.LT. PERIF.		ANOTADOS		JOCKEY		c.a. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
7R	3E	4R	1R	1	ROUNDER BOY	O.Suavedra-2	356	Man Boy-Rondadora	L.González
0P	0S	0S	0S	2	MEDITATE	C.Acutia-1	456	Samson-Ma Fiable	J.Martín
7S	4S	4S	5S	3	RULANDA	J.Harcovsky	655	Rule Britannia-Miranga	A.Campero
1S	4S	2S	7S	4	BILLONAGA	L.Villalba	457	Ringaro-Billboard	H.Torres
4S	0S	9S	6S	5	POTRIDAW	J.Caro	455	Potrilazo-Faradawn	J.Peterson
1S	5P	7L	4S	6	BELLSHIM	D.Núñez	653	Potrilazo-Laraine Beauty	D.Arenas
9P	5S	3S	3S	7	EL NATURALISTA	H.Karamanos	355	Oceanic-Nube De Hojas	J.E. Choury (h)
5P	1S	4S	0S	8	MONTBARD	E.González	456	Montbardo-Que Anisadil	N.Bustos
0S	1S	2S	0P	9	DOLABARD	X.X.	457	Potrilazo-Dolly Dancer	C.AHMADA
7S	0S	4S	6S	10	NICE MASTER	E.Herrera	454	Gem Master-Nice Hope	L.Antognazzi
8S	7S	0S	6S	11	BRAVO FITO	P.Falero	356	Egalize-La Brújula	I.Correa (h)
7S	3S	0S	7S	12	ACKLON	R.Alzamendi	453	Potrilón-Activity	D.Peña
5S	0S	0S	8S	13	OBRIZO	J.Noriega	554	Algenib-Hermine	E.López
3S	9S	6S	0S	14	ABBA'S	Y.Divina	454	Hero-Quar	O.Monsilla
6S	1S	3S	0S	15	VIRILAZO	H.Ponce	454	Bonafide-Rob-Maria Pueblo	R.Méndez

Cand.: EXIT WHITE (16)		Enem.: Bravo Fito (11)		Sport: Fluranga (3)	
10ª CARRERA					
Pe ANERSONNE (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 19.15	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)					
4 U.LT.PERIF.		ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE	CUIDADOR
—	—	1 PRINCESA HIGH	P.Falero	356 Prince Boy-Very High	J.Bianchi
—	—	2 MUNDANA TOP	L.Covato-4	356 Top Sider-Mundana	P.Sierra
8P	5P 5R 7P	3 PUES VELA	G.Solis-4	356 Rudy's Fantasy-Alazana Bid	D.Cima
3S	2S 4S 6S	4 CONDUCTENTE	J.Lagos	356 Ibero-Condución	G.Verde
—	—	5 PRIMAZA	G.Larrosa	356 Grand Dream-Maza Ganga	E.Pulido
3L	4L 3L 5L	6 CHAPULINA	J.R.Méndez-3	356 Ringaro-Che María	M.Pedraza
0P	3P 2P 8S	7 NOMADITA	J.Noriega	356 Tudor Trail-La Caserita	J.Quintero
—	—	8 OMANI	H.Betamos	356 Egalize-Oak Beauty	J.Buadillo
—	—	9 LA GALLINA	R.Barríos	356 El Centífico-Cucumbar	M.Velazco
2L	2L 3L 4S	10 PEQUEÑA VENECIA	W.Pérez-4	356 Caro Love-Venezuela	A.Palomo
—	—	11 FREE BARCA	J.Pedraza	356 Freshwater-Barapala	L.Duggan
—	—	12 CARA CLARA	A.Gorgis	356 Caraba-Culpa	M.Mahy
7S	2S 2S 6P	13 PETITE QUEEN	M.Alpérez	356 Payant-Petite Rose	E.Correa(h)
5S	4S 3S 6P	14 ALBAHINA	J.Barrera-4	356 Bionda-Alba Gonal	L.Lamador
—	—	15 VERAS BOOME	G.Sena	356 Yaneveria-Primavera Boomh	H.Marcos
Cand.: OMANI (8) Enem.: Petite Queen (13) Sport: Conducente (4)					

15 VERAS BOQUE		G.Sena	356 Yaverueta-Primavera Bloom	R.Huanco
Cand.: OMANI (18)	Em.: Petite Queen (13)		Sport: Canducante (4)	
11ª CARRERA				
Pe SANTIAGO (Fin. Ap. Doble - Con. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 19.45				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIPECTA)				
4 U.LT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.a. PADRE-MADRE	CUIDADOR
1P 2P 5P 4S	1 SPADE	J.Valdivieso	4559 Lode-Sport Lady	D.Pascual
0S 6S 8S 0S	2 MARINA CHAMP	D.Quintana	551 Shi Champ-Delia Miram	R.Bandiera
0P 0P 9L 0S	3 TU SUEÑO	A.Ramirez	653 Te De Tito-Gonzalez	H.Vazco
2P 4P 1L 3L	4 ENERGIA REAL	W.Perez	552 Mat Roy-Bangual	A.Palomio
7P 3S 2L 1L	5 SIQUOIA	J.C.Torres	552 The Watcher-Sigüen	I.Ferreira
2P 1P 5P 1P	6 COMEFAST	E.Grimacia	453 Bero-Comefast	J.E' choury (h)
4P 4P 8P 4P	6a ESTRUCTURA DON	X.X.	453 Sovereign Don-Silbica	J.E' choury (h)
2S 2S 7S 6P	7 JUGAME EN FIJA	D.Ramella	654 Jolymy's Prospect-Alexia	E.Martin Ferro
1S 2S 6S 1S	8 NOCHE LOQUESA	I.Paule	4529 Lode-Noche Belia	E.M. de Hoz
5P 8S 4L	9 GREAT STAMPA	R.Alzamendi	453 Senor Petre-Bella Stampi	A.Mentasti
1L 9L 2L	10 NOVA BARRICA	G.Sena	454 Bero-Novus	A.Pavlosky
5P 1P 4S 1L	11 ESCALA DEL MONTE	J.Ramirez	457 Master Toss-Emily Farm	E.Wend
2P 7P 0S 2P	12 CLASE ESPECIAL	G.Larrosa	454 Snakelphone-Cl. Riv	J.E'cher-choury

Tendrá 76 Estrellas el Cielo Sabatino

Pese a las nubes, va brillando cada vez más el cielo de las Estrellas. La espectacular serie, que esta temporada se desarrollará el próximo sábado en la arena del Argentino, ya tiene sus ratificados. Son 76 los ejemplares que, salvo inconvenientes de último momento, se alistarán -cada uno en su categoría- en los seis cotejos de selectísimo Grupo I, que engloban en conjunto una apetitosa bolsa de más de un millón de pesos. De los 87 apuntados en la primera anotación, once, pues, se fueron a barajas. A continuación, los que irán por la gloria:

Sprint Junior (productos/1.000 m): Full Parade, Lancel, Lu-

minario, Marquesa Fitz, Mister Phone, Right Marshal, Sacra, South Vagancia, Star Red y Theol.

Juvenile (potrillos/1.600 m): Centurio, Deschave, England Tower, Intentalo, Mailot Amarillo, Manicomio Tom, Milano Phone, Potrilord, Robellón, Rocking Trick y Visionario Tom.

Juvenile Fillies (potrancas/1.600 m): April Talk, Beauty Hint, Cap Parade, Chloris, La Promenade, Masterkova, Miss Expensive, Previsora, Risita, Sandra Dee y Timer Free.

Sprint (todo caballo/1.000 m): Dance Corsa, Del Sur, Dionisio Tom, Five Brother's, Impression, Lelong, Not for Sale,

Prince de Reve, Rincón Peregrino, Sushi Bar, Taimazov, Tap, Turco Zaino y Wealthy.

Distaff (yeguas/2.000 m): Apple Juice, Bambuena, Coquette, Eterna Girl, Fiereze, Fortaleza, La Apurera, Lindeza, Mi Sureña, Mid Lands, Miss Mary, Palmintin, Reina Victoriosa, Sartinay y Taboo.

Classic (todo caballo/2.000 m): El Estanco, Exodous, Explosillón, Fantini, Guarachero, Le Pont Neuf, Me Conviene, Mujeriego Fitz, Octano, Opportune, Secreto Tom, Sei Mi, Silver Planet, Ulisse y Versallesco.

NO PUDIERON RETORCERLE EL PESQUEZO

Le costó a Potriwish, pero el alazán que atiende el exitoso "Lucho" Palacios está de ligue y se llevó el Clásico General Belgrano (Grupo II) apoyado en la buena labor de Horacio Karamanos. La central de la vispera en Palermo tuvo, por ende, un desenlace a toda orquesta, ya que en la meta sólo hubo pescuezo y 1/2 pescuezo, respectivamente, sobre los enconados Desirable (daba \$ 19,45) y Bern (idem \$ 50,25). Además, como el ganador era enemigo en los boletos (dio \$ 3,55), la trifección trepó a los \$ 2.089,30, mientras el favorito Saleroso Fitz se hundía en un opaco quinto puesto, a siete cuerpos de Potriwish y a cuatro del cuarto Blue-llón. Otro creído, Uncommon, con Jacinto Herrera, cerró el lote de ocho sin pena ni gloria, a 21 largos y monedas. Los 2.500 metros de la prueba, sobre arena normal, fueron cubiertos en 2'33"57/100.

Potriwish Sumó el Belgrano Pese al Susto que le Dieron Desirable y Bern

Saleroso Fitz decepcionó a sus seguidores, al no poder contener el avance del hijo de Potrillo, que lo emparejó en plena curva y dejó 2 a 1 el match que mantiene con el pensionista Frenkel Santillán, vencido también en el 25 de Mayo (por 1 1/2 cuerpos/césped húmedo). Se le había adelantado, en cambio, en el República Argentina, donde fue segundo contra el cuarto de Potriwish (arena pesada).

A partir de los 400 finales, la carrera cobró temperatura. Potriwish empezó a sacarle claras ventajas a Saleroso Fitz y el peligro surgió por otro lado. Desirable, que "volvía" junto a los palos, y Bern, que atropellaba a media cancha, le descontaron al del Nuevo Milenio la ventaja que había acumulado, pero ahí salieron a reducir el temple del Potrillo y el rigor de "Tachuela", para sostener un triunfo que costó más de lo esperado. Fue la quinta victoria en diez salidas para el filio de Auburn Wish, que seguramente seguirá cosechando, porque lo pusieron en plenitud y el pingo responde, aun con sustos en su camino.



El ajustado final del Belgrano, con Desirable y Bern tras Potriwish. La barra de festejo.



DOBLETE BRASILEÑO

El exitoso jinete brasileño Jorge Ricardo estará el próximo sábado en las Carreras de las Estrellas para aplazarse en pingos de Las Telas -como ya se anticipó en su momento-, pero también estará por estos pagos ese día su colega Luiz Duarte, quien conducirá un

ejemplar al cuidado de Anibal Giovannetti, el veloz Lancel. Sin duda, la fiesta se realizará con estas presencias que, en el futuro, acaso se vuelvan permanentes. Ya demostraron lo que valen, y en el caso de Ricardo, hace poco pegó doblete acá.

Broncas y Triplete

Algo de bronca, falta de teletimer y un triplete de aprendiz por encima de los ases resultaron las notas destacadas la vispera en Palermo. Las broncas saltaron en la 7ª (ganó una de La Quebrada, Cabriollita, casi de punta a punta a \$ 6,85, cuando el 27 de mayo se inició última a 27 cuerpos y pagaba \$ 24,25) y 10ª (Freene se impuso cómodo a \$ 9,50, cuando el 20 de mayo llegó 16º a 29 cuerpos y pagaba \$ 119,35), en este último caso, se elevaron los antecedentes a la Comisión de Carreras. Sin embargo, Cabriollita es una dos años y su fracaso fue en el debut, y Freene, en su "sapo", repisaba al cabo de un año. ¿Se justifican ambas broncas?

En otro orden, ayer no funcionó el teletimer, por lo que no se informaron oficialmente los parciales del Belgrano, importantes para determinar el ritmo de carrera. Figura de la tarde fue el aprendiz José R. Méndez, que metió triplete (Aquella Noche, Promiscuo Class, Rosa del Agua) contra dos de las luminarias Pablo Falero (Mr. Frank, Barbana) y Jacinto Herrera (Lady Lode, Cabriollita). La fecha redondeó \$ 1.177,127 en quince carreras. Evidentemente, no fue un lunes cualquiera.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande El dato de CRONICA

30 57 81 02 19 93

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande El dato de CRONICA

15 53 80 18 51 88

MAÑANA: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

Favoritos a la grande El dato de CRONICA

25 70 84 07 39 67

13ª CARRERA Pr. GREENAN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. A las 20.45

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECCIÓN)

4 ULT. PERE.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — 0P	1 REY DEL JUEGO	C. Zelaya	356 J. Prospect-Ski Primavera	O. Andreoli
— 6L 3L 8S	2 JURASICO	P. Robles	356 Gem Master-Bordadoa	C. Alcaraz
— — 4E 5E	3 SHARE THE PEPPER	G. Casas-4	356 Share The Glory-Peppernata	H. Pérez
5P 9P 0P 0S	4 CASTILUCAS	I. Ledesma	356 Speedy Lucas-Castilla	H. Cardinaux
4S 5L 4S 8L	5 PRISIONERITO FA	M. Guzmán-4	356 Faci-The Prisonerintin	J. Yeri
7S 7S 4S 3S	6 BY THE TRIAL	C. Acuña	356 Trial Boy-Error-Lullaby	R. González
— — — 0S	6A LAZY HORSE	F. Pacheco-4	356 Lazy Boy-Cipangala	Idem
0S 7S 8S 8S	7 GENERADOR II	O. González	356 Grey Owl-Captive Smile	O. Caliguri
0S 0S 8S 0S	7A JERRY BAR	C. Aguirre-3	356 Bar Javier-Kaldir	Idem
4S 4S 0S 0S	8 MATUSIAN	J. Caro	356 Ben Sultin-Cudriga	J. Pettera
8S 9S 0S 9P	9 DABLER	C. Palumbo	356 Binario-Danouse	L. Campos
— — — —	10 POTRICOX	J. Herrera	356 Potrillo-Remember Why	D. Peña
— — — —	11 CRISTAL ROAD	Y. Divila	356 Rampart Road-Lona de Cristal	O. Mansilla
— — — —	12 BY THE TIME	G. Sena	356 Rampart Road-Bravura	C. Mourazos
— — 8S 0S	13 POTRIWISH	J.C. Méndez	356 Potrillo-Cachina	A. Eicht

Cand.: POTRICOX (10)

Enem.: By The Trial (6)

Sport: Cristal Road (11)

14ª CARRERA Pr. ROCKY WOOD (Fin. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 21.15

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y CUATRIEFECTA)

4 ULT. PERE.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S 9S 9S 7S	1 SOY GESTORA	A. Ramírez-1	457 De Ramiro-Gestora	S. Camizozo
8S 5S 3S 0S	2 LOT FASTER	O. Conti	456 Purple Mountain-Eggeld	A. Saval
9S 0S 0S 0S	3 SWEET BAN	W. Armando	457 Sun Ban-Cochera	R. Baustian (h)
0S 3S 6S 4S	4 CHESTERJET	R. Cune-2	556 Chesters-Jet Virginia	V. Baustelli
4S 9S 0S 0S	5 SANTY TOM	O. Divila	456 Shy Tom-Ma Lettre	F. Bunge Frers
0S 4S 0S 0S	6 CAPO DREAM	Y. Divila	356 Some California Dream	F. Correas
2S 5S 8S 9S	7 LA COCOCHA	P. Falero	756 Samson-La Nenette	I. Correas (h)
6P 8S 6S 2L	8 MERCE RU	A. Olivera	556 Rumbó-Mercedes Par	J. Pozzi
5S 7S 9S 5S	9 IN CHARGE	J.C. Méndez	656 Charge Seven-Fascinating	A. Eicht
3S 7S 3S 6S	10 PIRATA BOB	H. Ponce	557 Bordeaux Bob-Blush	R. Méndez
9S 6S 0S 7S	11 EDDY TOM	A. Inestorza	556 Shy Tom-Edith P.	R. Torres
0S 0S 9S 0S	12 BE PRINCE	R. Alzamendi	656 Red Wing-Prince-Zimipa	W. Cienega
— — — 8L	13 PIZZITA	M. Díaz	457 Ultimo Pan-Peripicia	W. Suárez
0P 8P 5P 0P	14 ADOLI	E. Recero	556 Adriatic-Liropeya	C. Acevedo
9P 0P 9P 7L	15 TRAGON	A. Romay	457 Senor Pete-Tarragal	H. David

Cand.: IN CHARGE (9)

En.: Chesterjet (4)

Sp: Santy Tom (5)

Lan.: Pirata Bob (10)

Quedaron "Calentitos" e Insisten con Razzi Storm

Cerremos con un repaso a los hechos más salientes del programa sanisidrense de mañana, que presenta-mos en sociedad en la página anterior con ramificaciones en ésta. Sin duda, catorce carreras para quedar ¡borrachos de turf!, comienzo a las 14.45 y, en el listado, todas las apuestas, de esas que obligan a reforzar (?) el bolsillo para no quedar afuera. Por si faltase algo, yapa: \$ 19.546,08 de arranque en el quintuplo (9ª).

Por supuesto que no es sobrada jerarquía la que surge del cotejo central, milla del Handicap Saint Simón con una verdadera "tribu" de veteranas de cuatro, cinco y seis añitos, aunque la equitativa repartija en la balanza obliga a

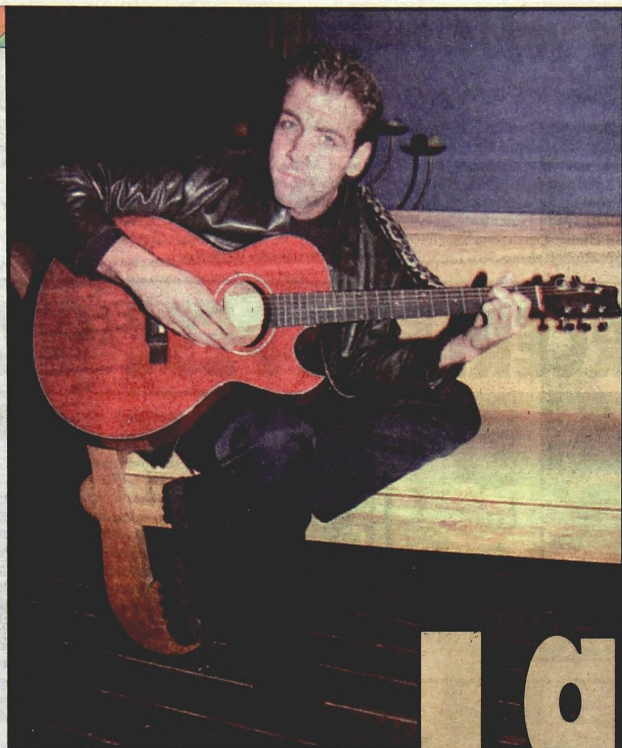
mirar para varios rincones porque lo que sobran ¡son datos! Como fue sólo un tropezón, vamos a creer que Razzi Storm (54 1/2 ki-

los) está en condiciones de borrar una caída de hace pocos días, cuando le rompieron el invicto escondiéndose sin pena ni gloria en el 7º de Sa Torreta. No es ése el nivel de la invicta yanqui, con la que no dudaron en insistir en el más corto plazo para que vuelva por sus fueros.

De todos modos, no hay que desecharla a Spade (55 1/2) por su 4º de Dinayansi, lo que anda... ¡y Valdivieso! Ni mirar demasiado de reojo a Jugame en Fija (54) o Clase Especial (54), porque han sabido toparse con éxito entre las mejores. Sin embargo, insistimos con la del Vacación porque hasta tiene una socia como Pink Talk que le defenderá los garbanzos...

ISLANDIA

No pagará mucho, pero lo mejor del reloj para la jornada sanisidrense de mañana es ISLANDIA (3ª carrera el N° 7), que luego de un debut de platino continuó su entrenamiento como para ser una perla más en el largo collar de Falero. Marcó 36" en la cuarta de arena en su partida final y ya sabemos que la pista en los últimos días no estuvo para que despeguen aviones...



Carlos Ponce, de Visita

El portorriqueño Carlos Ponce estuvo de paso esta semana por Buenos Aires y convocó a la prensa y a sus fanáticas, que no son pocas, en el Hilton Hotel. El hombre vino a promocionar los recitales que piensa realizar en esta ciudad, a fines del mes próximo. Hubo chicas que hicieron guardia varias horas para poder verlo. ¡Este muchacho mata!

ESTOS CABALLEROS MATAN



“Los Caballeros de la Quema” ofrecieron un recital en el Hard Rock de Recoleta y causaron delirio entre las mujeres presentes. En especial la voz del grupo, Iván Noble, que las vuelve locas a todas. En ese ambiente tan especial y cargado de música, los intérpretes presentaron sus creaciones más recientes y debieron hacer varios bises con sus temas más conocidos. ¡Esta banda suena cada vez mejor!

La Noche DE ANOCHE

LITO VITALE ES UN CAPO

Lito Vitale con su mujer, Gabriela Torre, antes de entrar a un café de la Recoleta, donde actuó con Juan Carlos Baglietto y Adriana Varela. ¡Es un capo!

SILVINA, MADRE MODELO

Silvina Chediek le está inculcando cultura a su pequeño hijo Alejandro de todas las maneras posibles. Entre otras cosas, no se pierden ningún estreno de obras para chicos. En este caso, los fotografiamos en el hall del Palais de Glace cuando entraban a ver la muestra “Animarte”, tercera edición del ciclo “Permitido tocar”. Esta vez se trata de una muestra de pintura donde el motivo principal son los animales. ¡Eso es una buena madre!



COMPAÑEROS MUY FELICES

Víctor Laplace (muy requerido por la prensa en estos días en que se cumplirían los 66 años de vida de su gran amor, Nélica Lobato), se fotografió sentado en las rodillas de su compañera de teatro, Paola Krum. Fue en Pizza Banana durante la cena de “Mi bella da ma”. ¡Provecho!



A Thalía le Agradó Leo Montero



Tal como informamos oportunamente, Thalía pasó raudamente por Argentina la semana pasada. Antes de partir para Chile, donde tenía múltiples compromisos de promoción, la estrella grabó un especial para MuchMusic con Leo Montero. Fue una nota cargada de intimidad, humor y buena onda. La chica se fue encantada con el conductor. ¡Mirá vos!

LOS MIDACHI JUNTAN PLATA

El Trío Midachi, luego de la función para la prensa, festejó en El Divino Buenos Aires. Están batiendo records de taquilla, aunque amenazan con terminar definitivamente a fin de año. ¡Andáaa...!



ADRIAN SUAR CON ANDREA

Adrián Suar y Andrea del Boca, en el hall del cine América, anoche, durante la premiere de la película "Apariencias". Andreita lució un vestido con un tremendo escote y tajo, que llamó la atención. ¿Seguirá solita esta chica?



El Amor Anda Suelto

Mercedes Morán parece haber retomado definitivamente el camino de la felicidad, tras su separación de Oscar Martínez. Aquí la vemos feliz y sonriente junto a su nueva pareja, el empresario turístico Claudio Liberman, cuando salían de una de las funciones de "Midachi". A juzgar por la foto se divirtieron muchísimo con el humor del trío santafecino. Está muy bien. ¡Si al final... la vida sigue igualaa...!

LOS DIEZ AÑOS DE UN LUCHADOR



Pablo Zamudio festejó sus primeros diez años como productor artístico de moda, con un fashion-show que se realizó en El Divino Buenos Aires, en el que participaron entre

otras modelos, Carmen Yazalde, Majo Lovrich, Denise Bergara y Tatiana Fanego. Paula Medici fue la animadora del evento. ¡Hubo chicas lindas para tirar para arriba!

AUTORIDADES DE SANTIAGO DEL ESTERO CENSURARON SU ESPECTACULO

Lo Discriminaron, y no fue por "Negrito"

SANTIAGO DEL ESTERO, 20.- De un insólito acto de censura resultó víctima el humorista cordobés Carlos "Negro" Alvarez, por parte de las autoridades de Cultura de la provincia de Santiago del Estero, que lo condicionaron a realizar una actuación sin su partenaire de sexo femenino en el Teatro 25 de Mayo, de esta capital.

Alvarez se vio obligado a actuar en el coliseo santiagueño el último sábado sin la vedette Lia Sages, quien lo viene acompañando en una gira nacional con el espectáculo "Cuentando". Por pedido del director de Cultura de Santiago del Estero, Luis Paulo Ledesma, y del director del estatal Teatro 25 de Mayo, Gustavo Fayet, Sages no pudo subir al escenario y el "Negro" Alvarez tuvo que actuar solo.

Así lo informó el humorista en declaraciones al matutino local "El Liberal", al expresar que "nos pidieron que la presentación fuera sin mujer, a pesar de que en mis espectáculos nunca hubo desnudos completos ni cosas procaes". Seguidamente, el "Negro" refirió que "no me lo dijeron a mí, pero sí al productor, Juan Galván; la verdad que es una lástima".

Respecto del papel que desempeña Sages en "Cuentando", explicó que "ella baila al comienzo, reaparece en el medio con música de Vangelis y más tarde hace un concurso de baile eligiendo parejas del público presente, y a los ganadores les damos un premio".

Debido a la obligada ausencia de su partenaire, el "Negro" también debió realizar el concurso, pero como no podía ser de otra manera se lo tomó con humor, ya que en ese momento di-

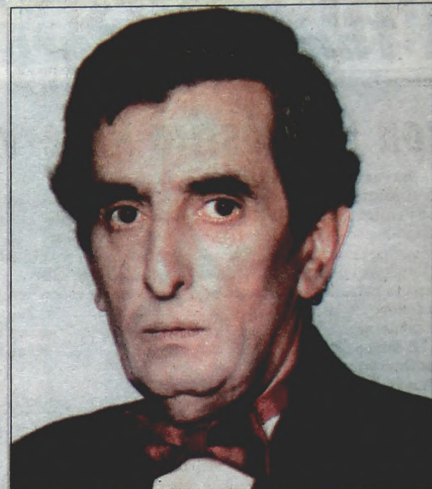
jo "no pude traer a las chicas que siempre traigo, así que me tengo que conformar con éstos", y señaló a los participantes, quienes festejaron la ocurrencia junto con el resto del público.

El Actor y Humorista Carlos Alvarez Debíó Prescindir de Lia Sages, su Partenaire Femenino... "por las Dudas"

"Las cosas se tienen que ver aunque no sean de nuestro agrado, porque en los teatros tiene que haber de todo, desde el humor hasta una sinfónica y un concierto de música clásica", se lamentó finalmente Alvarez.

Por cierto que ésta no es la primera vez que el popular artista cordobés se presenta en tierras santiagueñas. En años anteriores encabezó espectáculos en los que participaron la actriz Adriana Salgueiro y las vedettes Isabella Grohman y Gabriela Lemes.

En todos los casos tuvo gran éxito y no recibió ningún comentario ni sugerencia por parte de las autoridades provinciales.



El "Negro" Alvarez debíó actuar sin compañía sexy.

DESNUDOS EN TEATRO TAMBIEN LOS PERTURBAN

No fue éste el único episodio de censura en el Teatro 25 de Mayo, ya que ayer mismo se suspendió la presentación que estaba prevista de la obra teatral "El Cartero", que dirige Hugo Arana y en el que el papel protagónico lo desempeña Darío Grandinetti -pieza con la que también se está realizando una gira nacional-, al prohibirse un desnudo de los actores Ni-

colás Cabré y Gabriela Sari.

Todo se remite a unos meses atrás, luego de una exitosa presentación de la exuberante Silvia Süller en "Y dicen que somos aburridos...", en la que la notoria vedette hizo gala de sus bien conocidas características físicas y actoriales.

Sucedíó que la vicegobernadora Mercedes Marina Aragonés de Juárez

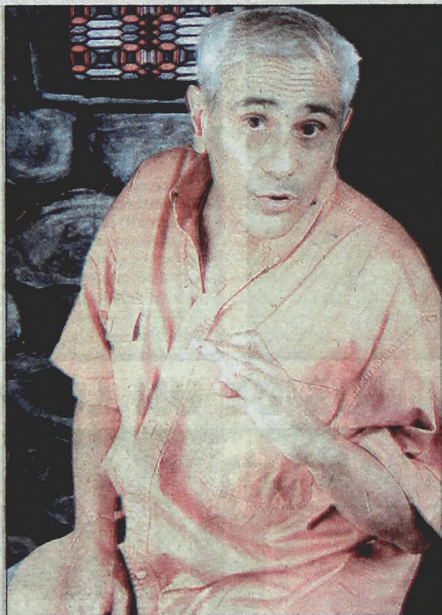
-conocida por su mentalidad un tanto "conservadora"- se enojó tanto por la gran trascendencia del paso de la ex de Silvio Soldán que decidió intervenir en el área cultural de la provincia, removiendo a los directores de Cultura y del Teatro estatal y designando en esos puestos a Ledesma y Fayet, respectivamente, dos funcionarios de su confianza.

EX STONES Graban Nuevo Album

LISBOA, 20 (EFE).- Dos ex integrantes del grupo Rolling Stones, Bill Wyman y Mick Taylor, terminaron de grabar esta semana un nuevo disco en Portugal que llevará como título "Groovin'E", según informó hoy, martes, un portavoz de la empresa Movieplay.

En el nuevo disco aparecen 14 canciones, entre las cuales versiones de algunas ya conocidas como "Groovin'E", de los Young Rascals (1967), "Daydream" de los Lovin'E Spoonful (1966) y "Oh Baby" de Barbara Linda Ozen, que ya Wyman había grabado con los Rolling Stones, en 1965.

En este nuevo disco el grupo "Rhythm Kings" está formado por Mick Taylor, Gary Brooker, Georgie Fame, Albert Lee, el percusionista Ray Cooper y el guitarrista Andy Fairweather-Low, quien ha estado trabajando con Eric Clapton.



Esteban Mellino deberá cuidarse más en las comidas.

Esteban Mellino se Repone de Complicación Gastrointestinal

No fue un buen fin de semana para la colonia artística. A las internaciones de Hugo Sofovich y Eddie Pequenino -que tratamos aparte- y la muerte del cantor de tangos Luis Cardei, se suma también la atención médica de urgencia del popular actor Esteban Mellino en el hospital de San Isidro, como consecuencia de haber sufrido una intoxicación, aunque se está reestableciendo.

El propio intérprete que recibió la solidaridad de sus compañeros de trabajo y producción de "Café Fashion" y también colegas, amigos y familiares, destacó: "Comí lo que no debía y por a ello sufrí un problema gastrointestinal que me produjo vómitos y un estado de descompensación...". Mellino, que fue hospitalizado en la madrugada del sábado, admitió: "No tengo duda de que la tensión nerviosa ha jugado un factor decisivo en este episodio. Sigo con la parte final de la producción de mi filme 'Loco' y sin recibir, hasta el momento, ningún apoyo del Instituto Nacional de Cinematografía. Actualmente me encuentro en la producción de una tira que se llamará 'Mujeres, sociedad de hecho' y cuyo piloto vamos a mostrarlo en algunos canales...".

Con cierta desazón en su rostro, que en definitiva no puede ocultar, Esteban comentó:

"Poder producir en Argentina es una tarea im- proba, pero más allá de todo yo sigo generando proyectos...".

El envío de "Café Fashion" que se emitió anoche y que contó con la intervención del querido "Lambertini" fue grabado con anterioridad, circunstancia que se encargó de remarcar Mellino.

Evidenciando algunos signos de cansancio y con algunos mareos, el intérprete, cuya una de sus principales vetas es llegar a la reflexión a través del humor, fue internado en un primer momento en el sector de terapia intermedia y luego derivado a una sala general. Sufríó taquicardia y se quiso aventar toda posibilidad de problema cardíaco, que, como se recordará, lo había tenido a maltraer durante la temporada pasada. Las ganas y las expectativas giran, insoslayablemente, en el estreno de ese gran sueño que es "Loco", uno de los grandes éxitos de Esteban Mellino durante varias temporadas en el teatro underground. "Tenemos el distribuidor pero nos falta la manito indispensable del Instituto del Cine. En eso estamos y ojo... se pueda lograr. En este filme me acompañan gente de la calidad de Jorge Luz, Fabián Gianola, Salo Pasik, Carmen Barbieri, Alfonso de Grazia y Roberto Carnaghi.

LE VA A CANTAR A GARDEL

El tenor argentino Marcelo Álvarez, radicado en Europa, presentará mañana a partir de las 19 su álbum "Marcelo Álvarez canta a Gardel" en la sala "Pablo Neruda" del Complejo La Plaza de esta capital. Trece obras fundamentales del repertorio Gardeliano fueron interpretadas por Álvarez, con los arreglos y la producción musical de Jorge Calandrelli, quien ganó un premio Grammy por su labor con la violoncelista Yo-Yo Ma en el álbum "Soul of the tango" basado en la obra de Astor Piazzolla.

La placa se grabó en los estudios El Pie (propiedad de Alejandro Lerner) y en el Auditorio de Belgrano, con la producción ejecutiva de Laraine Perri, Horacio Malvicino y Jeremy Caulton, mientras que la masterización y mezcla se realizó en Los Angeles.

Un verdadero "seleccionado" de músicos de la talla de Néstor Marconi en bandoneón, Fernando Suárez Paz en violín, Pablo Ziegler en piano, Héctor Console en bajo, Mauricio Cardozo en guitarra y Diego Sánchez en cello, entre otros, participaron del disco compacto.

"El Marqués Romántico" en Noches a Puro Bolero

Luis De Olivell, "El marqués romántico", acaba de retornar de una gira por Brasil, en donde actuó durante 15 días. También se presentó en la sala Oliverio del Bauen, en esta capital.

A todo esto y con su característica voz tan identificada con el bolero, sigue conduciendo por FM Vida, 88.5 su programa "Noches Románticas de la Bella Época en el 2000", con música latinoamericana y por supuesto, recordando a los grandes boleros.

Acompaña al marqués la dulce Mariana en la locución comercial y una legión de oyentes que cada vez es más numerosa.



EL BALLET DEL COLON FRENTE A CATARATAS

PUERTO IGUAZU, Misiones, 20.- Las estrellas del Ballet Estable del Teatro Colón se presentaron en la sala del Hotel Internacional de las Cataratas del Iguazú con una muy lucida muestra de danza que incluyó el famoso "Adagietto", de Gustav Mahler, según versión coreográfica del argentino Oscar Aráiz. Las adversas condiciones meteorológicas frustraron el que podría haber sido un evento con importancia histórica al presentar por primera vez al Ballet del Colón frente a las cataratas.

HUGO SOFOVICH, EN TERAPIA INTENSIVA

Eddie Pequenino con Pronóstico Reservado

Una vez más debió ser internado el querido músico y actor Eddie Pequenino, quien se encontraba en la víspera en Terapia Intensiva del Sanatorio Colegiales. El intérprete, que tiene 72 años, lleva ya varias internaciones por su severo cuadro de tabaquismo.

El doctor Edgar Ibáñez, quien atendía la guardia de la sala de cuidados especiales informó en las últimas horas a *Crónica* sobre su estado de salud: "Pequenino está en Terapia Intensiva en el tercer piso del sanatorio y su estado es de pronóstico reservado. Se le están realizando diversos estudios y se le ha colocado una máscara de oxígeno para facilitar la respiración.

Por el momento no recibe visitas. El paciente tiene fatiga crónica y un proceso infeccioso, advirtiendo de un déficit importante de oxígeno. Se le suministra suero y se le practican nebulizaciones. Su estado general es fluctuante porque sufre de demencia senil.

En las próximas 48 horas se da-

rará un pronóstico más exhaustivo. Mañana (por hoy), los coordinadores de Terapia Intensiva, doctores Nosti y Lamanita harán una evaluación sobre el paciente...", señaló el facultativo.

Como se recordará, en 1978 el músico sufrió una hemiplejía de la que más tarde, y debido a un intenso tratamiento, logró recuperarse retomando por un tiempo su trabajo y sus tareas habituales como jazzman y actor. Pero en 1990 un segundo ataque dejó al carismático artista en estado crítico y terminó con su extensa carrera.

Pequenino fue creador de muchos personajes, entre ellos, "El contratista italiano" al que no se le entendía nada y que era traducido por su peón, el inefable Alberto Olmedo, en un sketch que quedó en el recuerdo de todos. Como músico se había iniciado en 1950 con la orquesta de jazz "Los colegiales", para integrar posteriormente diversas formaciones musicales. Logró el premio "Martín Fierro" por su labor cómica.



De manera imprevista debió ser internado en el sector de Terapia Intensiva del Sanatorio Otamendi Miroli, el autor y director de televisión, cine y teatro Hugo Sofovich. La noticia generó una gran preocupación en todo el ambiente artístico, ya que Hugo Sofovich se encontraba en plena actividad y generando siempre numerosos proyectos. El cuadro tiene que ver con una pérdida de sensibilidad en el lado izquierdo de su cuerpo, una especie de hemiplejía.

La difusión de la información causó un estado de malestar en la familia de Sofovich, a punto tal que no existió posibilidad de poder contar con alguna declaración de sus allegados más íntimos. Similar actitud habían adoptado las autoridades del mencionado nosocomio, aunque posteriormente, y ante la persistencia de los medios de prensa, al anochecer se dio a conocer un parte firmado por la Dirección Médica del nosocomio y en el que se especifica lo siguiente: "El señor Hugo Sofovich se internó el 18/6/2000 para evaluación cardiovascular, control y tratamiento de su cuadro de hipertensión arterial. Se encuentra lúcido, estable y en buena evolución".

El parte fue alcanzado por una empleada del Sanatorio, quien no ofreció mayores precisiones que las que se detallaron. En la casa del autor, en tanto, negaron que se tratara de un cuadro de gravedad. "No es lo que dice la televisión" -afirmó una empleada.

En tanto, uno de los detalles para señalar de la jornada de ayer se registró cuando se acercó hasta el nosocomio con su automóvil Gerardo Sofovich y al observar la cantidad de cronistas apostados en el lugar, se detuvo unos segundos y retomó nuevamente la marcha, en forma por demás rauda. Con su particular sello de hombre del espectáculo, Hugo Sofovich siempre fue una persona a la que le gustó estar al tanto de todos los estrenos teatrales y cinematográficos, siempre bien acompañado por su señora esposa.

Es importante señalar que Sofovich había estado disfrutando el viernes pasado del show de regreso de "Midachi" y seguía elaborando una serie de ideas para plasmar en plazos cercanos. El popular artista se encontraba bien en las últimas horas, motivo por el



Hugo Sofovich atraviesa un muy difícil trance.

cual este episodio generó mucha preocupación en todo su ámbito familiar. Es más, amigos y allegados que compartieron la mencionada velada teatral, lo habían

visto a Hugo Sofovich bien y con óptimo estado de ánimo. Nada, aparentemente, hacía presagiar el problema de salud que experimentó posteriormente. Hugo Sofovich es uno de los más exitosos autores de libretos humorísticos de la televisión argentina y alcanzó uno de los puntos de

mayor repercusión en la serie de programas que protagonizaba el inolvidable Alberto Olmedo.

Antes, Sofovich había compartido durante años su trabajo con su hermano Gerardo, hasta que por serias diferencias personales decidieron romper el vínculo comercial que los unía. Hugo Sofovich, de hablar pausado y reflexivo, conoce como pocos los perfiles del género de humor y ha dirigido a todas las grandes estrellas de este rubro de los últimos tiempos.

Perdió Sensibilidad en el Lado Izquierdo de su Cuerpo y hay Gran Hermetismo en Torno a su Real Estado

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) Hay una costura menos en el costado.
- 2) La blusa de la joven.
- 3) Los lentes no tienen patilla.
- 4) La cachucha no es una gorgonilla.
- 5) La pantalla de la lámpara es cónica.
- 6) Falta el disco del teléfono.
- 7) Los zapatos de la chica.

México: Diego Torres se Promociona

MEXICO, DF, 20 (ANSA). - El cantante y compositor argentino Diego Torres llegó a la capital mexicana a promover su nuevo disco "Tal cual es", cuya venta en su país superó las 75.000 copias y las 50.000 en España. Torres, que realizó una extensa gira por España, permanecerá en el Distrito Federal hasta el 25 de junio, dando entrevistas por radio y televisión, y luego viajará por el interior de la república mexicana, donde los temas "Donde van" y "La última noche" ya se escuchan en radio.

El cantante, que fue reconocido con el premio "Gardel" como "mejor intérprete pop" de Argentina, espera ampliar su popularidad en el continente americano, por lo que proseguirá su gira promocional por Chile y Puerto Rico. Diego Torres dijo que continúa interesado en el cine, ya que ha participado en varias películas como "La venganza", la más reciente que ya fue estrenada con buenas críticas en Argentina.

LA ROCKERA ERICA GARCIA PRESENTA SU ULTIMO DISCO

La cantautora Erica García, al regreso de su gira por los Estados Unidos y México, se presentará este jueves en un recital junto a su banda en un local de la zona de Palermo Viejo.

García, con el pretexto de mostrar los temas de su último álbum "La bestia", participó en Miami del II Festival Argentino en el Bay Front Park y ofreció 13 conciertos en territorio de California, con shows en ciudades como San Diego, Sacramento, San Francisco, San Mateo y Los Angeles.

También realizó una gira de promoción por el Distrito Federal de México y logró que su disco compacto figure en el puesto 10 del ranking CMJ Network, entidad que nuclea a todos los programas de radio de los Estados Unidos.

Aprovechando su estadía en Los Angeles, Erica se entrevistó con los músicos y productores Gustavo Santaolalla y Anibal Kerpel, con quienes comenzó a delinear el perfil de su próximo disco, que comenzará a grabar en septiembre y que saldrá a la venta en marzo del año próximo por el sello Surco/Universal.

Recientemente recibió la noticia de que su video del tema "Vete destino" -segundo corte de promoción-, está en la lista de pre-selección para los MTV latino, dentro de los MTV Videos Music Awards y también está prenombrada para los premios Grammy Latinos en el rubro mejor intérprete vocal de rock femenina, lo que realimenta que se trata de una cantante en pleno ascenso, no sólo en el ámbito nacional.

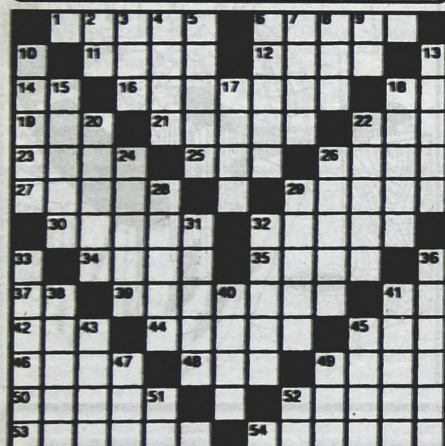
Los shows en esta Capital tendrán lugar el próximo jueves y también el 29, poco después de la medianoche en el Salón Podestá (Julian Alvarez y Soler).

Con
Mauro Viale
la actualidad vuelve a ser polémica
y la radio vuelve a ser Colonia

AM CW1 RADIO
550 COLONIA

8 a 12
DE LA
MANANA

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

- 1) Juglar. 5) Retallo. 11) Hilara.
- 12) Hijo de Isaac. 14) Amos de Cristo. 16) Castigo. 18) Preposición inseparable. 19) Catálogo. 21) Chisme. 22) Pancillo. 23) Impulso. 25) Río de Europa. 26) Corro. 27) Encoloreizar. 29) Darbalido. 30) Emperador romano. 32) Sultán en Marruecos. 34) Abismo. 35) Ciudad de Argelia. 37) Símbolo del asato. 39) Criticar. 41) Divinidad egipcia. 42) Teléfono. 44) Pertenece a la pantorrilla. 45) Tranquilidad. 46) Estado de Asin. 48) Aéreo. 49) Grasa. 50) Instrumento musical. 52) Sin mezcla (pl.). 53) Río del Uruguay. 54) Repentino.

VERTICALES

- 2) Intersección. 3) Terminación. 4) Percibir un olor. 5) Ciudad belga. 6) Empeño. 7) Agarrar. 8) Articulo. 9) Símbolo del lutecio. 10) Obra. 13) Hacer ruido. 15) Cola seca. 17) Príncipe árabe. 18) Intersección. 20) Hogares. 22) Póvillo fecundante de las flores. 24) Parte

- del rostro. 26) Cortar. 28) Obtusas. 29) Cincel. 31) Antiguo pueblo en el valle de México. 32) Habitar. 33) Piedra preciosa. 36) Tartajoso. 38) Principal. 40) Antiguo nombre de Irlanda. 41) Capital de Marruecos. 43) Profeta. 45) Genios en la mitología persa. 47) Unidad de nutrición. 49) Prefijo. 51) Nota musical. 52) Símbolo del plutonio.

(La solución del problema anterior)



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, se confirma presentimiento. Salud, cuidela.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Colabore con compañeros en plan de trabajo, confían en usted. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active proyectos.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusión inútil.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado, mantenga al día sus obligaciones. En amor, buenos momentos. Active plan familiar.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Cuidela salud.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Active planes de trabajo, apoyo de personas de experiencia. En amor, anáfice sus problemas y verá la solución. Plan familiar.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
Cambio en asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, no dé importancia a una discusión. Buen momento personal.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)
Solución a inconvenientes de trabajo, pero mantenga todo al día. En amor, todo continúa bien. Se aleja malestar en el hogar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)
No dé importancia a retrasos en asuntos de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, cuidado con los celos.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
Colabore en asuntos de trabajo, superiores confían en usted. En amor, obre con simpatía y comprensión. Alegría en el hogar.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Prudencia en planes de trabajo, evite riesgos inútiles. En amor, encuentro esperado. Se confirman proyectos en el hogar.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
No tome decisión apresurada en asuntos de trabajo, evalúe pro y contra. En amor, encuentro casual. Se confirma plan personal.

VITO BASAN



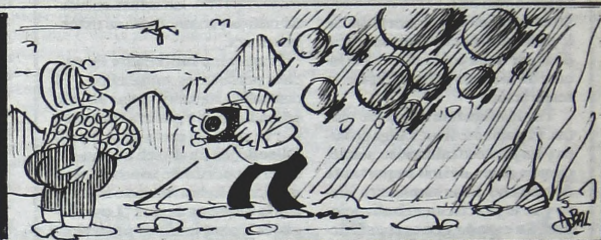
Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola



LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



- 14.00 **CINE ARGENTINO**
Hoy: "El pobre Pérez", con Pepe Arias y Alicia Bignardi.
- 15.00 **LABERINTOS DE PASION**
Telelento con Leticia Calderón y Francisco Gattorno.
- 15.30 **OUT**
Conducido por Horacio Cabal y las melizas María y Paula Manu.
- 16.00 **LOS MEDICOS DE HOY**
Telelento con Claudio García Satur, Clari-bel Medina, Silvia Kutika, Juan Palomino, Gerardo Romano y elenco.
- 16.30 **LA CASA DE LA PLAYA**
Telelento con C. Kilbo y S. Goyri.
- 17.00 **RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Rocca y Carlos Monti.
- 17.30 **VENITE CON GEORGINA**
Conducido por Georgina Barbarossa.
- 18.00 **EL SHOW DEL CHAVO**
Programa infantil de origen mexicano con R. Gómez Bolaños.

- 18.00 **LA VIDA EN EL ESPEJO**
Telelento con Gonzalo Vega, Rebecca Jones y elenco.
- 18.30 **DOUBLE CLICK**
(un programa sobre archivos)
Conducido por Quirque Pessio.
- 19.00 **ROSALINDA**
Telelento con Thalia, Fernando Carrillo y elenco.
- 19.30 **DRA. QUINN**
Serie con J. Seymour y J. Lando.
- 20.00 **MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 20.30 **LA PRINCESA**
Infantil.
- 21.00 **HABLEMOS CON LIA**
De interés general conducido por Lia Salgado.
- 21.30 **LA NIÑERA**
Serie con Fran Drescher.
- 22.00 **TELEPASILLO**
De espectáculos, conducido por Mario Cairi. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Bini, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 22.30 **PULGAS EN EL 7**
Con Pablo Marzovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menéndez.
- 23.00 **GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

- 23.00 **EL PAIS DE LAS MUJERES**
Telelento con Víctor Cámara y Candia Canélon.
- 23.30 **CHORRITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Pablo Olive, Gustavo Guillén, Romina Gaspari y elenco.
- 24.00 **SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de entretenimientos conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 24.30 **AMERICA NOTICIAS**
Conducido: Néstor Barra y Mónica Gutiérrez.
- 25.00 **NOTICIERO DEPORTIVO**
Conducido: Juan Pablo Varsky.
- 25.30 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan C. Pérez Lorente y C. Pérez.
- 26.00 **VERANO DEL '98**
Telelento con Gloria Carrá, Marcela Kloos-terber, Guadalupe Carrá, Romina Rizzo y elenco.
- 26.30 **LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por E. Llamas de Madariaga y D. Pesana.
- 27.00 **NOTICIERO 7**
Informativo con Liana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Joriente.
- 27.30 **SABRINA**
Serie con M. Joan Hart y C. Rhea.
- 28.00 **SUSANA GIMENEZ**
De entretenimientos, humorístico, con invitados y números musicales. Cond.: Susana Giménez.

- 28.30 **TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Caden D'Amers y César Mascetti.
- 29.00 **PAFI**
Conducido por Jorge Rial.
- 29.30 **DE ACA**
Conducido: Martín Souto.
- 30.00 **MEMORIA**
Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 30.30 **EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Humorístico. Cond.: M. Tinelli.
- 31.00 **CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Bettiana Blum.
- 31.30 **DIA D**
Programa periodístico conducido por Jorge Larrosa.
- 32.00 **TIERRA DE PERIODISTAS**
Periodístico con Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 32.30 **LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Duplá, Ana María Pichio, Lucrecia Brando, Arturo Bonin y elenco.
- 33.00 **BUENOS VECINOS**
Telecomedia con María Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda y elenco.
- 33.30 **PRINCIPIAS**
Telelento con Arturo Puig, Anaceli González, María Valenzuela, Raúl Rizzo y elenco.

- 34.00 **PLAN B**
Programa con invitados, música y videos-clips. Conducido: Fena De la Maggiora.
- 34.30 **HORA CLAVE**
Programa periodístico conducido por Mariano Grondona.
- 35.00 **P.J.P.**
Humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.
- 35.30 **VULNERABLES**
Unitario con Jorge Marrale, Inés Estevez, Alfredo Casero, Soledad Villani, Damián de Santo, Alfredo Alcón y elenco.
- 36.00 **POSDATA**
Conducido por Oscar González Oro.
- 36.30 **MEDIOS LOCOS**
Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico. Adolfo Castelló, Mex Urtebena, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.
- 37.00 **CAFE FASHION**
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, El Sapó Calvo, el Profesor Lambetan y Beatriz Salomón.
- 37.30 **EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Blasatti.
- 38.00 **ESE AMIGO DEL ALMA**
Mexican con Lito Vitale.
- 38.30 **CINE 13 DE TRANSICION**
Hoy: "Nacido para ganar", con John Stamos y John Stockwell.
- 39.00 **AZUL NOTICIAS**
Informativo. Conducido Cristina Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Calles 1067. Tel.: 4811-3818. A las 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. **Una noche con Sabrina Love.** P13. Sub. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. **Papá es un ídolo.** SR. Sub. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. **Sala 1.** A las 13.40, 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. **Dulce & melancólico.** SR. Sub. trasn. **Sala 2.** A las 13.40, 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. **Confinados del amor.** P13. Sub. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

Té con Mussolini. 12.10, 17.20 y 23 hs. SR. **Una noche con Sabrina Love.** 12.35, 15.10, 17.45, 20.20 y 23.05 hs. P13. Viernes a dgo. trasn.

La casa en la montaña embrujada. 15.30 y 20.40 hs. P13. Viernes a dgo. trasn.

Papá es un ídolo. 12.20, 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 22.50 hs. SR. Viernes a dgo. trasn.

Fantasia 2000. 12.40, 14.35, 16.35, 18.35, 20.30 y 22.35 hs. (En castellano). SR.

Misión a Marte. 13.05, 18 y 22.55 hs. SR.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: \$ 7 (martes y miércoles). \$ 3.50.

Sala "Mirlo Legrand". A las 13.45, 17.45 y 21.45 hs.

76 00 83

Dir.: Cristian Bernard-Pavio Nardini. P16, 15.45 y 19.45 hs.

CERCA DE LA FRONTERA

Dir.: Rodolfo Durán, con Claudio Gallardo y Ulises Dumont. P13.

Sala "Amelia Bence". A las 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.10 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Héctor Alterio. P16.

Sala "Diego García". A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.

SIN RESERVA

Dir.: Eduardo Spagnuolo, con Jean Pierre Moly y Marina Sall. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

Sala 1. A las 14.10, 17.10 y 21.10 hs. **UNA HISTORIA SENCILLA** (USA-1999). Dir.: David Lynch. 16.10 y 23.20 hs. **VENGA LA SANGRE** (The Limey). Dir.: Steven Soderberg. P13.

Sala 2. A las 14.10 y 17.40 hs. **POUR AMOUR** (Francia). Dir.: Jerôme Krawitz. 21.40 hs. **INDUSTRIAS ANIMOS DE LA RABIA** (Francia-1997). Dir.: Peter Capell. 15.40, 19.40 y 23.10 hs. **CUENTO DE VERANO**. Dir.: Eric Rohmer. SR.

DE LA CINEMA. Rodríguez Peña 1064. Tel.: 4812-4228. Sábado, domingo y lunes. 15, 16.30, 18, 19.30, 21 y 22.30 hs.

LET IT BE

(Déjalo ser-1970), con el grupo "The Beatles". Sub. y dgo. trasn. 0.30 hs. Ent.: \$ 5.

FLIMOTECA (Atlas Recoleta). Guido 1952. Tel.: 4303-3313. A las 17, 18.40, 20.20 y 22 hs.

CERCA DE LA FRONTERA

Dir.: Rodolfo Durán, con Claudio Gallardo y Ulises Dumont. P13. Pl.: \$ 7 (martes y miércoles; todo el día y jueves a sábado). A las 23.30 hs. **BELLE DE JOUR.** Dir.: Luis Buñuel, con Catherine Deneuve. P13. (Pl.: \$ 4).

GALERIAS PACIFIC. Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$ 7 (miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.). \$ 3.50.

Sala 1. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.

BELLEZA AMERICANA

Con Annette Bening. P13. Sub. trasn. 1.10 hs.

Sala 2. A las 13.30, 15.30, 17, 20 y 22 hs.

FANTASIA 2000

De Walt Disney. (En castellano). SR. Sub. trasn. 1 h.

Sala 3. A las 13, 17 y 21 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Héctor Alterio. P16, 14.30, 18.30, 22.30 y sub. trasn. 1.10 hs.

SOY LINDA?

Dir.: Doris Dorrie. P16.

Sala 4. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

UNA HISTORIA SENCILLA

Dir.: David Lynch. SR. Sub. trasn. 1 h.

LORANCE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. Ent.: \$ 7 (martes y miércoles; todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$ 3.50). Estacionamiento scargo en (Corrientes 1494). A las 14.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$ 7 (martes y miércoles; todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$ 3.50).

Sala 1. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.

RECURSOS HUMANOS

(Francia). Dir.: Laurent Cantel. SR. Sub. trasn. 1.10 hs.

Sala 2. A las 14.10, 18.05 y 22.20 hs.

SOY LINDA?

Dir.: Doris Dorrie. P16, 16.10, 20.20 y sub. trasn. 1 h.

BUENA VISTA SOCIAL CLUB

Dir.: Wim Wenders. SR.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$ 7 (martes y miércoles; todo el día y jueves a sábado 1ra. y 2da. función: \$ 3.50). Niños: \$ 3.50.

Sala 1. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10 y 19.50 hs. **INDIVIDUO Y LA NECHERCHA** (En castellano). SR.

Sala 2. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20 y 20 hs. **FANTASIA 2000.** (En castellano). SR.

Sala 3. a las 13.10, 15, 16.30, 18.30 y 20.10 hs. **TIGER.** (En castellano). SR.

Sala 4. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.30 y 20.10 hs. **POKEEMON** (La película). (En castellano). SR.

MEYRO. Carril 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$ 7 (Miércoles y viernes todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.). \$ 3.50.

tes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.). \$ 3.50.

Sala 5. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.

M-2

(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Sub. trasn.

Sala 2. A las 13, 16, 19.15 y 22.15 hs.

Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Sub. trasn. 1.15 hs.

Sala 3. A las 13.45, 15.50, 18.15, 20.30 y 22.30 hs.

EL CASAMIENTO

Dir.: O'Donnell. P13. Sub. trasn. 1.15 hs.

NORMANDE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

Sala 3. A las 14.10, 17, 20 y 22.30 hs. **PLATA QUEMADA.** Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sgarbi y Pablo Echarri. P18.

Sala 4. A las 16.30 y 20.50 hs. **NO NOS DEJES COLGADOS.** con Meg Ryan y Diane Keaton; 14.10, 16.30 y 22.50 hs. **28 DIAS.** con Sandra Bullock. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980.

Sala 1. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. **M-2** (Misión: imposible 2). SR. Viernes a dgo. trasn.

Sala 2. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. **Gladiador.** P13. Viernes a dgo. trasn.

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.:



"MI BELLA DAMA", teatro, con Victor Laplace.

Una noche con Sabrina Love. 13.10, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.20 hs. Sub. trasn.

Misión a Marte. 19.55 y 22.15 hs. SR. Sub. trasn.

Fantasia 2000. 13.30, 15.20 y 17.35 hs. (En castellano). SR.

La casa en la montaña embrujada. 13.05, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P13. Sub. trasn.

OCEANO. Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

Sala 1. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. **M-2** (Misión: imposible 2). SR. Sub. trasn.

Sala 2. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. **Gladiador.** P13. Sub. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$ 7 (Martes y miércoles; todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: \$ 3.50).

Sala 1. A las 14, 16, 18, 20.40 y 23 hs. **COMO BARRIL DE POLVORA.** Dir.: Goran Paskaljevic. P18.

Sala 2. A las 16.10 y 20.30 hs. **MUSICA DEL CO-RAZON.** con Meryl Streep. SR. 14, 18.20 y 22.40 hs. **HUMO SAGRADO.** Dir.: Jane Campion. P16.

4805-2220. Pl.: \$ 7.50 (Miércoles todo el día y jueves a domingo 1era. función: \$ 4). Menores: \$ 4.

M-2

(Misión: imposible 2). 11.30, 12.30, 14.15, 15.15, 16.17, 18, 19, 19.45, 20.45, 21.45, 22.30 y 23.30 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 0.30, 1.15 y 2 hs. (tres copias).

RECURSOS HUMANOS 13.10, 13.45, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Laurent Cantel. SR. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 1 h.

DULCE & MELANCOLICO 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45, 22 y 23 hs. Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. SR. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).

SIN RESERVA 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs., con Jean Pierre Moly y Arturo Bonin. SR.

TE CON MUSCULINO 11.30, 16 y 23 hs. Dir.: Franco Zeffirelli, con Cher y Judi Dench. SR.

UNA NOCHE CON SABRINA LOVE 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Tomás Fonzi. P13. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 1.15 hs.

COMO BARRIL DE POLVORA 11.30, 13.45, 18.30 y 20.45 hs. Dir.: Goran Paskaljevic, con Lazzari Risticovic. P18.

FANTASIA 2000 11.30, 13.15, 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs., de Walt Disney. Dir.: H. Buloy. (En inglés con subtítulos en castellano). 12.15, 14 y viernes a dgo. y miércoles. trasn. 0.30 hs. (En castellano). SR. (dos copias).

HUMO SAGRADO 11.30, 16.10 y 21 hs. Dir.: Jane Campion, con Kate Winslet y Harvey Keitel. P16. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 1.30 hs.

28 DIAS 13.50, 18.30 y 23.15 hs. Dir.: Betty Thomas, con Sandra Bullock. P13. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 1.30 hs.

LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA 14, 18.45 y 23.30 hs. Dir.: W. Malone. P13.

PAPA ES UN IDOLO 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

MISION A MARTE 11.30, 16 y 20.45 hs. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins y Gary Sinise. SR. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 1.30 hs.

GLADIADOR 12.30, 14.45, 15.45, 18, 19, 21.15 y 22.15 hs., con Russell Crowe. P13. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

EL CASAMIENTO 13, 18.30 y 23.20 hs. Dir.: O'Donnell. P13. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 1.30 hs.

ESPERANDO AL MESIAS 11.30 y 19.45 hs. Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

PLATA QUEMADA 15.45 y 20.45 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro. P18. Viernes a dgo. y miércoles. trasn. 1.30 hs.

CAUTIVOS DEL AMOR 12.30 y 17.45 hs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

MI VECINO EL ASESINO 12, 16.10 y 20.30 hs., con Jim Carrey. P13. Viernes, sáb. y miércoles. trasn. 0.45 hs.

MAGNOLIA 14 hs., con Tom Cruise. P13. Viernes y dgo. y miércoles. trasn. 0.10 hs.

CONDICIONADOS Apolo. Rodríguez Peña 411. Ent.: \$ 7 (Miércoles: \$ 5).

Sala 1. "Minifranquicia nocturna"; "Animales violentos"; "Dos negras hirientes". Continuado de 10 a 1 h. Sub. trasn. P18.

Sala 2. Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sub. trasn. P18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-3300. "Planta baja" (Sala 1 y II: "Gays"; "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Española). Continuado 9 a 24 hs. (sábado: 13.30 a 3 hs.; dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P18. (Miércoles: \$ 4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Violador de mujeres"; "Sexo caliente"; "El castillo de la perversión". P18. (Miércoles: \$ 4).

GRAN URQUIZA. Baires 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Simón sexual"; "Orgías de placer"; "Las noches por la presidencia". Miércoles y domingo: \$ 4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3.

Sala 1. Continuado desde las 13 hs. "Estoy harta de masturbarme"; "Los sueños íntimos de 7 novicias"; "Pomomania". P18.

Sala 2. Continuado desde las 13 hs. "Sálicas penetraciones diabólicas"; "Los deseos sexuales de una dentista"; "Chicas vírgenes". P18.

CHINCH (San Miguel). Galería Ferrozarri 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

DELGRAND. Obispo y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

Gladiador. 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P18. Viernes a dgo. trasn.

Una noche con Sabrina Love. 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Sub. y dgo. trasn.

Esperando al mesías. 20.50 y 23 hs. P16. Sábado y dgo. trasn.

Dulce & melancólico. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. SR. Viernes a dgo. trasn.

Papá es un ídolo. 12.50, 14.50, 16.50 y 18.50 hs. SR. Sábado y dgo. trasn.

Fantasia 2000. 12.40, 14.40, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.20 hs. (En castellano). SR.

GENERAL PAZ. Cabillo 2702. Tel.: 4781-1412.

Genial es un ídolo. 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. SR.

Dulce & melancólico. 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs. SR. Sábado y dgo. trasn.

Humo sagrado. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P13. Sábado y dgo. trasn.

"Cautivos del amor." 12.45, 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. P13.

Una noche con Sabrina Love. 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P13. Sábado y dgo. trasn.

SOLAR DE LA ARADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

Sala 1. A las 13, 14.45 y 17.10 hs. **Fantasia 2000.** (En castellano). SR. 20.10, 22.25 y sub. trasn. 0.50 hs.

La casa en la montaña embrujada. P13.

Sala 2. A las 13.25, 15.25, 17.35, 19.45 y 22.15 hs. **Papá es un ídolo.** SR. Sub. trasn.

(Continúa en las pág. 30-31)

Según informe del Comité Federal de Radiodifusión (COMFER), la deuda de canales de televisión, radios y distribuidoras de señales, en el período entre el 1º de mayo del pasado año al 30 de abril del actual, llega a \$ 106.588

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"KIRIKOU, LA HECHICERA", el África y su jungla en dibujos animados.

(Viene de la pág. 29)

FLORISTA
GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1366. P: \$5. (Martes y miércoles todo el día y jueves sábado tra. función 50% desc.).
• **Sala 1:** A las 14.30, 16.05, 18.40, 20.20 y 22.15 hrs. **PAPA ES UN INDIOLO.** Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
• **Sala 2:** A las 14.30 y 15.55 hrs. **TIGER.** Dir.: J. Falkenstein. (En castellano). S.R. 17.20, 19, 20.40 y 22.20 hrs. **CAUTIVOS DEL AMOR.** Dir.: Bernardo Bertolucci. P.13.

LUNERO
NUEVO LUNERO. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. P: \$5 (Lunes a miércoles: \$3).
• **PAPA ES UN INDIOLO.** 14.30, 15.50, 17.20, 19.05, 20.30 y 22.10 hrs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
• **PLATA QUEMADA.** 15.30, 17.30, 19.50 y 22.10 hrs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sragaglia y Pablo Echarri. P.13. Sáb. tra. 0.30 hrs.

VILLA DEL PRINCE
BERNARDINO. Marcos Street 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6962. A las 15.10, 16.15 y 17.30 hrs. **MINIMUNDO Y LA INDEFINICION.** Dir.: Michel Oksat. (En castellano). S.R. 18.10 y 21.05 hrs. **ENAMORACION.** Dir.: Julia Roberts. P.13. Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes tra. función \$3. Jueves cerrado.

PORCEPES
NUEVO PORCEPES. Av. Sáenz 871. A las 14.30, 15.30, 18.40 y 20.40 hrs. **Melina a muerte.** con Tim Robbins y Gary Sinise. S.R. Martes y miércoles: \$3 (jueves, viernes cerrado).
VILLA ELIZABETH
EL PROGRESIVO. Av. Riestra 5651. A las 14.30, 15 y 17.30 hrs. **Tigger.** Dir.: J. Falkenstein. (En castellano). S.R. 18.10 y 21.30 hrs. **Plata quemada.** Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sragaglia y Pablo Echarri. P.13. P.13. \$4 (menores 13 años: \$3). Miércoles: \$3. (Viernes cerrado).

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE
CINEARTE
FRANQUIN. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4730-1438. P: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves sábado tra. función 50% desc.).
• **PAPA ES UN INDIOLO.** 15, 16.30, 18.40, 20.30 y 22.20 hrs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
• **LA CASA EN LA MONTAÑA ENROLLADA.** 15.15, 17.10, 19, 20.45 y 22.30 hrs. Dir.: W. Malone. P.13.

SAN MARTIN
COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 14, 16.20, 18.40 y 21 hrs. **MI-2.** (Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. S.R. \$6 (Martes y miércoles: \$3). Jueves cerrado.
EL PALACIO
HELOS. Blvd. San Martín 3076. Tel.: 4751-9425. P: \$5 (Lunes a miércoles todo el día y jueves sábado tra. función 50% desc.).
• **PAPA ES UN INDIOLO.** 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hrs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
• **PLATA QUEMADA.** 15.30, 17.30 y 20.10 y 22.10 hrs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sragaglia y Pablo Echarri. P.13.

ZONA SUR
AVELLANEDA
ALTO AVELLANEDA. Guemes 887. Tel.: 4229-0204. P: \$7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves sábado tra. función: \$3.50).
• **PAPA ES UN INDIOLO.** 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hrs. con Guillermo Francella. S.R. y dgo. tra. 1 h.
• **UNA NOCHE CON SAPHIRA LONE.**

13, 15.10, 17.35, 20 y 22.35 hrs. con Cecilia Roth y Fabián Vena. P.13. Sáb. y dgo. tra. 1 h. 15 hrs.
FRANQUIN
13.20, 15.05, 16.50 y 18.35 hrs. de Walt Disney. (En castellano). S.R.

PLATA QUEMADA
20 y 22.25 hrs. con Leonardo Sragaglia, con Leonardo Sragaglia y Pablo Echarri. P.13. Sáb. y dgo. tra. 1 h.
VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata Km 6 (alt. Mitre al 3800-Parquehom. Auchan). Tel.: 4933-0133. P: \$7 (Miércoles todo el día y jueves a domingo tra. función: \$2.50). Menores: \$4.
• **MI-2.** (Misión: imposible 2). 12.30, 13, 14, 15, 15.30, 16.30, 17.30, 18, 19, 20, 20.30, 21.30, 22.30 y 23 hrs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. Viernes a dgo. tra. 0.1 y 1.30 hrs. (dos copias).
• **SIN RESERVA.** 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hrs. con Jean Pierre Millaire y Arturo Bonin. S.R. Viernes a dgo. tra. 1 h.

• **UNA NOCHE CON SAPHIRA LONE.** 12.30, 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.15 hrs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P.13. Viernes a dgo. tra. 1.30 hrs.
• **GLADIADOR.** 12.20, 13.20, 15.15, 16.20, 18.15, 19.15, 21.20 y 23.15 hrs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P.13. Viernes a dgo. tra. 0.30 y 1.30 hrs. (dos copias).
• **TECNO MÚSICA.** 12.20, 16.40 y 21.10 hrs. Dir.: Francis Zellerbach, con Cherry Judd. S.R.

• **FRANQUIN.** 12.30, 14.10, 15, 17.50, 19.40 y 21.30 hrs. de Walt Disney. (En castellano). S.R.
• **PAPA ES UN INDIOLO.** 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 hrs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R. Viar. dgo. tra. 1 h. (dos copias).
• **20 DÍAS.** 12, 14.15, 16.45 y 23.20 hrs. Dir.: Betty Thomas, con Sandra Bullock. P.13. Viernes a dgo. tra. 1.30 hrs.

• **LA CASA EN LA MONTAÑA ENROLLADA.** 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 y 23.15 hrs. P.13. Dir.: W. Malone. Sáb. P.13. Viernes a dgo. tra. 0.30 y 1.20 hrs. (dos copias).
• **RODOLFO DESE MUERE.** 12.30, 17.45 y 23 hrs. Dir.: A. Barkowicz. P.13. Viernes a dgo. tra. 1.30 hrs.
• **INDIO A MARCHA.** 15, 17.30, 20 y 22.45. S.R. Viernes a dgo. tra. 1.20 hrs.
• **QUIS QUE NO VENIA.** 14.40, 19.10 y 23.30. P.13.
• **PLATA QUEMADA.** 15.30, 17.30, 20.10 y 22.45 hrs. P.13. Viernes a dgo. tra. 1.30 hrs.
• **LA ULTIMA PUEBLA.** 15 y 20.15 hrs. P.13. Viernes a dgo. tra. 1.30 hrs.
• **MI NEGRITO DEL ARSENAL.** 12, 16.30 y 21.10 hrs. P.13. Viernes a dgo. tra. 0 h.

REINER Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 15, 17.30, 19.45 y 22 hrs. **PLATA QUEMADA.** Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sragaglia y Pablo Echarri. P.13. Sáb. tra. 0.30 hrs.
LUNERO
REINER. Ituzingui 1086. Tel.: 4241-9529. P: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. sección: \$3).
• **PAPA ES UN INDIOLO.** 15, 16.30, 18.40, 20.30 y 22.20 hrs. Dir.: Juan José Jusid y Guillermo Francella. S.R.
• **LA CASA EN LA MONTAÑA ENROLLADA.** 15.15, 17.10, 19, 20.45 y 22.30 hrs. Dir.: W. Malone. P.13.

LUNAS DE ZANAHIA
DEL ALJIBE. Av. Misiones y Gorri. Tel.: 4245-5700. P: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. sección: \$3).
• **LA CASA EN LA MONTAÑA ENROLLADA.** 15.15, 17, 18.45, 20.30 y 22.15 hrs. Dir.: W. Malone. P.13.
• **CAUTIVOS DEL AMOR.** 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hrs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P.13.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 5070. Tel.: 4243-0381. A las 15, 16.30, 18.30, 20.10 y 22 hrs. **PAPA ES UN INDIOLO.** Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R. Sáb. tra. 0.10 hrs. P: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. función: \$3). Jueves cerrado.
LA CASA EN LA MONTAÑA ENROLLADA. 15.15, 17, 18.45, 20.30 y 22.15 hrs. Dir.: W. Malone. P.13.

GRAN BUENOS AIRES
12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hrs. con Guillermo Francella. S.R. y dgo. tra. 1 h.
• **UNA NOCHE CON SAPHIRA LONE.**

GRAN BUENOS AIRES
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. P: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. sección: \$3).
• **PAPA ES UN INDIOLO.** 15, 16.30, 18.40, 20.30 y 22.20 hrs. Dir.: Juan José Jusid. S.R.
• **LA CASA EN LA MONTAÑA ENROLLADA.** 15.15, 17.10, 19, 20.45 y 22.30 hrs. Dir.: W. Malone. P.13.

LA PLATA
TEATRO ARGENTINO. Sala "Astor Piazzolla", Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: 0221-429-4797.
QUINTETO DE VIENTOS NUBEN
Prog.: Saramita, de C. Franzetti, Suite Op. 37, de L. Fernández, Tercer de "Marta", de Astor Piazzolla. El Paraiso en una zamba, de Ariel Ramírez. Invitado: Oscar Alem (piano). Miércoles: 20.30 hrs. Ent: \$10.

DIARIO DE UNA CONCIERTO
Basado en la novela de Octavio Mourou. Con Rita Teranova. Dir.: Manuel Hueland. Domingo: 17 hrs. Ent: \$10.

TEATRO COLAUD PUESTA. Calle 10 (entre 46 y 47). Tel.: 0221-424-9457.
CONTO DE NUBEN DEL TEATRO ARGENTINO
Dir.: Oscar Escalada. Prog.: Obras africanas tradicionales, piezas de jazz, spirituals y temas de Lennox y McCartney. Jueves: 20.30 hrs. Ent: libre.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conductor: 4378-7100.
• **Hoy.** 20.30 hrs. Función Nro. 1 del Abt. de la Asociación Amigos de DADA. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Javier Logio. Orfe. Solista: Mónica Mieling (violoncelo). Prog.: Diversi y Nielsen. Sáb. de abt. en abt.
• **Miércoles.** 20.30. Función de Abt. Nocturno Nuevo. La zambita azul. Opera de Leon Jansz. Con Eva Jansz, Thomas Allen, Jolana Fogosová y elenco. Rép. Jiri Nekvasil. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Rudolph Kremer. Sáb. de abt. en abt. P: \$120.

• **Jueves.** 20.30 hrs. Función de Gran Abono dedicada a los muertos. La zambita azul. Opera de Leon Jansz. Con Eva Jansz, Thomas Allen, Jolana Fogosová y elenco. Rép. Jiri Nekvasil. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Rudolph Kremer. Sáb. de abt. en abt. P: \$190.
• **Viernes.** 20.30 hrs. Función de Abono Especial. La zambita azul. Opera de Leon Jansz. Con Eva Jansz, Thomas Allen, Jolana Fogosová y elenco. Rép. Jiri Nekvasil. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Rudolph Kremer. Sáb. de abt. en abt. P: \$30.
• **Sábado.** 20.30 hrs. Función Nro. 2 de Abt. ro. org. por la Asociación Harmonia. Orquesta de la Radio de Río de Janeiro. Dir. y solista: Philippe Emmanuel (piano). Solista: Janine Jansen (violin) y Herre Jan Stegenga (violoncelo). Prog.: Beethoven. Sáb. de abt. en abt. P: \$100.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-9254.
CAULEY GALLERY
de Bertolt Brecht. Con Alberto Soglia, Horacio Roca, Horacio Roca, Silvia Bayle y elenco. Dir.: Robert Schuchmacher. Miércoles: 20.30 hrs. jueves: 18.30 hrs. viernes a domingo: 20.30 hrs. (Sala "Martín Coronado"). P: \$8 (miércoles y jueves: \$4).
GRUPPO DELLA NOCHE
de Alroyus Bertrand. Con Carlos Almeida, Guillermo Roca, Dir.: Aleksei Merzhan. Martes a jueves: 21 hrs. (Sala "Carmel Calabrese"). P: \$8 (miércoles: \$4).

OLENIA
de David Mamet. Con Gerardo Romano y Carolina Ral. Dir.: Hugo Urquiza. Viernes: 21 hrs. sábado: 19 y 22 hrs. domingo: 19 hrs. (Sala "Carmel Calabrese"). P: \$8.
WALTER RIOS-RICARDO DOMINGUEZ
(bandoneón - guitarra). Tangos. Viernes y sábado: 19 hrs. Ent: libre. (Habitat "Carlos Morel").

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8666. "O.T. Pte. Alvear" pta.

Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As. Dir.: Carlos García-Rial. Cantos: "Herrán Salas". Presentación: Orquesta del Pte. Marites: 13 hrs. Ent: libre.

RESIDU. Av. Córdoba 6566. Tel.: 4777-9001. "O.T. Pte. Alvear" pta.

JETATONE.!!
de Gregorio de Laferrere. Con Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dora Prince, Carlos Scamilli y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes y sábado: 21 hrs. P: \$8 (viernes: \$5).

SAN MARTIN. Av. San Martín 215. Tel.: 4802-8507. **LA EXCELSA**
de Juan Pablo Santilli. Con María Alarcón, María Comas, Facundo Espinosa, Daniel Miglioranza y elenco. Dir.: Oscar Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hrs. domingo: 21 hrs. P: \$10 (jueves: \$5).

CENTRO CULTURAL REQUEJAN. Jirón 1930. Tel.: 4803-1141.
• **La Marea Oscura.** Grupo independiente de danza contemporánea. Pta. "Bosca", coreog.: Patricia Oliveri. "Otra versión", coreog.: Elena Rogovsky. "Agueros", coreog.: Mariana Estévez. Jueves: 21 hrs. Ent: \$3. (Auditorio "El Alférez").

• **Pronto volverán los Buenos Aires.** Compañía Patente Argentina. Dir.: Sergio O'Angelo. Viernes: 21 hrs. Ent: \$7. (Sala "Conferencia").
• **La casa en la montaña enrollada.** Pta. "La casa". Dir.: Héctor Díaz. Viernes: 21 hrs. Ent: \$5. (Auditorio "El Alférez").

AUDITORIO CENOS. Bulnes 1560. Tel.: 4862-2429.
El Vendedor
de Gilberto Rey. Con Ernesto Llares, Cui Vera, Graciela Stefan, Marcelo Melingo. Dir.: E. Llares. Viernes y sábado: 21 hrs. Loc: \$12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virelay Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
CONCIERTO SINFONICA NACIONAL
Viernes: 21 hrs. Ent: \$5.

AUDITORIO DEL PLAZA. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5732.
• **Un grupo de Gulliver.** Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni. Con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Vila, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Escarot. Viernes: 22 hrs. Sábado: 22.30 hrs. Ent: \$12.

• **Rosario y Jafine.** de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Asociados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hrs. Ent: \$8.
• **Un hombre ideal.** de Oscar Wilde. Dir.: José María Carbajo. Lunes: 19 hrs. Ent: \$7.

AUDITORIO URS. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent: libre).
• **5 Empezamos.** Grupo "Teatro Buenos Aires". Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hrs.

• **Un grupo de Gulliver.** Por teatro "El Rincón". Libro y dir.: María Inés Pedroni. Sábado: 23 hrs. Ent: \$8.

SALETA GRAN CENTRO
de Ricardo Halc. Con Ana María Cares, Ana Yovino, Nilda Zandini, Gonzalo Jordán y elenco. Dir.: Néstor Halc. Jueves a sábado: 21 hrs. domingo: 20.30 hrs. Domingo: sábado: P: \$3 (jueves y domingos: \$5).

EL PASAJERO DEL BANCO DEL SOL
de Osvaldo Dragún. Con Luis Campos, Mariana Novak, Tito Lesteguy, Silvia Rosas y elenco. Dir.: Néstor Pires. Jueves a sábado: 20.30 hrs. domingo: 20 hrs. P: \$8. (jueves y domingo: \$5). Sala: "María Guerrero".

• **Quilombo en el Convento.** de Victor Winer. Con Andrea Luján, Stella Marías. Martes: 14 hrs. Ent: \$3.
• **Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto".** Dir.: José Calabrese. Cantos: Hugo Marcell y María Gil Aranda. Poesías: Hilda Guerra. Ciclo "Martes de tango". Martes: 19 hrs. Ent: libre.

ACTORS' STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.
UN TRUENO LLAMADO DESDE
de Tennessee Williams. Con Dora Barel, Edgardo Miano y elenco. Dir.: Dora Barel. Viernes y sábado: 21 hrs.

RUEDA TIROLO, RUEDA
Dir.: Jorge de Vito. Viernes: 0 h. Ent: \$10 (pobresum).
ANDALUZ. Sala Parado 680. Tel.: 4374-1484.

RUEDA
de Eugene O'Neill. Con Lila Ocar y "Oscar Nuez". Dir.: Carlos Gardito. Viernes y sábado: 21 hrs. P: \$12 (Sala 1).

EL REPERIDIO
de Sergio de Cazor. Dir.: Guillermo Parodi. Sábado: 22.30 hrs. domingo: 18.30 hrs. Ent: \$12 (Sala 1).
SOLO DE BRETCH
Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertolt Brecht. Por el grupo "Bretsch". Dir.: Carolina Vázquez. Domingo: 19 hrs. P: \$12 (Sala 2).

CONCIERTOS DEL CONCIERTO
de Beth Henley. Con Irene Alonso, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Viernes y sábado: 20.30 hrs. P: \$12 (Sala 2).

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARA. Torres, Diego Ombier y elenco. Dir.: Jorge Sargam. Domingo: 20 hrs. Ent: \$10.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Nilo Antonio Graciela Alfaro-Miguel Ángel Charrón.**
LO QUE EL TUNCA SE LLENO
Con María Sánchez. Actuación especial Cecilia Nájera y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hrs. viernes: 22 hrs. sábado: 21.30 y 23.30 hrs. domingo: 19.30 y 21.30 hrs.

ATERED. Paraguay 918. Tel.: 4328-2886. **Thelma Bird-Susana Campos-Hora-Carpina-Maria-Castiglioni-Delano.**

BRILLAS
Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hrs. viernes: 21.30 hrs. sábado: 20.30 y 22.30 hrs. domingo: 20 hrs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4828-501177.
• **La villa en suelta.** de Calderón de la Barca. Por "Grupo Paradoja". Con Marcelo de Souza. Adapt. y dir.: Manuel Maccarini. Sábado: 20 hrs.

• **Made in Casaca.** de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Luis Oliveto. Sábado: 21.30 hrs. Ent: \$5.
• **Desaparecido.** de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Luis Oliveto. Sábado: 22.30 hrs. Ent: \$5.

AUDITORIO CENOS. Bulnes 1560. Tel.: 4862-2429.
El Vendedor
de Gilberto Rey. Con Ernesto Llares, Cui Vera, Graciela Stefan, Marcelo Melingo. Dir.: E. Llares. Viernes y sábado: 21 hrs. Loc: \$12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virelay Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
CONCIERTO SINFONICA NACIONAL
Viernes: 21 hrs. Ent: \$5.

AUDITORIO DEL PLAZA. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5732.
• **Un grupo de Gulliver.** Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni. Con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Vila, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Escarot. Viernes: 22 hrs. Sábado: 22.30 hrs. Ent: \$12.

• **Rosario y Jafine.** de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Asociados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hrs. Ent: \$8.
• **Un hombre ideal.** de Oscar Wilde. Dir.: José María Carbajo. Lunes: 19 hrs. Ent: \$7.

AUDITORIO URS. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent: libre).
• **5 Empezamos.** Grupo "Teatro Buenos Aires". Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hrs.

• **Un grupo de Gulliver.** Por teatro "El Rincón". Libro y dir.: María Inés Pedroni. Sábado: 23 hrs. Ent: \$8.

SALETA GRAN CENTRO
de Ricardo Halc. Con Ana María Cares, Ana Yovino, Nilda Zandini, Gonzalo Jordán y elenco. Dir.: Néstor Halc. Jueves a sábado: 21 hrs. domingo: 20.30 hrs. Domingo: sábado: P: \$3 (jueves y domingos: \$5).

EL PASAJERO DEL BANCO DEL SOL
de Osvaldo Dragún. Con Luis Campos, Mariana Novak, Tito Lesteguy, Silvia Rosas y elenco. Dir.: Néstor Pires. Jueves a sábado: 20.30 hrs. domingo: 20 hrs. P: \$8. (jueves y domingo: \$5). Sala: "María Guerrero".

• **Quilombo en el Convento.** de Victor Winer. Con Andrea Luján, Stella Marías. Martes: 14 hrs. Ent: \$3.
• **Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto".** Dir.: José Calabrese. Cantos: Hugo Marcell y María Gil Aranda. Poesías: Hilda Guerra. Ciclo "Martes de tango". Martes: 19 hrs. Ent: libre.

ACTORS' STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.
UN TRUENO LLAMADO DESDE
de Tennessee Williams. Con Dora Barel, Edgardo Miano y elenco. Dir.: Dora Barel. Viernes y sábado: 21 hrs.

RUEDA TIROLO, RUEDA
Dir.: Jorge de Vito. Viernes: 0 h. Ent: \$10 (pobresum).
ANDALUZ. Sala Parado 680. Tel.: 4374-1484.

RUEDA
de Eugene O'Neill. Con Lila Ocar y "Oscar Nuez". Dir.: Carlos Gardito. Viernes y sábado: 21 hrs. P: \$12 (Sala 1).

EL REPERIDIO
de Sergio de Cazor. Dir.: Guillermo Parodi. Sábado: 22.30 hrs. domingo: 18.30 hrs. Ent: \$12 (Sala 1).
SOLO DE BRETCH
Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertolt Brecht. Por el grupo "Bretsch". Dir.: Carolina Vázquez. Domingo: 19 hrs. P: \$12 (Sala 2).

CONCIERTOS DEL CONCIERTO
de Beth Henley. Con Irene Alonso, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Viernes y sábado: 20.30 hrs. P: \$12 (Sala 2).

ARLEQUINES. Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.
• **Arlequines.** Pta. 571. Tel.: 4331-1335.

ARLEQUINES

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

"Los navegantes". Dir.: Gerardo Méndez Arias. Viernes: 23 hs. Pí. \$8.

- **EL DOBLE ARDOR** 777. Tel.: 4855-2666.
- **Hormiga negra**, de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvia Alfí, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent. \$10.
- **La derrota**. Con Eleonora Mónaco, Coralía Ríos y Fabio Marzoffi. Libro y dir.: Bernardo Capra. Sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Ent. \$8.
- **El desierto**. Creación colectiva inspirada en el género "western". Con Lola Arias, Pablo de Nillo y Martín Policastro. Sábado: 0:30 hs. Ent. \$5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent. \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.

MÍ BELLA DAMA

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Alda Luz, Stella Molloy y gran elenco. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. tel.: 4324-1010).

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7688/1362.

• **Hamlet**, de William Shakespeare. Dir.: Adrián Di Stefano. Viernes y sábado: 21:30 hs.

• **Zarzalos**. Con M. Casan. Dir.: E. Galve. Domingo: 20 hs. Pí. \$5.

EL VITAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **El picaporte**... en la puerta del baño. Libro y dir.: Rony Kesselman. Jueves: 21 hs., viernes: 23 hs. (Sala 1).

• **El desperfecto**, de Friedrich Dürrenmatt. Dir.: F. Medina. Sábado: 20:30 hs. (Sala 1).

• **El varieté del Faravate**. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1).

• **Democracia en el bar**, de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Sábado: 0:45 hs. (Sala 1).

• **Carneval**, de Hans Sachs. Dir.: R. Villanueva y M. Gaspar. Viernes: 21 hs. (Sala 2).

• **Pommarina**. Libro y dir.: Hernán Vidal. Viernes: 23 hs. (Sala 2).

• **El tiso Dora**, de Roberto E. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Sábado: 21 hs. (Sala 2).

• **A ver, un aplauso**, de César de María. Dir.: Valeria Caballero-Alejandro Szaszski. Sábado: 23:15 hs. (Sala 2).

FORD GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

Melaje

"Guarda con el tango", de Ricardo Halac. Con Norberto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Luque. Viernes y sábado: 21:30 hs., domingo: 20 hs. Ent. \$10.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **Inicio a Federico**, (vida y muerte de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zumy Gastazoro. Sábado: 22 hs. Ent. \$5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.

• **A 2.5 la cuba libre**, de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Ariaz. Viernes y sábado: 21:30 hs. Ent. \$8 (obsequio).

• **Mano a mano con Celestino Flores**. Tangos, poesías y anécdotas. Con Pablo Greco (bandoneón) y Lautaro Greco (piano). Canta: Patricia de la Peña. Actúan: Samy Zarember y David Finkel. Libro y dir.: Samy Zarember. Domingo: 19:30 hs.

• **A puro tango**. Con Osvaldo Paredo y Agustín Medina. Domingo: 21 hs.

IFT. Bolognesi Sur 549. Tel.: 4962-9420.

• **La noche del impostor**. Autor y dir.: Héctor Levy-Daniel. Sábado: 21 hs. Pí. \$8. (Sala 2).

• **Los ojos viriles**, de María Clara. Dir.: Marcelo Mangano. Domingo: 22 hs. Ent. \$10. (Sala 2).

• **María del Rosario**, de Carlos Canales. Dir.: Marcelo Mangano. Domingo: 20 hs. Ent. \$8. (Sala 3).

• **La dama de los celos**. Libro y dir.: Manuel Cruz. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. \$10. (Sala 4).

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.

NOCHES DE BAILE

En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent. \$10.

• **LA CARBONERA**. Balcarlos 998. Tel.: 4822-2651.

• **Juegos de salón**. Cia. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro. Sábado: 21:30 hs. Ent. \$10.

• **La misa fuerte**, de August Strindberg. Dir.: Marta Ríos. Domingo: 19 hs. Ent. \$5.

• **Americanas**, de Gonzalo Córdoba. Por la Cia. "Escamio". Dir.: Leonilda Rodríguez. Viernes: 21:30 hs. Pí. \$5.

LA CASONA DEL TEATRO. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232. **Franklin Calceño** en:

• **EL EMPERADOR GYNT** de H. Ibsen. Dir.: Lito Cruz. Jueves y viernes: 21 hs.

• **LA PLAZA** (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

SIN VENGUENZAS

Con Arturo May, Juan Polanco, Fabián Vera, Esteban Proff, Tofi Giliberto, Culliti. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

• **LA PLAZA** (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL

de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20:30 y 23 hs., domingo: 20:30 hs. Pí. \$30.

LA TRASTIENDA. Balcarlos 460. Tel.: 4342-7650.

PEPE MONJE

en: "El blues del showman Bonus Track", de Bobby Flores. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. \$12.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200. **Toni**: "dice no me escuchan".

Con Ernesto "Tumbá" Carabajal, Roxana "La negra Vázquez" y Verónica Boto. Sábado: 21:30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **"CABARET PROFESIONAL"**. Con Tom Luppo. Miércoles: 23 hs. Ent. \$4.

• **ALICIA REGAL**. El tango en su voz. Jueves: 21:30 hs. Ent. \$11 (obsequio).

• **QUEJEN MATO AL TITIRITEO?**. Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent. \$8.

• **PATRICIA BARCELÓ-JAVIER GONZÁLEZ**. plan. su CD: "Pompeya no olvida". Viernes: 22 hs.

• **SERGIO LUMBARINI** en: "1966". Viernes: 0:30 hs.

• **VICTIMAS DEL DEBER**, de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent. \$5.

• **HUMOR A LA VERONELLI**. Con Adolfo Veronelli. Sábado: 22 hs. Ent. \$10.

• **MARIE**. Humor, magia y música con el mago "Marjet", Sergio Lumbarini y "Cachi". Sábado: 23:30 hs. Ent. \$6.

• **LOS TRANSMONTAÑES**. Humor. Sábado: 1 h.

• **LA PLUMA QUE ARANA EL CORAZÓN DE LA VIDA**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Dom.: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS

Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Camagni, Damián De Santa, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20:30 y 23 hs., domingo: 20:30 hs. Loc. en vta. desde \$15.

L.Y.F. Perú 823. Tel.: 4457-7091. **El gran deslave**, de Sergio de Cocco-Amando Chulak. Con Adriana Brancosco, Daniel Losi y Alberto Gallo. Dir.: Daniel Losi. Sábado: 21:30 hs. Ent. \$5.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930. Ent. \$6.

• **Jetsete**, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Alberto Molin. Sábado: 20:30 hs. (Sala "de la Rancachería").

• **La noche de la balsa**, de Beto González. Dir.: Mariana Morris. Sáb.: 20:30 hs. (Sala "Trinidad Guervara").

• **En familia**, de Florencio Sánchez. Dir.: Norberto Lavrechski. Sábado: 21:30 hs. (Sala "Simp").

• **Monseñor**, de Emmanuel Robles. Dir.: Oscar Mayra. Sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. (Sala "de los Representantes").

• **Amor bajo los puentes**, de Javier Gigliolo. Dir.: Franco Gullotti. Dom.: 20 hs. (Sala "Oleastro").

• **Delma Ricca**. "La koskera del abasto". Dir.: Ricardo Alderman. Domingo: 20:15 hs. (Sala "Trinidad Guervara").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

• **Romance de barrio**. Cia. "Tango x 2". Dir.: Milena Plebs. Sábado: 22 hs.

• **La revolución que no fue**, de Eduardo Lamoglia y Horacio Tregler. Sábado: 20:30 hs., domingo: 19:30 hs.

• **Isabel Mendoza y su trio** pta. su CD: "Cuando canta el corazón". Lunes: 21:30 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0616. **Jorge Corona** en:

• **Con Mónica Ayoa, Yanina Zilli, Gladys Florimonte** y elenco. Dir.: Héctor Ríos. Miércoles a viernes: 21:30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2738. **Hamlet hoy**, de Juan Roca. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20:30 hs., domingo: 19:30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4342-1335.

LOS MISERABLES

El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes a viernes: 20:30 hs., sábado: 17 y 22 hs., domingo: 18:30 hs.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

• **El túnel**, de Ernesto Sábato. Con Roberto Ibañez. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes: 21 hs. Ent. \$5.

• **Circo de poemas**. Con Roberto Ibañez. Dir.: Andrés Bazzalo. Sábado: 21 hs. Ent. \$5.

• **Cla**, de Luis Cano. Con Gerardo Basomde y Enri-

que Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22:30 hs. Ent. \$10.

• **Domin**. Títeres para adultos, de Nicolás Goussuff-Francois Lázaro. Por "Clastic Theatre". Domingo: 20 hs. Ent. \$4.

• **Made in Lando**, de Nelly Fernández Tiscornia. Coord. gral.: Lito Cruz. Domingo: 21:30 hs. Ent. \$4.

PAYTO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENECIA

de Jorge Acacme. Con Adriana Alzberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Trielik. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pí. \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

EL AMATEUR

de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20:30 hs. Pí. \$20 (domingo: \$15).

PISAGLIA. Pta. M. de Ortiz. Tel.: 4905-8051.

ADOLESCENCIA QUE NO POCO

(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Sattur, Mercedes Escópola Morán, Bettina Borchio y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lia Jelin. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21:30 hs., domingo: 21 hs. Pí. \$10.

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

Claudia Lapacó-Lucrecia Capello con:

de Miriam Russo. Con Héctor De Rosa. Dir.: Helena Trielik. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pí. \$25.

SALA CARLOS CARRELA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUÑO Y LA VIGILIA

de Juan Carlos Gené. Con "Verónica Oddó" y "Juan Carlos Gené". Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pí. \$10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-8086.

ANTIGONA

de J. Anouilh. Por la Cia. "Kiumis Teatro". Dir.: José María López. Sábado: 20:30 hs. Ent. \$10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

ALFREDO CASERO

"Solo para veteranos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs., viernes-sábado: 14 a 22 hs.).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN (Sala "Cascuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0400-333-5254.

EL NIÑO DE PAPEL

Por el "Grupo de Títeres del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Sáb. y dom.: 15:30 hs. Pí. \$4.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4812-4224.

PINOCHO

de Colodí. Por el grupo "Libertables". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent. \$6.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del juglar

de Darío Luchetta. Dir.: Silvia Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. Pí. \$6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACIÓN BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4326-5011. **Melisa y Corchito**, el fantástico con la brujita y el lobito, de Alicia Rodríguez Caesares. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17:30 hs. Ent. \$5.

ASOCIACIÓN ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-037/4631-8382. Los títeres de "Don Florentino" pta. **Pasado por agua**. Sábado, domingo y feriados: 16 hs. Ent. \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Cecilia Carrizo** en:

LA CASA DE CARAMELITO. Sábado y domingo: 16 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

Georgina Barbarossa

DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO

de María Elena Walsh. Con "Mancuso Trepat". Dir.: Alejandro Robino. Sábado y domingo: 16 hs. Pí. \$20.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9565. "Pipo Pescador" en: **"CASCARA COLORADA"**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 15 hs.

• **VIVA EL TEATRO**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 17 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683. **Faloutsas fabulas**. Con Carlos Canosa y Ana Cinko. Sábado: 17 hs. Ent. \$5.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTÍN (Sala "Enrique Muñoz"). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre.

• **Estrellas intergalácticas** (pequeños ídolos). Libro y dir.: José María Muscarel. Sábado y domingo: 16 hs.

• **Frankenstein**, el monstruo. Adap. de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavlovic. Sábado y domingo: 18 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTÍN (Sala "Enrique Muñoz"). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **Graciela Pesce** en: "Tangos para chicos". Pta. "Mamus". Domingo: 11 hs. Ent. libre.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

Valeria Lynch

LUCIA, LA NIAGA

Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Banafina. Sábado: 16 hs., domingo: 15 hs. Pí. desde \$10.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7688/1362. **Rescate en la isla de los piratas**, de G. Feilich. Dir.: D. Cresali y O.R. Vera. Sábado, domingo y feriados: 16 hs.

LA CASONA DEL TEATRO. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

• **Salimbanchis**. Un clásico para chicos y grandes, con grandes y chicos. Dir.: Mario Martínez. Sábado y domingo: 16 hs. Ent. \$10.

• **Soltando amarres**. Por el grupo "La Fiaba". Dir.: Marcela Savio. Sáb. y dom.: 17:30 hs. Ent. \$7.

LA GALERIA. Galpon de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295.

Blancanieves y los 8 enanos

Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15:30 y 17 hs. Ent. \$6.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5360.

• **La familia Fernández**. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs. Pí. \$12. (Sala "Pablo Picasso").

• **Historia de un pequeño hombrecito**. Dir.: Hugo Alvarez. Sábado, domingo y feriados: 17 hs. Pí. \$8. (The Cavern Club).

• **La homíglula aventurera**. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emlyano Santa Cruz. Sábado y domingo: 17 hs. Pí. \$6. (Jazz-bar).

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent. \$5).

• **El molinete**, de Carlos Martínez. Títeres. Sábado: 15:30 hs.

• **Amor de payasos**, de Ricardo Behrens. Sábado: 16:30 hs.

• **A los trolés**, Vaghi Rosa. Títeres con Pepe Giménez y Clara Krosky. Sábado: 17:30 hs.

• **Cuentos de la fantasía**. Títeres bulgares por el grupo "Kukla". Domingo: 11 hs.

• **Cuentopaleadas**. Textos de María Elena Walsh, por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.

• **Historias del espejo**, de Carlos Martínez y Mariano Maquiearena. Títeres. Domingo: 17:30 hs.

• **Romero y Julieta**. Una obra en construcción por el grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448. "Los Juglares".

• **Mirica** (para chicos hasta 8 años). Sábado y domingo: 15 hs.

• **Las aventuras de Juan Moreira** (para chicos hasta 14 años). Sábado y domingo: 16:30 hs. Ent. \$5.



Autoridades civiles y militares rindieron hoy homenaje a la Bandera Nacional en un acto en Plaza de Mayo. En Rosario fue la ceremonia central.

FERVOR PATRIO POR LA BANDERA

Al cumplirse hoy 180 años del fallecimiento de su creador, el abogado, político y militar Manuel Belgrano, la Bandera argentina fue homenajeada en su día en diferentes puntos del país, desde La Quiaca a Tierra del Fuego, aunque los actos más importantes fueron el de Plaza de Mayo, encabezado por el vicepresidente Carlos Álvarez, y el de Rosario, al que asistió el gobernador santafecino, Carlos Reutemann.

La ceremonia principal tuvo por escenario la histórica Plaza de Mayo, donde Álvarez, secundado por el jefe de Gobierno porteño, Enrique Olivera, el jefe electo, Aníbal Ibarra, y demás autoridades nacionales, municipales, militares y eclesíásticas, esta mañana presidió el izamiento de la bandera.

El acto comenzó a las 8.20, y se prolongó desde las 9 en la Legislatura de la ciudad, donde se sirvió el tradicional chocolate compartido por funcionarios, legisladores e invitados.

Como parte de los festejos porteños de la fecha patria, en el Parque Rivadavia (Rivadavia y Campichuelo de esta Capital), unos 300 escolares de 4° y 5° grado prometieron la bandera al pie del monumento al general Simón Bolívar. La jornada oficial se completa esta tarde, en Plaza de Mayo, donde se procederá a arriar el pabellón nacional ante la guardia de la Casa Rosada.

En Rosario, el gobernador de Santa Fe, Carlos Reutemann, presidió el acto frente al Monumento Nacional a la Bandera, por donde desfilaron 2.500 efectivos militares y de seguridad, incluyendo a ex combatientes de la guerra

de Malvinas. Previamente, soldados y cadetes hicieron el juramento de rigor ante el pabellón nacional.

Junto al gobernador estuvieron el intendente local, Hermes Binner, y el arzobispo de Rosario, monseñor Eduardo Mirás, quien pronunció una invocación religiosa acerca del significado de la fecha y a la figura de Belgrano, fallecido en la pobreza el 20 de junio de 1820, después de largos años de dedicación a la causa patriótica.

Actos en Todo el País en Homenaje a la Insignia Nacional y a su Creador, Manuel Belgrano

Las autoridades rindieron homenaje al creador de la bandera y al Soldado Desconocido, frente a las respectivas estatuas, desde donde Reutemann enunció su discurso sobre la efemérides.

En su mensaje, el mandatario destacó que el desafío actual de los argentinos, "es mucho más difícil" que el encarado por los patriotas del siglo pasado. Ahora, señaló, "hay que luchar contra políticas económicas externas que excluyen a muchas personas".

Reutemann expresó que "los argentinos necesitamos volver a mirar nuestra bandera, y sentir que esa patria que está en crisis, nos está reclamando".

"Ya no tenemos que luchar para defender nuestras

fronteras -dijo el gobernador-, sino para alcanzar la educación que exige la era del conocimiento".

En un acto simbólico de fraternidad patriótica, las autoridades de las ciudades jujeña de La Quiaca, y de Río Grande, en Tierra del Fuego, esta mañana izaron banderas en forma simultánea para conmemorar el nuevo aniversario de la muerte de Belgrano. Las ceremonias comenzaron a las 10 en ambas ciudades, ubicadas en los puntos extremos del territorio nacional, con la coordinación de la Subsecretaría de Asuntos Municipales de la cartera del Interior. El titular del organismo, Rubén Martí, asistió a la celebración en La Quiaca, mientras que otros funcionarios de su área lo hicieron en la población fueguina.

En la comuna bonaerense de Lanús, ante masiva concurrencia, el intendente Manuel Quindimil encabezó el festejo en la plaza "Manuel Belgrano", frente a la estación ferroviaria local. Del mismo, que empezó a las 9, participaron autoridades municipales, representantes de organizaciones comunitarias, delegaciones escolares y público en general.

También en el municipio bonaerense de San Isidro se celebró el aniversario de la muerte del creador de nuestra bandera nacional. El intendente Gustavo Posse presidió la ceremonia, durante la cual se distinguió a los mejores alumnos del distrito.

El acto tuvo lugar en la plaza "Carlos Gardel" de la localidad de Béccar, donde Posse habló a los presentes después de la entonación del Himno.

Frío Sigue Castigando y ya hay dos Muertos

El frío polar que se abate en todo el país desde hace varios días provocó que en las últimas horas se produjeran dos muertos en la provincia de Jujuy mientras las temperaturas continuaban siendo extremas, a tal punto que la jornada de hoy fue la más rigurosa en la Capital Federal y sus alrededores, con una sensación térmica de tres grados bajo cero.

Las dos víctimas fatales fueron halladas en la vía pública jujeña por la policía, que aseguró que los decesos se produjeron debido al intenso frío registrado durante la noche, que los dos hombres pasaron a la intemperie.

Uno de ellos, en principio no identificado, fue encontrado en Santiago del Estero y Zegada, en el barrio Cuyaya, y según el médico policial, murió de un paro cardíaco respiratorio no traumático. La otra víctima, de la que tampoco se conoce su identidad, fue hallada bajo un puente, en las proximidades del barrio San Martín, tras una denuncia telefónica anónima.

En Jujuy esta mañana se registró 2,1 grados, con una sensación térmica de 1 grado, en tanto la mínima se comprobó a las 6, con 1,9 grados, según informó el

Servicio Meteorológico de la Universidad Nacional.

En tanto, en la ciudad de Santiago del Estero, con una temperatura de 3,5 grados bajo cero a las 7.40, se registró hoy la jornada más fría del año, indicaron fuentes del Servicio Meteorológico local.

Por su parte, un fino manto nieve cubría hoy la ciudad de San Carlos de Bariloche, producto de nevascas que se registraron durante la madrugada, en tanto la temperatura mínima se produjo a las 8, con 1,6 grados bajo cero mientras las rutas de acceso a esa ciudad estaban transitables con precaución, debido a la presencia de hielo y nieve.

En tanto, en la provincia de Buenos Aires continuó esta mañana el intenso frío y el cielo parcialmente nublado, con algunas precipitaciones en la ciudad de Mar del Plata y el resto de la costa atlántica. En el balneario atlántico la temperatura era de 9,3 grados a las 9, con una sensación térmica de 2,7 grados.

Por último, en la ciudad de Buenos Aires y Gran Buenos Aires se mantuvo el intenso frío, con una sensación térmica que a las 10 fue de tres grados bajo cero, aunque la temperatura mínima se registró a las 8.10, con 5,6 grados.



Los porteños hoy volvieron a congelarse. El frío sigue implacable.